

宋庄AI短剧OPC社区培训营启动

为AI数字艺术与短剧创作者提供全链路赋能

本报讯(记者 谢佳航)为助力城市副中心数字文化产业提质升级,推动宋庄艺术创意产业与AI短剧、数字视听产业深度融合,近日,宋庄AI短剧OPC社区培训营正式启动。项目面向全国各大高校相关专业学子及社会优秀文创人才开放,设置两大核心培养方向、100个培育名额,为青年人才搭建集学习实训、项目孵化、就业创业于一体的一站式成长平台。

当前,微短剧、AI漫剧等网络视听产业快速迭代升级,传统流水线式、模板化的内容生产模式,已无法满足市场高品质、精细化的创作需求,行业发展亟需一批兼具艺术审美、创意思维、数字技术能力的年轻化专业人才。宋庄作为知名艺术创意小镇,集聚了海量艺术从业者、

文创人才及艺术类院校资源,同时城市副中心高校人才持续集聚、青年创业氛围浓厚,与AI数字文创产业的人才需求、发展方向高度契合,为本次培训营落地生根提供了得天独厚的资源土壤。

据了解,宋庄AI短剧OPC社区培训营由北京漫彩流光科技有限公司与软通教育联合打造,落地通州区宋庄艺创云阶文化产业园(宋庄新视听产业廊道核心区),依托“OPC”(One Person Company)创新模式,为AI数字艺术与短剧创作者提供从孵化到变现的全链路赋能。培训营与中央美术学院深度合作,为学员量身打造全套美定制AI数字艺术与AI短剧专业课程体系,未来还将逐步扩充到四百人的规模,构建从理论认知到实践落地的完整艺术培养闭环。

“宋庄拥有深厚的艺术创作底蕴和成熟的文化产业生态,同时通州区又在加快发展新质生产力和数字文化产业。”软通教育首席运营官谭帅表示,希望将宋庄的艺术创意优势与AI技术、短剧产业结合起来,通过培训营把高校人才、艺术人才和产业真实需求连接起来,让年轻人不仅能学习AI工具,更能够参与真实项目、形成作品、实现就业创业,逐步在宋庄形成具有特色的AI内容创作人才和产业集聚生态。

近年来,通州区持续加码数字文创、网络视听产业扶持,提出“两廊”计划,规划建设“温榆河网络视听产业走廊”与“宋庄新视听产业廊道”,构建“两廊联动、优势互补、全域发展”的视听产业发展格局。同时出台专项政策大力支持微

短剧、AI漫剧等新兴领域发展,依托系列惠企政策,持续吸引、培育一批以AI技术为核心的本土网络视听企业,鼓励企业扎根通州、向外输出成熟产业模式。

北京宋庄投资发展有限公司相关负责人表示,本次培训营不只是一次培训,而是一个产业的入口。一方面,通过持续培养AI短剧、AI漫剧等新型数字内容人才,为通州储备一批真正具备产业实践能力的年轻人才;另一方面,通过人才培养带动项目落地、企业集聚和创业孵化,吸引更多高校、创作者和产业资源来到宋庄。最终希望形成“人才培养—项目生产—就业创业—企业集聚”的良性循环,为宋庄艺术产业数字化升级和副中心网络视听产业发展提供新的增长点。

通州区各级纪检监察组织持续开展防汛监督

坚守汛期安全底线

本报讯(记者 陈施君)为扎实做好强降雨应对监督保障工作,通州区各级纪检监察组织主动扛起防汛监督职责,闻汛而动、靠前监督,以刚性执纪压紧压实各方防汛责任,筑牢守护群众生命财产安全防线。

紧盯防汛责任链条,区纪委监委依规依纪依法开展监督执纪问责,组建防汛监督工作专班,及时传达市、区两级防汛工作调度会精神,结合区防汛实际,统筹全区各级纪检监察机构力量,针对防汛阶段应急演练、物资储备、能力培训等重点环节开展抵近监督,围绕值班值守、物资保障、群众避险转移等工作,督促相关单位细化应急预案、完善群众转移安置方案。

