

区委常委会召开会议 传达学习习近平总书记重要讲话精神 和中共中央政治局会议精神 部署贯彻落实工作

区委书记李俊杰主持会议

本报讯(记者 王倚剑)昨天下午,区委常委会召开会议,传达学习习近平总书记近期重要讲话精神 and 中共中央政治局会议精神,部署贯彻落实工作。区委书记李俊杰主持会议。

会议强调,要深入学习贯彻习近平总书记在外人士座谈会上的重要讲话精神,强化政治引领,在团结奋斗中画好最大同心圆,引导各民主党派、无党派人士等切实把思想和行动统一到中共中央关于当前经济形势的分析判断和对经济工作的决策部署上来。发挥资源优势,在服务大局中贡献智慧力

量,支持党外人士主动投身创新实践和干事创业一线,助力副中心高质量发展。深化培育指导,提升党外人士合作共事水平,积极搭建平台、畅通协商渠道、加强队伍建设,着力培育高素质干部人才队伍。

会议要求,要深刻领会中共中央政治局会议精神,增强经济发展动能,做好企业走访、招引和服务,培育壮大汽车制造、生物医药等产业集群,提升产业发展能级;深化文旅体展融合,大力培育滨水经济、水上运动等新业态,持续打造“超级周末”等活动,充分

释放消费潜力。全面推进乡村振兴,提高农村治理水平,加强农村集体“三资”监管,切实维护农民合法权益;积极促进农民增收致富,推动农文旅融合发展。持续增进民生福祉,加大教育、医疗、养老等公共服务供给力度,提高公共服务质效;加大污染防治力度,巩固特色花海建设成果,打造高品质人居环境。坚决守牢安全底线,抓好建筑施工、道路交通等重点领域安全生产工作,全力做好防汛工作,深入排查整治各类风险隐患,确保平稳安全度汛。

会议强调,要认真学习习近平总书记任在中共中央政治局第二十七次集体学习时的重要讲话精神,深刻领悟习近平总书记关于国防和军队建设一系列讲话精神,各级领导干部要带头加强理论学习,参加国防教育,关心国防建设。支持国防和军队建设,加强军地对接,深化军民融合,推动传统拥军支前向智力支前、科技支前转型。持续营造崇军拥军良好氛围,完善双拥工作机制,用心用情做好服务保障,持续巩固和发展军政军民团结。

会议还研究了其他事项。

“就等这一夏”

“四季村晚”添彩副中心“超级周末”

本报讯(记者 田兆玉)晚风习习,蝉鸣阵阵,乡村夏夜洋溢着满满的欢乐与活力。近日,2026全国“四季村晚”示范展示点通州区农民艺术节系列活动——“就等这一夏”在于家务回族乡渠头村拓展基地热闹举行。

本次活动以“乐享新程,红韵传家——我爱我家”为主题,由通州区文化和旅游局、于家务回族乡政府、区委农工委、区农业农村局共同主办,扎根乡村土地、贴近群众生活,为城市副中心“超级周末”增添了一场充满乡土气息与夏日热情的乡村文化演出,让热闹、温暖的文化晚风席卷乡间田野。

傍晚时分,渠头村拓展基地早已人头攒动。平整的乡村露天舞台灯光璀璨,五彩灯带在夜色中格外亮眼,周边摆满了整齐的座椅,闻讯而来的村民、周边居民早早落座,老人摇着蒲扇闲谈等候,孩童嬉笑打闹、奔走张望,欢声笑语此起彼伏,热闹非凡。伴随着铿锵有力、气势磅礴的鼓点,开场表演《鼓舞飞扬》惊艳亮相,数十名表演者身姿飒爽,鼓点错落有致、激昂奋进,瞬间点燃全场气氛,正式拉开了整场文艺演出的序幕。

夜色渐浓,好戏连台。潮流歌曲联唱、深情男声独唱、灵动唯美舞蹈等节目轮番登场,热烈欢快的节奏、鲜活生动的舞台演绎,彻底点燃了乡村夏夜的热情,台下掌声、欢呼声、喝彩声不绝于耳。整场演出巧妙融合传统艺术与当代表达,古今风韵在乡村舞台上交相辉映、相得益彰。二胡演奏《战马奔腾》《赛马》,激昂全场,演奏者指尖翻飞、弓弦流转,激昂高亢、跌宕起伏的旋律,生动复刻出骏马奔腾、驰骋沙场的壮阔画面。

