

市气象台同时发布暴雨蓝色和雷电黄色预警信号 雷雨和闷热并存 今起三天还要“蒸桑拿”

本报记者 骆倩雯

昨天的北京，“桑拿天”和雷雨并存，气温来得热烈，雨水也来得凶猛，市气象台一早同时发布暴雨蓝色和雷电黄色预警信号。根据市气象台预报，今起三天，雷雨仍然频繁，“桑拿天”持续，需注意防暑降温。

体感温度直升40℃ 为何没有高温预警

昨天的北京，又是“牛舔天”的一天。根据中央气象台的实况数据，中午12时，代表“北京温度”的观象台气温来到34.1℃，由于相对湿度高达69%，体感温度上升至40℃。

“北京怎么这么热啊，走一会都要喘不过气了，浑身都是汗”“热成这样，体感绝对不止35℃，怎么不发高温预警”……持续高温高湿的闷热天气让网友们叫苦不迭。8月1日北京刚出现了今夏第4个高温日，昨天体感温度又一度达到40℃。很多网友有疑问，为什么这么热了，气象部门还没有发布高温预警？

气象部门表示，高温日必须满足一定

条件，气象预警也有严格的发布标准。当日最高气温达到或者超过35℃，才可以算高温日。而高温预警中最低级别的是高温黄色预警，必须满足“未来连续三天日最高气温达到35℃以上”。

更重要的是，气象预报和实况发布的气温，和人的体感温度，还有地表温度，都是有区别的。气温是在百叶箱内测量的。百叶箱安装在距离地面1.5米、通风、无直射的开阔草坪，避开建筑和树木的干扰，外形类似生活中常见的百叶窗，一层一层的结构便于大气流通，这样测量出来的气温才能代表周边大气的实际温度。大家每天看到的天气预报和实况气温，就来自于百叶箱测得的温度。

而人的体感温度，则由气温、湿度、风速、太阳辐射共同决定，是人体实际感受到的冷热程度，且因人而异。比如昨天中午，虽然实际气温并没有达到35℃的高温线，但由于相对湿度太大，体感一度达到40℃。同时，风速的大小也会影响体感，因为风速能带走体表的热量，从而降低体感温度。太阳直射与树荫下的体感差异可以超过5℃。

此外，夏季我们感受的高温“炙烤感”，则来自地表温度，因为它直接受太阳辐射影响。当阳光照射到硬化的路面，地表温度起码要比气温高4℃至10℃，炙烤感强烈。比如当气温达到35℃时，地表温度可达50℃至60℃。由此可见，天气预报中的气温，和人的体感温度、地表温度都不是一回事，不能混淆。

多地现短时强降雨 雨水浇不灭闷热

高温高湿下的北京，昨天再次出现一场局地性强、间歇性明显的雷阵雨天气过程。气象部门介绍，持续多日的“桑拿天”正好为强对流天气提供了充足的热力动力和水汽条件，两者叠加，就导致积雨云快速形成并释放能量。

市气象台首席预报员李桑表示，昨天中午至夜间，房山、门头沟、朝阳、昌平、顺义一带，都出现了比较明显的短时强降雨。比如朝阳区清河营郊野公园，累计降雨量达到114.2毫米，其中一小时就下了87毫米，短时雨强大；房山潘庄的累计降

雨量也达到110.6毫米；这两个站点均达到了大暴雨量级。“这场降雨总体还是呈现面弱点强的特征。”李桑说。截至昨晚21时，全市平均降水量9.1毫米，城区平均11.4毫米，是小到中雨的量级。

根据北京市气象台的预报，今起三天，北京的雷雨天气依旧频繁，降雨间歇性、局地性明显，多出现在午后至夜间，短时雨强较大。与此同时，气温仍然较高，白天最高气温32℃至34℃，最小相对湿度60%，体感还是闷热的“桑拿天”，大家要注意防暑降温。