8月11日,全区启动防汛一级应急响应以来,区纪委监委防汛监督工作专班进驻区防汛指挥部参与统筹协调,推动防汛责任落实落细,织密汛期安全防护屏障。专班成员实地督导检查易积水点

位、堤内重点转移村、养老机构等关键区域,以精准监督保障全区防汛应急处置高效有序开展。

各级纪检监察派出骨干力量下沉至街道乡镇防汛指挥部实行驻点监督,重点检查应急值守、隐患管控、积水排涝处置等工作落实情况,点对点指导街道乡镇纪(工)委下沉村庄、社区,督促压实监督责任。各派驻纪检监察组围绕民政、文旅、卫健等领域防汛措施落实情况开展监督,重点核查养老机构、露营地及医疗机构等防汛物资储备、值班值守落实情况,全力守护群众生命财产安全。

各乡镇街道纪(工)委密切关注天气变化与汛情动态,时刻绷紧安全防范这根弦,重点查看河道管网、危旧房屋、低洼院落、积水路段等点位隐患排查情况,同时紧盯预警传达、险情处置、人员转移安置、夜间巡查等工作落实情况,发现问题督促整改、举一反三,全力保障群众安全平稳度汛。

玉桥街道开展微花园环境整治养护行动

居民齐上阵焕新社区微花园

本报讯(记者 冯雅静)为持续优化辖区人居环境,深化文明社区共建,近日,玉桥街道组织各社区集中开展微花园环境整治养护行动,发动居民志愿者、亲子家庭共同参与绿化管护,用心擦亮家门口绿色风景线,切实提升群众居住幸福度。

各社区因地制宜开展特色护绿实践,现场一派热火朝天的劳动景象。玉桥北里社区以亲子护绿为主题开展实践活动,工作人员现场科普全民义务植树相关政策,细致讲解绿地认种认养、日常抚育管护等尽责方式,同步普及美国白蛾识别、病虫害科学防治知识。不少家长带着孩子手持小耙、垃圾袋,分工清理绿化带内杂草、枯枝与生活垃圾;小朋友们拿出画板,现场绘制自然笔记,用画笔记录花草树木,在动手实践中树立植绿、护绿、爱绿的生态文明意识。

艺苑西里社区聚焦小区花海精细化提升,组织居民志愿者分组作业。大家弯腰穿梭花丛之间,逐一捡拾隐藏在绿

植深处的塑料袋、纸屑等白色垃圾,梳理杂乱藤蔓,将被风雨吹折、倒伏的花卉一一扶正、加固,经过集中整治,整片花海整洁有序,景观面貌焕然一新。玉桥东里社区依托长期稳定的绿化志愿队伍,建立常态化养护机制,定期清扫绿地、修剪杂枝,持续巩固绿化治理成效。

此前,辖区部分公共绿地存在居民私自圈地种菜、乱堆杂物等管理难题。今年,玉桥街道创新推出“绿地认养”基层治理新模式,引导居民以种花植绿替代私垦菜地,通过自愿认养、定期管护的方式参与绿地管理。新模式有效化解了绿地管护乱象,让居民从环境“旁观者”转变为社区治理“参与者”,人人主动守护家门口的绿色空间。下一步,玉桥街道将持续深化共建共治共享基层治理格局,把微花园养护纳入社区常态化工作,不断丰富居民参与绿化管护的活动形式,持续提升小微绿地景观品质,让方寸微花园成为居民推窗可见、休闲可享的幸福小天地。

用镜头定格乡村振兴美景

通州启动主题摄影征集

本报讯(记者 田兆玉)近日,通州区正式启动“运河绘丰景,光影颂振兴”主题摄影作品征集活动,面向全社会征集优质摄影作品,以影像记录通州乡村风貌与振兴成果。

本次活动由区委农工委、区农业农村局、区文联主办,区文联摄影家协会承办,征集聚焦通州本土“三农”场景,拍摄题材分为四大类别,涵盖大运河两岸田园丰收景象、美丽乡村建设新貌、现代农业与乡村文旅产业发展、乡村民俗人文风情及群众幸