最接地气当属原创小品《说唱通州》,节目巧妙融入通州地域特色、风土



“四季村晚”走进渠头村,惠民戏曲演出丰富村民文化生活。(于家务供图)

人情与基层群众的日常生活,以诙谐幽默的台词、轻松鲜活的表演形式,娓娓讲述通州的发展变迁与家乡美好故事,贴近生活的情节引发全场观众强烈共鸣。“这个小品太接地气了,演的都是我们通州人的日常,看着特别亲切,也真切感受到家乡一年比一年好!”现场观看演出的村民李阿姨全程笑意满满,频频为演员鼓掌点赞。

作为2026全国“四季村晚”示范展

示点重点活动,此次演出始终坚守“文化惠民”初心,坚持把舞台搭在乡村田间、把优质服务送到群众家门口、把欢乐送到百姓心坎上。

“四季村晚就是咱们老百姓自己的舞台,我们就是要把最好的文艺节目带到乡村,让村民足不出村就能欣赏到高质量的文艺演出,丰富大家的精神文化生活,让乡村文化活起来、火起来。”活动主办方工作人员介绍道。

据了解,今年年初,文化和旅游部正式公布2026年全国“四季村晚”主场和示范展示点名单,北京市共有15个点位成功上榜,系列活动贯穿春夏秋冬四季,覆盖全年重要节点,全方位展现首都乡村新风貌,助力乡村文化繁荣振兴。其中通州区共有2个示范点位,春节“村晚”落地西集镇尹家河村,夏季“村晚”则扎根于家务回族乡渠头村,精准贴合时节特色与乡村风貌。

西集镇精细化治理提升群众游玩获得感

花海高颜值 停车配套暖底色

本报讯(记者 冯维静 通讯员 张少华)盛夏时节,西集镇花海繁花盛放,成为市民近郊休闲热门地。曾经旺季停车拥堵、无处泊车的难题,如今经镇域精细化治理全面改善,停车配套持续升级、便民服务不断完善,实实在在提升了本地居民与游客的幸福感和获得感。

往年赏花高峰期,花海周边小路、胡路沿线私家车乱停乱放,道路拥堵、人行通道被挤占,出行安全隐患突出,不少群众赏花途中频频绕路找车

位,游玩体验大打折扣。今年,西集镇聚焦群众急难愁盼,开展停车位挖潜提质专项工作,盘活工业区东环路、道路沿线闲置边角地块、腾退空地,规整施划便民车位。截至7月底,已在三处花海建成3座配套停车场,新增车位230余个,仅闲置边角区域就设置170个免费停车位。据悉,新增车位投入使用后,高峰期车流通行有序,交警现场疏导保障通行顺畅。不少市民表示,从前赏花最闹心的就是停车,如今泊位充足、

通行顺畅,不用再为堵车、找车位烦心,出行舒心不少,下一步,西集镇还将结合不同花海花期、地块条件持续扩充车位,持续盘活闲置空间,巩固群众出行便利度。

记者了解到,在破解停车难题的同时,西集镇不断补齐全域便民服务,全方位夯实群众游玩获得感。狮子座花海大片疏花菊盛开,网红打卡装置、亲子滑梯一应俱全,满足家庭出游、摄影打卡需求;公共厕所专人常态化保洁,咖啡售卖

点位方便游客休憩消费。每逢周末,吃瓜大赛、露天电影等特色活动轮番开展,田园风光搭配丰富休闲娱乐项目,让游客有得看、有得玩、有处歇。停车微更新、服务大提升。西集镇从群众反映强烈的停车小事入手,以精细化基层治理打通文旅服务堵点,既留住花海自然风光的“高颜值”,更筑牢民生服务的“暖底色”,让群众在家门口就能畅享顺畅、舒心、充实的夏日赏花之旅,持续增强群众的幸福感与获得感。

桶站换新+智能回收机落地

通州完成141个小区垃圾投放点升级改造

本报讯(记者 冯维静)小区垃圾投放点干净整洁,智能回收设备随处可见,居民扔垃圾省心又方便。记者从区城市管理委获悉,今年该委结合各个小区实际量身打造改造方案,于本月提前完成市级下达任务,完成141个小区垃圾投放点升级改造,并为200个小区铺设智能回收机。

