北京城市副中心报

北京日报报业集团 BEIJING DAILY GROUP

2026年11月11日　星期三　农历丙午年十月初三　今日四版

北京日报客户端　融汇副中心客户端



拆除围栏 打通空间 服务生活

副中心让公园与城市“无界”相融

清晨，跑者从街角抬脚，便自然融入森林；夜晚，观众从剧院散场，信步走进花海夜市。在北京城市副中心，公园的物理边界正悄然消隐。一场名为“无界公园”的城市更新实践，正让绿色空间与街区、河岸、商业体无缝衔接。在这座千年运河之城，一种“推窗见绿，出门入园”的崭新生活方式正成为日常。



城市绿心森林公园成为“无界”理念的代表。记者 白继开/摄

空间无界
跑着跑着就跑进了公园

晨光熹微，城市绿心森林公园的步道上，跑者身影划破林间静谧。这里没有门闸与围墙，从任意市政路口迈步，便可踏上这条从工业遗迹上生长出的森林跑道。这座面积达11.2平方公里的“城市绿肺”，诞生之初便确立了“市政道路穿园而过、73个出入口全开放”的设计理念。

拆除围栏，是“无界公园”最直观的注脚。2022年，北京市首次提出公园“减围栏、促连通”，并于次年发布《无界公园建设三年行动计划》。城市绿心森林公园作为先行者，以数年实践证明：巨型公园完全可以与城市有机体“无感”相融。

围绕“蓝绿交织、水城共融”的城市副中心规划理念，通州区持续推进无界公园建设。大运河森林公园通过优化沿河护栏、设置缓坡草坪和亲水平台，改善滨水体验；西海子公园拆除北侧围栏，连通周边街区；东郊森林公园打通与顺义园交界处的河堤围栏，连接两园景观。

今年上半年，东郊森林公园、马驹桥湿地公园等11家公园累计拆除围栏约126.8公里，进一步打通园区与城市道路的联系。公园更加开放，也成为市民就近休闲、交往的公共客厅。

功能无界
下楼就逛花海乐园

物理边界打破后，闲置土地的“活化”成为功能升级的起点。今年，通州区在2000公顷土地上打造了270余处精品花海，并赋予其多元生活功能。

今夏，永顺镇李庄佳苑南侧，曾经的荒地已化作流动的织锦，波斯菊与金鸡菊交织成片，在微风中掀起粉紫色的波浪。花海之中，七人制足球场绿意盎然，傍晚时分，年轻人的欢呼声与鸟鸣交织；草坪一侧，秋千轻荡，石桌棋局旁茶香氤氲。

花海也成为孩子们的自然课堂。台湖林场与荣海小学携手，在校园北侧共同栽下一片百日草花田。从翻土、撒种到浇水、间苗，孩子们亲手参与全过程。如今，这片花田已成为学校的“户外实验室”，科学课、美术写生、劳动实践都搬到了花海之中，让城市里的孩子重新触摸到泥土的温度。

绿色空间的功能还从日间延伸至夜间。夜幕降临，张家湾福湾夜市亮起灯火，烧烤、运河“炸咯吱”等小吃吸引市民驻足，公共草坪上的乐队演出、星光音乐会增添了休闲乐趣。“白天看花，晚上听歌、吃小吃。”带着家人来逛夜市的市民赵先生说，这样的休闲体验，如今在家门口就能享受。

从观赏花卉到参与活动，花海不再只是景观，也成为兼具生态、教育、运动和消费功能的公共空间。

活力无界
绿意中尽享品质生活

绿色空间与街区、水岸相连，不仅方便市民休闲，也为沿线商业和文旅消费带来活力。

如今的运河西岸滨水街区，过去曾是滨河路旁一片被围挡遮蔽的地带，杂草丛生。通州区通过“退路让岸”，将原西滨河路降级改造，向西调整并缩窄为单向两车道，腾出约28米宽的堤顶空间，打造了1.3公里长的带状亲水河岸。

经过一年多发展，运河西岸日均客流超过1万人次，成为京东地区的滨水休闲目的地。首批入驻商户李利科介绍，开业一年多来，门店线上线下业务整体增长近三成。

由原东六环道路改造而成的京华福满园，则进一步串联起周边绿色空间与文化设施。园区通过电梯、步道、自行车道等连接桥上桥下，市民可便捷前往大运河滨水步道、首都公共艺术创作基地和城市绿心森林公园。

