北京城市副中心报

2026年11月5日
星期四

运河秋至 各展芳华

秋风渐起，大运河畔秋色正浓。城市副中心，处处皆秋景。想寻江南古韵、看层林染彩、追金黄银杏、赏芦荡野趣，或是登山顺路邂逅一抹红叶，都能找到合适去处。周末将至，不妨来通州赏秋品韵。



一园秋色入“江南”

在城市副中心一众生态赏秋地中，张家湾公园自有辨识度。不同于以林木野趣见长的郊野公园，这里把彩叶秋景和运河古韵融在了一起，被不少游客称作“通州小江南”。秋风拂过，园内元宝枫、黄栌、银杏次第换色，红、黄、绿交织的树冠映入水面，落叶随风轻落，一步一景间好似踏进秋日“江南”。

步入公园，秋水环着古巷缓缓流淌，石拱桥卧在水面，红柱灰瓦的亭台临水而立，圆洞门框住层层秋色，粉橙的彩叶林沿着水岸排布，连片的红果灌木热烈明艳，一路走一路换景。没有刻意雕琢的拥挤，草木自在舒展，色彩层层晕染，随手定格，都是鲜活的秋日画面。

不少游人循着秋色而来，有人临水举机记录美景，有人结伴漫步林间步道。古建承载着张家湾漕运旧事，草木盛放着鲜活秋意，古韵和自然相融，安静松弛，适合慢走、拍照、闲谈。

核心看点泗水古巷复刻旧时“水巷茶棚”风貌，白墙黛瓦、石桥回廊临水排布，漕石印记静静留存，走在巷间，仿佛能听见古运河上曾经的舟楫往来之声，自然秋色之外，多了一层厚重的漕运文化底色。这里适配多种休闲方式，既能全家遛弯、慢跑散步，也能寻一处临水亭台静坐拍照。

同属副中心彩叶打卡地，城市绿心森林公园彩叶大道最佳观赏期已至，1.7公里彩叶长廊银红槭沿路成行，五角枫或孤植或片植，一树多彩，绿、黄、橙、红交相辉映，不止彩叶大道，整个城市绿心森林公园随处可见红黄绿的叶子，如同打翻调色盘。

层林尽染觅东郊

东郊森林公园华北树木园的秋自有性子，林木排布规整，园路平缓舒展，连秋色铺展都按着次序来。银红槭先动，十月中旬便染红叶尖；元宝枫沉得住气，十月下旬才肯交出满树橙黄；银杏从容，尽展一树灿金。如今层林尽数染透，正是东郊秋日的最佳观赏期。

“到东郊赏秋，不必赶。这里种的华北适生树种有两百余种，秋色是一层一层打开的，今天红三分，明天黄五分，急不得。”东郊森林公园管理处工作人员金莹介绍道。来到华北树木园南园，沿林间道走一走，脚下零星落叶，头顶颜色交错，人也跟着融进秋色里。带孩子来的家庭，多半在童话森林停留。秋千和滑梯在树影里候着，大人坐在一旁的长椅上，看孩子跑累了就歇，歇够了再跑。“东郊的好处就在这里，景是静的，人是松的，各得其所，互不打扰。”金莹说。

若只想一个人走走，往公园深处去。林子密，声音被收得很干净，只剩踩叶的沙沙声。深秋的风从枝间漏下来，不急不缓，刚好够把肩上的倦意吹散。树木园北园，也值得一停，入口便是一幅五彩斑斓之景。北园的秋来得更浓烈些，和南园的沉静正好两样，两园隔一条徐尹路，走一趟算是把秋天看了个完整。

公园推荐最佳赏景点位：南园景点包括森林氧吧、碧水长湾，可看尽银杏、白蜡、黄栌的灿烂；北园景点有栖霞绚秋、湖光云影，可饱览元宝枫、银红槭热烈的黄红。

满树金扇落晴光

如果偏爱银杏，不妨挑个晴好的日子，到以下公园来。

在宋庄文化公园的银杏林下，有孩子捧起落叶轻轻揉搓，笑着说：“抓一把叶子，沙沙响，听着就像在吃薯片！”这个比喻一点不夸张。这里除了银杏，还有海棠树、李子树，到了深秋，金黄、红紫、黄绿的叶片铺就了一林子的地毯，满地碎金。当年，乾隆行经通州道中，写下“白云红树通州道，麦垄禾场九月秋”。数百年流转，通州秋景的底色，始终没变。这片色彩与一池残荷勾勒出公园独一无二的景致，不必执着繁花盛放，枯荷自有风骨，枯荣流转之间，看得见时光缓缓流淌，周遭安静，风物与秋风低语，难得朴素沉静。

想要热闹又带着古意的金黄，就去西海子公园。这里秋色与古风相融，宜怀古寻幽。园中的银杏褪去翠绿，层层叶片慢慢晕染成通透暖金，金黄枝叶和古塔飞檐相互映衬，勾勒出一幅绝美的古雅画卷。西海子公园外围同样被银杏树环绕，金黄树冠连成一片，铺成绵长的金色景观带。顺着3号门外的小路缓步漫游，古意伴秋色，怎么走都走不腻。也有人捡几片落叶藏进书里，这是独属于运河畔的秋日浪漫。

通广嘉园公交站西行500米的广渠路公园，也藏着一小片安静的银杏林，秋日景致在这里悄然酝酿。风吹叶动，一场温柔的“银杏雨”如约而至，“故都的秋味”在此刻变得具象可感。这里的银杏叶片偏大，远远望去，一柄柄金扇舒展明亮。林间常有牵手漫步的老人、奔跑嬉闹的孩子、举着相机的年轻人，定格这转瞬即逝的秋日美好。

芦风漫卷郊野秋

台湖公园的秋，和银杏的明亮金黄不一样，主打一片蒹葭诗意。大片芦苇铺满水面，蓬松洁白的芦花随风轻摇，水岸栈道穿行其间，风一吹，苇穗簌簌，自带温柔的氛围感。林间还成片生长着紫叶李，浓烈的酒红叶片层层叠叠，在步道两侧铺开，红的浓郁、苇的素净，再配上湖水、栈桥，冷暖秋色撞在一起，层次丰富。

临水的观景平台是绝佳取景位，站在栈道上远眺，芦花漫过湖面，近处的红叶也只能给它做“配角”，不少游人停下脚步，定格这份水乡野秋。这里没有银杏耀眼的金，却藏着副中心独一份静谧悠远的湿地秋景。

马驹桥湿地公园二期和台湖公园一道，构成城市副中心南部的生态组团。这里的味道更偏向郊野原生：成片规整的林带铺展开来，法桐、旱柳、彩叶树层层叠叠，木栈道、彩色骑行道在林间婉转延伸，阳光穿过树冠，在草地投下斑驳光影。往湿地深处走，大片芦苇随风起伏，水畔草木自在生长，蜻蜓立于木栏，藏着湿地独有的细碎生机。

运河北山山顶小亭子南侧也藏着一小片红叶林，不必专程奔赴，这里更适合登山散步顺路撞见这片艳红。红叶缝隙间，能望见首都环线高速上车流不息，恰如京津冀协同发展不停向前的步履。这座山本就是疏浚北运河时用河道弃土堆筑而成的，海拔约41.2米，免费开放，坡度很缓，轻松就能登顶。它与运河南山一北一南、隔着北运河对望，它们因运河而生，守着这条古老水道的新生。约上好友登高闲谈，山有来由，景有深意，别有一番滋味。

本报记者 曲经纬



本版编辑 陈节松 校对 彭师德 刘一 沙澎泽 绘制
本版摄影 常鸣