“为何雨水频繁仍浇不灭高温？”李桑表示，由于北京近期一直处在副热带高压边缘的大背景下，持续有偏南风输送，天气也持续闷热。“除非有比较强的冷空气到来，或者副高东退，才能改变高温高湿的天气格局。”

气象部门提醒，不少人认为“气温不高就不会中暑”，但夏季中暑、热射病多发生在33℃至35℃、高湿不通风环境中。所以当体感大于32℃时就需警惕勤补水，减少长时间停留户外，在家也要适当开空调、多通风，谨防中暑。

更高效更稳定地服务真实产业场景

国产大模型包揽全球榜单前六

本报讯(记者 孙奇茹)在全球AI大模型竞技场，一场深刻的格局之变正悄然进行。截至7月31日，全球最大模型聚合平台OpenRouter公布的2026年7月月度大语言模型调用量排行榜显示，前六名全部被中国自主研发的开源大模型包揽。

上榜的前六名依次为小米MiMo-V2.5、DeepSeek V4 Flash、腾讯HY3、MiniMax M3、智谱GLM-5.2以及Deep-Seek V4Pro，两家来自北京企业。

其中，小米MiMo-V2.5定位为面向智能体时代的基座模型，支持100万词元上下文及文本、图像、视频、音频全模态理解，编程与智能体能力跻身全球第一梯队。5月以来，MiMo-V2.5全球调用量持续攀升，两个月增长约616%。

智谱GLM-5.2在今年6月发布，一发布便在全球多份权威评测榜单居榜首位置，众多海外开发者为其长期任务能力点赞。日前，开源社区Hugging Face遭到来

自OpenAI模型的自主攻击，引发全球关注。Hugging Face在官方复盘中提到，其尝试求助开源模型失败之后，通过部署开源模型GLM-5.2完成了整个取证分析流程。这一事件，也成为中国大模型已实现从“可用”到“好用”关键一跃的生动注脚。

央视财经公布的数据显示，中国研发的开源模型下载量已占全球总量的41%，超越美国位居世界第一。中国电子信息产业发展研究院未来产业研究中心副研

究员钟新龙认为，开源大模型正将全球人工智能竞争，从少数巨头垄断，推向更广泛的产业竞争。人工智能主权正成为各国政策的重要方向，开源发展正在扩大参与主体，推动更多语言、更多地区、更多行业进入模型生态。

中国AI企业除了持续推进基础模型创新外，也正围绕长期技术创新持续投入，不断完善底层工程能力，推动模型更高效、更稳定地服务真实产业场景。

本报社会观察

“纯天然”只是噱头 “母婴专用”则精准利用了家长的焦虑心理

选驱蚊产品先看农药登记证号



当前，北京蚊虫密度已达全年最高峰值期，花露水、电蚊香、驱蚊喷雾等产品几乎成了家家户户的“刚需装备”。“8小时长效防蚊”“纯植物萃取，母婴可用”“不含避蚊胺，无毒无害”……这些产品宣传卖点各异，让人眼花缭乱。北京晚报记者近期调查发现，部分主打“纯天然”的驱蚊产品实际上也有农药成分，号称“母婴专用”的产品更多是为了促销。



乱象1

号称“纯天然”
实际玩起“小字陷阱”

“无农药”“草本强效驱蚊”“纯天然植物萃取”……在电商平台上搜索驱蚊产品，页面上近半数驱蚊液以“绿色”“天然”作为宣传卖点。但记者调查发现，这些看似安心的植物成分背后，往往还添加了化学驱蚊成分，并非100%纯天然。

一款月销超过两千件的“纯天然”植物驱蚊喷雾，在产品详情页的醒目位置上标注柠檬、香茅、薄荷等植物成分，宣称“一瓶解决整个夏天的蚊虫困扰”。商家告诉记者，这款产品“100%纯天然”“安全无毒、保护环境”。然而，记者查看包装照片发现，在成分表极不显眼的位置，印有“驱蚊酯”三个字——该成分对应的制剂按农药管理，毒性等级为“微毒”。