空间连通带动功能互补。休闲健身、亲子游憩等活动在此汇聚，餐饮、户外、文创等业态相互联动。大运河沿线与京华福满园共同构成城市副中心文旅消费的“金十字”，为市民游客提供更多游览和消费选择。

从拆除围栏到连通街区，从完善休闲设施到带动文旅消费，城市副中心正不断丰富无界公园的功能，让绿色空间更好地融入城市、服务生活。

本报记者 孙云柯 关一文

城市副中心『两廊联动』再落一子

京津冀艺术IP微短剧产业链加速成形

本报讯（记者 曲经纬）咖啡香混着讨论声，创作者们交换想法，高校学生逛园区看短剧作品……11月6日到8日，城市副中心首届OPC嘉年华·宋庄季在宋庄数字文旅微短剧创谷举办。三天活动主打轻松交流，把能写会画，想做短剧、短视频的创作者聚到一处，助推宋庄老牌艺术村向数字文创产业新方向再进一步。

当前，城市副中心正在推进“温榆河网络视听产业走廊+宋庄新视听产业廊道”两廊联动战略，宋庄数字文旅微短剧创谷定位京津冀艺术IP微短剧内容创作中心，构建“微短剧+AI+文创IP+文旅消费”产业新生态。此次活动主题为“一人成军·艺起筑巢”。OPC指“一人公司”：以AI为工具，写剧本、做画面、剪短剧，自己当主创。

活动首日是“启巢”，开门迎客。“具身扮演——龙霞、许峰双个展”同步开展，这是空间落地以来的首场原创艺术家双个展。龙霞笔下万物自由舒展，许峰的“兔想想”，如同每个人在不同场合扮演不同角色，独处时回归自己，对应这些独立创作者的状态。北京物资学院的学生也来逛园游学，了解短剧从创意到变成商品的完整流程。展览持续到12月30日。

第二天，活动目光投向女性创作者，运河东方女性会客厅专场开讲。“这里不仅是活动场地，更是让碰撞创意、合作落地的平台。”宋庄数字文旅微短剧创谷负责人云齐格说。创作者们坐在一起聊怎么用AI写剧本、怎么把非遗元素放进作品，反响热烈。

第三天是重头戏“加冕”，不少实打实的合作和机制落地敲定。以前AI创作有两个常见问题：作品好坏没有公认标准，AI生成的内容版权有争议。这次，国家级质量监测相关平台把“全国商业质量监测服务平台质量共建仓”落地创谷，让优质原创内容被尊重、被看见、被市场接住。

园区还同步签订了AI时代IP数字资产化与合规授权合作协议。北京市出版版权协会版权认证中心主任张健介绍，版权认证解决“是谁的”，合规授权解决“怎么用”，数字资产化解决“值多少”——三件事打通，AIGC内容才真正具备进入市场的资格，从创意孵化、智能制片到IP确权、合规授权、全国宣发，一条完整闭环被打通。“创作者不用再担心作品归属模糊、不知道怎么合理变现。”张健说。

三部AIGC短剧现场展映，《地球上的宋庄》《钳秦攻势》《墨子危机》拿到奖项。面向全国高校的新锐创作赛道同步启动，北京物资学院经济学院实训实践基地正式挂牌宋庄数字文旅微短剧创谷。学生可以带着课题走进宋庄、带着作品走出校门；从实训、接单到IP孵化，从学生到OPC主理人，形成一条可复制、可持续的成长路径，为课堂与产业间建起通道。

宋庄镇相关负责人说，宋庄艺术资源丰厚，画家、创作者多，但不少人是“单打独斗”：有作品，缺渠道；有创意，怕版权纠纷；想做短剧，不知道怎么对接市场。现在创谷搭建起一整套支持体系，包括AI工具、版权登记、质量背书、高校人才输送、品牌对接渠道等，为今后宋庄打造短剧制作、IP孵化等产业新方向，创造有利条件。