昨天上午,在新华街道一处改造完毕的小区投放点,居民王阿姨正将纸箱放入智能回收机,设备实时进行环保收益兑换。她感慨,过去楼下垃圾桶露天摆放,夏季异味浓重,大家扔垃圾都刻意绕行;如今已提升的垃圾投放点配齐了照明、灭蚊全套设施,干净无异味。家里积攒的纸箱、塑料瓶不用再等候流动废品收购人员,下楼投放直接换钱,设备操作简单,家中老人也愿意主动参与分类。家住玉桥小区的张大爷对此深有体会,从前投放点分类标识模糊狭小,时常

分不清垃圾品类错投乱放,如今站点张贴醒目图文指引,早晚还有督导员现场答疑教学,搭配智能回收设备,家家早已养成规范分类的习惯,小区整体居住环境清爽不少。

区城管委垃圾分类工作相关负责人向记者介绍,前期走访调研中,居民集中反映三类困扰:老旧桶站环境脏乱、可回收物缺少便捷回收渠道、老年群体分类投放存在困难。为此改造工作因地制宜区分新旧小区建设方案,一方面把露天桶站升级为封闭式垃圾投放点,配齐遮雨棚、清晰分类标识;另一方面批量布设智能回收终端,打通家门口可回收物智能回收体系,兼顾实用性及便民性。整套硬件升级搭配智能设备,大幅改善居民垃圾分类投放体验,群众参与热情与满意度同步提升,补齐了城市副中心垃圾分类基础设施短板。



通州推进桶站升级改造,智能终端让垃圾分类便捷易行。
记者 冯维静/摄

下一步,区城管委将持续巩固现有改造成果,建立常态化管护机制,定期检修维护垃圾分类设施与智能回收设备,

及时排查整改各类设施短板,用长效精细化管理,推动城市副中心垃圾分类工作持续提质增效。

本报讯(记者 谢佳航)百花燕归,万象京华,这个夏天,紧扣百花奖亲民开放、全民共享的特质,百花奖系列活动“京彩百花 全城绽放”——2026北京中复电影嘉年华已于8月1日正式启动。8月7日-8月10日期间,运河西岸、首开通州万象汇、湾里等运河沿岸核心商圈将开设露天放映活动,轮番展映《找乐》《城南旧事》《飞驰人生2》等多部“第38届大众电影百花奖”优秀入围影片。

一把蒲扇、几张小板凳、河畔晚风配星光,露天电影是刻在几代人骨子里的夏夜浪漫。本次嘉年华副中心配套推出“公益光影映百花”展映活动,全区布设389个固定放映点位及13个公益放映点位,覆盖乡镇夜市大集、副中心花海、时尚商圈等多元场景,《我和我的祖国》《长安三万里》《流浪山小妖怪》等多部优质影片将轮番上映,覆盖全年龄观影需求,全方位升级市民户外观影体验。

一块露天银幕,正在解锁副中心夏夜全新打开方式。数据显示,截至8月初,副中心公益电影放映场次已突破7400场,累计吸引13万市民到场观影。为满足群众“休闲观影+消暑逛吃”的综合需求,今年观影场地全面扩容,跳出传统社区广场的单一模式,打造运河滨水核心区、乡镇烟火夜市、花海公园秘境、时尚商圈空间和优质阅读空间五大特色沉浸式观影场景,使市民在逛夜市、赏花海、品美食、购好物的同时,享受纳凉观影的惬意体验,助力文旅体展融合发展。

经过连续多年打磨升级,“运河边的光影故事”公益电影活动品牌早已超越单纯露天放映活动,逐渐发展成为副中心专属夏日文化IP,以“公益电影+”模式双向赋能市民生活与城市发展。对市民群众而言,走出家门即可沉浸式享受光影盛宴,不少点位以百姓宣讲、乐队演唱、映前导赏等演艺融合形式开展公益展映活动,方寸银幕化作家门口的流动文化课堂,不断丰富群众夜间精神文化供给。

与此同时,光影效应也成为激发副中心夜间经济活力的新动能。即将推出“跟着公益电影去旅行”活动,联动区内上百家商户打造特色“票根经济”,串联全区优质文旅资源,观影客流持续带动周边餐饮、零售消费升温,形成“文化引流聚人气、商圈增收提活力、群众观影享实惠”的良性发展闭环,以光影笔墨绘就副中心文旅融合新图景。