线下驱蚊产品同样玩起“小字陷阱”。记者在一家超市发现，一款驱蚊液包装正面用大字号写着

“艾草精华”“温和防护”“纯天然”，背面却用小字号、近乎透明的颜色标注了“避蚊胺含量5%”。正在选购的市民刘先生表示：“买它就是看中了‘植物’两个字，没想到还藏着化学成分，不仔细看真难发现。”一方面，部分产品在外包装上与消费者“玩捉迷藏”；另一方面，夸大宣传现象也较为普遍。在某电商平台上，一款月销超千件的精油手环，宣传页写着“饱满吸收植物精油，双倍缓释叮叮成分”，客服向记者表示产品“无毒、纯天然、无危害”，并提供了一份分析检测报告。记者查询该产品对应的农药登记证发现，其登记毒性为“微毒”，与客服所称“无毒”相悖，且宣称的“驱蚊率高达99.9%”也缺乏依据。

中国农业大学植物保护学院教授石旺鹏表示，依据现行的《农

药管理条例》及农业农村部发布的《关于防蚊驱蚊类产品认定的意见》，凡宣称有驱蚊、防蚊功效的产品，均属于农药产品范畴，在市场上销售须取得农药登记证号、农药生产许可证号，且必须在包装的醒目位置标明。“凡是防治有害生物的不，不管是人工合成的化学物质，还是天然产物、微生物，都必须按农药来登记管理。”

石旺鹏提醒，植物精油类驱蚊产品确实有一定效果，但其效果与浓度和活性成分密切相关。在植物源研究领域，科研人员通常拿避蚊胺作为对照，目前来看，效果能超过避蚊胺的天然产物还比较少。部分企业利用消费者对“纯植物”的偏爱，用一些看似专业的词汇进行宣传，如果未经毒性试验和合规性登记添加植物源成分，可能会给消费者带来健康风险。

用派卡瑞丁成分或低浓度避蚊胺的驱蚊液，但要避免使用含酒精或植物精油类产品。

伦文辉还对婴幼儿使用喷雾类产品给出了具体建议：不要直接对着孩子喷洒，应喷在成人手心，再涂抹到孩子暴露的皮肤上，避开眼睛、嘴唇和手部，破损皮肤更不能涂。同时，不建议多种驱蚊剂叠加使用，没有证据表明叠加使用能增强防护效果，一旦出现过敏等不良反应，叠加使用也无法判断具体是哪种产品所致。此外，3岁以下婴幼儿应以物理防护为主，尽量减少驱蚊液的使用；含驱蚊酯的驱蚊液适用于6个月以上宝宝，且驱蚊酯浓度不宜超过10%；含柠檬桉叶油的驱蚊液则不建议3岁以下儿童使用。

建议

认准“三证”与有效成分
科学防蚊避陷阱

面对琳琅满目的驱蚊产品，消费者该如何选择？石旺鹏建议，第一步是看包装上是否标注“三证”，即农药登记证号(以WP开头)、农药生产许可证号、产品质量标准号。没有“三证”的产品，不建议购买。合规产品的包装上还会标注毒性等级，优先选择“微毒”级。消费者如果存在疑问，可登录中国农药信息网查询核实。

石旺鹏介绍，避蚊胺是最经典、应用最广的驱蚊成分。它的作用并非杀死蚊子，而是让蚊子找不到人。人体表散发的二氧化碳、乳酸、氨类和醇类等，都是吸引蚊虫的信号，避蚊胺的主要作用就是阻断蚊子对这些信号的接收。驱蚊酯和派卡瑞丁的作用机理与避蚊胺类似，对皮肤更友好，刺激性更小，但挥发较快，防护时间相对较短。“避蚊胺毕竟是强极性有机溶剂和增塑剂，对皮肤有刺激性，使用时要控制浓度。”

“正规驱蚊产品对大多数成年人影响不大，但少数过敏体质者可能对产品中的主要成分或辅料产生过敏反应，引起接触性皮炎。”伦文辉提醒，如果某一款产品使用后出现不适，应立即停用，并更换不同成分的产品。