福生活百态,全方位展现通州农业发展、乡村宜居、农民富足的崭新面貌。

近年来,通州区乡村振兴建设成果丰硕。依托大运河生态资源优势,持续深耕现代农业、特色种养与乡村文旅产业,粮食产量稳步增长,特色农业提档升级。同时,村容村貌持续改善,城乡融合不断深化,乡村新业态不断涌现,村民增收渠道持续拓宽,运河两岸四季有景、岁岁丰收,勾勒宜居宜业、富足兴旺的乡村新图景,为本次摄影征集提供了丰富鲜活创作素材。

区政协常委会开展协商议政

助力运河商务区繁荣发展

胡雪峰主持

本报讯(记者 崔爱涛)昨天上午,七届区政协常委会第二十九次会议召开,围绕“推动运河商务区繁荣发展”开展协商议政。区政协主席胡雪峰主持会议。

会上,区政协研究室汇报了“推动运河商务区繁荣发展”专题调研情况;运河商务区管委会结合调研成果汇报了商务区建设发展与重点工作推进情况;区发改委、区商

务局进行了补充发言;政协委员围绕产业集聚、营商环境、服务配套等方面进行座谈交流。

会议指出,推动运河商务区繁荣发展,必须聚焦关键领域精准发力。要强化产业集聚,围绕全球财富管理中心建设,重点引进银行理财、保险资管、基金服务等机构和业务,培育“楼宇经济”和特色产业集群。要持续优化营商环境,深化“两

区”制度创新,完善部门协同机制,打通政策落地“最后一公里”,以优质服务增强企业信心。要加快完善服务配套,打通交通断点堵点,优化滨水业态布局,推动产城融合发展,让企业和群众有更多获得感。

会议要求,区政协要持续聚焦运河商务区发展中的新情况新问题,深入调研、精准建言,发挥好桥梁纽带作用,积极宣传传

中心发展优势和商务区投资机遇,广泛凝聚发展共识。明年区政协还将针对本次协商成果转化运用情况开展专项民主监督,推动各项建议措施落地见效,为运河商务区繁荣发展贡献政协智慧和力量。

区政府副区长何明,区政协副主席甄宇、裴志刚、金文岭、徐晓云,区政协党组成员吴绍伟参加。

小微项目惠民生

根治积水泥泞难题 惠及居民3000余户

临河里街道微改造精准破解出行难题

本报讯(记者 陈施君)这个雨季,临河里街道裕馨社区、华星园社区的居民们再也不用为主干道积水和步道泥土淤积烦心,道路提升改造和步道挡水砖加装两项微改造工程,精准破解了两个社区的出行难题,共惠及居民3000余户。

迎喜家园、裕馨家园内部道路是裕馨社区1609户居民的主要通行道路,两处改造路段总面积817平方米。其中,建成于2005年的迎喜家园,209号楼西侧217平方米道路是居民往返非机动车棚的必经之路;裕馨家园东侧600平方米道路是居民日常休闲的主要区域。因建成年较早,路面经车辆常年碾压、雨水侵蚀,多处出现沉降、裂缝,每逢降雨便会积水,

非机动车打滑、蹭蹭等问题时有发生,居民出行存在安全隐患。

围绕居民诉求,裕馨社区通过居民协商会广泛征集意见、优化改造方案,敲定施工单位与建设计划。施工阶段,施工方对破损路面进行清理、铣刨、压实处理,新铺8厘米厚沥青路面,同步优化排水坡度,翻新井盖20个,从源头解决积水问题。项目全程历时20天,如今,两处路段路面平整通畅,雨天积水问题不复存在。

“以前下雨天得蹑着脚走,生怕踩上泥水,现在砖一铺,泥水全给挡住了!”家住华业B区的刘阿姨指着绿化带旁崭新的灰色挡水砖,语气里透着满意。

华业B区共1440余户居民,小区

内绿化步道是居民日常散步、休闲遛弯、孩童玩耍的主要公共区域。因原步道两侧无挡水防护,绿化带泥土易被雨水冲刷上路,导致雨天路面泥泞湿滑、晴天积尘斑驳,既影响小区环境面貌,也为出行埋下安全隐患。