6800根CFG桩托起“上楼”的大海

海昌海洋公园破解巨量水体承载难题

作为北京城市副中心首个国际级海洋公园项目，北京海昌海洋公园明年年底将完成工程全部施工内容。记者现场探访获悉，该项目目前正处于主体结构施工阶段，今后将是国内第一个实现“水池上楼”的海洋馆。

建设施工中，究竟靠什么让这艘陆地版“海洋巨轮”成型，数万立方米水体及上万种海洋生物稳稳“上楼”的秘密又在哪里？

记者在项目现场看到，正在建设的海洋公园目前还在蓝色围挡之内进行主体结构施工，难见真容。按照设计，项目分为两大区域，一部分是海洋馆区域，地下2层地上3层，建筑高度23.9米；还有一部分是配套主题酒店，地下2层、地上8层，总高36米。项目总建筑面积约15.71万平方米。

北京海昌海洋公园项目是国内首家第五代海洋馆，集合生态、科普、研学、互动、表演、艺术、主题酒店等诸多功能为一体。建设方中建二局北京海昌海洋公园项目部项目经理李鹿宁告诉记者，北京海昌海洋公园不像环球影城是个园区，场馆和游览项目分散，它把游览场馆和配套酒店、商业等全部融合在一个大型单体建筑里。

“项目包含了多个海洋专项工程，这些工程都与海洋公园未来的运营息息相关。”李鹿宁表示，鉴于海洋公园的业态形式，也决定着工程设计和施工方面有很多特殊性和难题。

国内常规的海洋馆工程，大型水池都是从地面生根。也就是说，水池底板就是地基基础。而北京海昌海洋公园将是国内第一个实现“水池上楼”的海洋馆，要承载数万立方米水体及上万种海洋生物。

“为了在有限的土地空间内，呈现更丰富的游览区域，北京海昌海洋公园将一些大型水池搬到二楼甚至三楼。如此一来，对主体结构和楼板的承载力都提出了极高的要求。”李鹿宁进一步介绍，首先要提升的是整体地基的承载力。整个项目用了6800根CFG桩（水泥粉煤灰碎石桩），进行复合地基处理。其次，项目大量采用钢构件与钢筋混凝土进行组合，大幅度提高楼体结构的承载力，才能稳稳托住“垂直上楼”的大型水池。

由于存在诸多大蓄水量水池，对水池的防渗漏施工也提出了极大的考验。为此，建设者们没少花心思。李鹿宁一项项介绍道：“我们采取中间钢构件外包混凝土的施工方式，首先提升了承载力；第二解决了钢结构在海洋环境中的耐腐蚀问题；第三，我们根据海洋环境选择混凝土的标号及配比，在施工中，混凝土浇筑的顺序、浇筑的方向等细节都严格管控，保证结构质量；最后，项目内所有的水池都采用了玻璃钢防水，即用树脂和玻璃纤维布复合做成防护层，一方面强度高，可以承担大型水池的水压，另一方面能抵抗海洋环境的高盐腐蚀。”

按照计划，北京海昌海洋公园今年年底将完成主体结构封顶，明年年底完成工程全部施工内容。作为北京市文旅功能升级的重点工程，该项目建成后，将成为集国际水准海洋主题公园，与沉浸式主题酒店于一体的新地标。

相关新闻

海昌项目施工现场开展应急演练

在第35个“全国消防日”当天，北京市住建系统在通州区北京海昌海洋公园项目施工现场举行“消防宣传月”活动启动仪式。

为了检验参建人员的消防实操能力，项目现场还进行了消防应急演练。各小组分工明确、衔接顺畅，既检验了项目火灾事故应急预案的可操作性，也锻炼了人员报警汇报、初期扑救、应急抢险和对外协同的实战能力。

每年11月是全国“119”消防宣传月。市住建委结合实际、因地制宜，围绕活动主题普及消防法律法规和消防安全知识，开展引导性、警示性、体验性宣传教育与应急演练，增强从业人员消防安全意识、提升应急处置能力。

本报记者 孙莹 潘之望

副刊·城韵



●通讯地址：通州区新华东街256号　●邮编：101100　●新闻热线：69527280　●Email:tzbs@263.net　●本报国内统一刊号：CN11-0314　●第1291号　●代投代号1-3024　责编 张钊齐　设计 沙澎泽