公益光影映百花,通州露天电影点亮市民夏夜生活。

玉桥街道开展廉洁微党课活动

玉见清风,我来讲

本报讯(记者 陈施君 通讯员 吴昊)廉洁润民心,清风满街巷。玉桥街道深耕廉洁文化建设,将廉政教育与社区治理相融合,持续打造“玉见清风”廉洁文化品牌。为推动廉政教育走深走实、落地见效,近日,街道开展“玉见清风·我来讲”廉洁微党课活动,通过前期选题备课、试讲选拔,一批优秀课程脱颖而出。

日前,活动进入精品展示阶段,街道纪工委干部、社区纪检委员紧扣真实典型案例,结合岗位监督实践开展宣讲,以案明纪、以讲促廉,为全体党员党员干部带来四堂触及思想、浸润心灵的党性廉洁教育课。区纪委监委、区监委委员、党风廉政监督室主任郝洁现场点评指导。

四堂微党课各具侧重、层层深入:《给权力装个“红绿灯”》——聊聊监督这件事》从“红绿灯”的比喻切入,系统回答了“监督是什么、为什么、怎么做”的根本问题;《当好基层“廉哨兵”,筑牢民生“防火墙”》面向社区纪检委员,厘清角色定位,讲透如何运用“四种形态”开展监督;《“社区故事”里的纪律标尺》用社区语言逐条解读《中国共产党纪律处分条例》第八章廉洁纪律条款,将条文转化为日常工作中的具体准绳;《“玉见”清风——谈谈作风纪律建设》以“琢玉成器”“清风峻节”“玉见清风”三个篇章,围绕如何将纪律作风要求真正内化于心、给出基层视角下的思考和回答。

从监督之问讲到履职之责,从纪律条文讲到作风养成,廉洁微党课讲的都是岗位上的切身体会。玉桥街道纪工委书记、监察组组长吴昊表示,街道将常态化开展廉洁微党课宣讲,将廉洁意识融入每一次履职用权,让纪律规范成为基层治理中实实在在的行为准则。

连扔6次

女子犯懒高空抛物被刑拘

本报讯(记者 李博文)女子犯懒图省事,从9层窗户连续6次高空抛物,严重威胁周边群众人身和财产安全。近日,通州警方依托“2026春夏平安行动”,成功抓获一名涉嫌高空抛物罪犯罪嫌疑人。

7月28日14时许,通州公安分局永顺派出所接到辖区群众报警,称某居民小区内有人从高层住宅连续向楼下抛掷物品,十分危险,严重威胁周边居民的人身及财产安全。接报后,在附近巡逻的车组迅速赶往现场。

“您看这扔下来的水果溅一身,差点就砸到我了,太危险。”谈及事发瞬间,报警人依旧心有余悸。在现场,民警看到地面上散落着多处已经摔烂的桃子残渣,强烈的冲击使果肉四溅。如此强的冲击力,一旦砸中楼下行人,后患不堪设想。接到报警后,民警立即兵分两路开展工作,一路民警对现场居民和行人进行走访取证,另一路民警前往物业调取小区公共区域视频。

通过细致核查小区及周边监控录像,大范围走访摸排线索,民警于7月30日锁定该小区某单元9层住户

崔某存在重大作案嫌疑。随后,民警上门对崔某进行核查,面对确凿证据,崔某如实供述了自己高空抛物的行为。

经核实,案发当日,崔某在家中收拾家务时,发现家中有6个变质坏掉的桃子,准备将桃子扔掉。出门后,崔某心生懒惰,看见9层楼道窗户处于敞开状态,便心存侥幸,先后6次将变质桃子从9层楼道窗口扔到楼下。

办案民警现场向崔某讲解了高空抛物的现实危害、相关法律法规后,崔某深刻认识到自身行为的错误,对自己的鲁莽行为懊悔不已。

目前,犯罪嫌疑人崔某因涉嫌高空抛物罪,已被通州公安分局依法刑事拘留,案件正在进一步侦办中。通州警方提示:高空抛物是极具危害性的行为,不仅严重威胁他人生命财产安全,更是触碰法律红线的犯罪行为。根据《中华人民共和国刑法》相关规定,从建筑物或者其他高空抛掷物品,情节严重的,构成高空抛物罪,将依法追究刑事责任,请广大市民群众自觉遵守法律规定,杜绝一切高空抛物行为,共同守护公共安全,莫让“图省事”酿大祸。