接到居民诉求后,华星园社区联合物业实地勘测步道现状,选用预制混凝土挡水砖开展防汛改造。项目开工前,社区通过业主群、单元公告栏公示施工安排,并与物业沟通,主动征集低层住户及老年居民的出行需求,有序完成场地清理、围挡搭建、水电衔接、垃圾定点存放等前期筹备工作。

施工阶段,工作人员同步开展绿化带环境整治及地面基底平整作业,保障步道铺设平整稳固。社区全程做

好现场管控,每日巡查围挡警示设施,督促施工队伍洒水降尘、错峰施工,杜绝建材占用消防通道;畅通居民反馈渠道,第一时间回应噪音、扬尘、出行不便等问题,及时在业主群同步建设进展,最大限度降低施工对居民日常生活的影响。

该工程共铺设挡水砖1887.2米,投用后有效阻隔了绿化带泥土外溢和雨水漫流,从源头上解决了雨天路面泥泞、积土脏乱的问题,步道整洁度与通行安全性均显著提升。

微改造带来大幸福,下一步,临河里街道将持续聚焦居民急难愁盼问题,精细化推进民生微改造,补齐基础设施短板,切实提升辖区居民居住幸福度。

西方古典音乐在百年四合院中流淌

区博物馆举办“万字清音·韵润人心”夏日弦音音乐会

本报讯(记者 王毅)日前,“万字清音·韵润人心”夏日弦音音乐会在通州区博物馆举办,作为“运河有戏”系列惠民品牌活动的重要组成部分,这场沉浸式公益弦乐演出,让西方古典音乐与中式古建文脉相融共生,为市民送上别具韵味的夏日文化盛宴。

古色古香的清代四合院化身露天音乐厅,朱门灰瓦为幕,回廊庭院为席,闪耀音符乐队精选编排17首中外经典曲目,既有施特劳斯《蓝色多瑙河》、勃拉姆斯《匈牙利舞曲》、贝多芬《欢乐颂》等传世西方古典名作,也包含《今夜感受我的爱》等经典影视配乐;当《夜来香》《相思河畔》《在水一方》等耳熟能详的华语金曲缓缓奏响,现场观众纷纷轻声附和哼唱。这支由专业音乐学院毕业生组建的乐团,兼顾管弦演奏与民乐融合特色,娴熟细腻的演奏接连收获全场阵阵掌声。

在近两个小时的演出中,乐队以弦乐四重奏的纯粹形式,将横跨不同时代与地域的经典曲目一一呈现。“古建筑配上弦乐的这种体验太特别了,既感受了通州老城的历史底蕴,又近距离接触了高雅艺术。”家住新华街道的市民张女士专程带着孩子前来观演,常态化的公益惠民演出,让大家不用再走进专业剧场,在家门口就能低成本享受高品质文艺供给。中西乐曲穿插编排兼顾不同年龄审美,接地气又有艺术格调,丰富了夏日闲暇生活。

区博物馆相关负责人表示,通州区正推出252场公益惠民演出,涵盖交响乐、民乐等十余种艺术形式,免预约、免门票。作为“运河有戏”品牌的重要一环,本场音乐会以纯粹的弦乐四重奏形式,让高雅艺术走进大众文化生活。



区博物馆举办夏日弦音音乐会,为市民送上别具韵味的文化盛宴。记者 唐建/摄

征集要求

征集即日起至2026年8月31日,广大摄影爱好者、文艺工作者及普通市民均可免费自愿参与。

本次征集作品设置明确规范,所有作品须为通州区域原创实拍,画面清晰、内容积极真实,杜绝合成拼接、过度修图。

作品支持单照与4至8张组照,需为2M以上无水印JPG格式,同时标注作品名称、拍摄时间、地点、简介及作者联系方式。

参赛作品统一发送至指定邮箱154769150@qq.com,邮件命名需遵循“丰收节+姓名+电话+作品名称”格式。

入选作品将通过线上平台、线下展览集中展示,作者可获得相应稿酬,主办方拥有作品公益宣传使用权,作者保留署名权。