伦文辉表示，室内可适度降低空调温度，以减少蚊虫活跃度。气温降低后，蚊虫的感知能力会明显减弱。而在户外活动时人处于运动状态，蚊虫通常不会主动侵袭，静止状态下则容易成为叮咬目标。夏季蚊虫密度高峰期，建议外出穿着浅色衣物，特别是在傍晚和清晨等蚊虫活跃时段，更要做好防护。

今年，北京市爱国卫生运动委员会、首都城市环境建设管理委员会联合发布《北京市防蚊灭蚊三年行动计划(2026—2028年)》，明确将坚持“治本清源，综合防治”的原则，以环境治理为根本措施，采取绿色、环保、高效的方法，科学防治蚊虫。石旺鹏表示，以城市灭蚊为主、个人防蚊为辅，有望降低蚊虫基数。

不同蚊虫喜欢不同环境，例如库蚊喜欢下水道，伊蚊则活跃生在小型积水区域。花盆托盘、阳台积水、空调冷凝水，也都是伊蚊的温床，必须定期清理。“蚊虫防治需要全民参与，人人动手清积水，这是最根本的防蚊手段。”石旺鹏说。

本报记者 柴嵘

“千里之行”作品展宋庄开幕



“千里之行”作品展在上上国际美术馆举办。 记者 唐建/摄

本报讯(记者 曲经纬)刚刚过去的周末，上上国际美术馆成了宋庄艺术场馆的“人气王”。四百多件学生作品摆满展厅，大型装置、雕塑、陶瓷、影像、绘画……或唯美，或神秘，还有不少传统风格作品。为期一个月的2026“千里之行——全国美术学院毕业生优秀作品展”在这里正式开幕，展览主角是全国14所美院的学生。

这是第十三届“千里之行”作品展，也是该展第二年放在宋庄举办。今年展览还增加了理论板块，将优秀毕业论文和艺术作品一同展出。鲁迅美术学院副院长胡秉文代表14所主办院校在开幕式上发言：“作品入选展览，是对阶段学习的肯定，但这不代表学习结束。作品走出课堂，面对各种各样的看法，甚至质疑，恰恰是年轻人成长很重要的一部分。千里之行不是一场收尾的表彰，而是学生从校园走向社会的新起点。”

行走在展厅，现场既有色彩浓烈、视觉冲击力强的画作，也有质感复古做旧的雕塑。学生作品风格多样、表达多元，有的引导观众在爬满爬山虎的老房电线间寻找飞鸟与甲虫；有的以机械陀螺为主体，旋转投射出未来感十足的光影，搭配展厅持续的沙沙机械声，氛围感独特。

众多作品中，一组纪实肖像作品让人驻足良久。这组作品来自北京服装学院应届毕业生，镜头对准通州大集的普通“主理人”。画面里，他们身着朴素衣物、戴着围裙套袖，手中夹着油条，盖帘上放着豆腐等市井美食，脸上是真实质朴的笑容。朴实的拍摄手法、真切的生活场景带着接地气的鲜活感。随着该校落户城市副中心，青年学子走出校园、扎根本土生活，用镜头记录城市烟火，以观察者、记录者的身份与这片土地建立联结。一件件作品见字如面，直观展

现出当代青年艺术创作者的创作态度。

现场观展的白先生毕业于艺术院校，又从从事摄影创作，对于这些年轻人的作品这位“前辈”既有些严厉，也很鼓励：“不少孩子基本功还得再扎实些，但能看出作品还是很走心的，比如展厅中一件悬空泥塑人像，地上散落碎红砖，砖缝长出钢筋水泥做成的麦穗，这件作品有种时代带来的反反感，很容易让人产生共鸣。”他提到，在宋庄办展非常适合青年作者，“这里艺术家多，氛围包容，年轻人的作品正好需要多一些展示空间和建设。”

中央美术学院教授刘文涛作为教师代表来到现场，在他看来：“做设计不是一味追求花哨新奇的外形，先要想明白作品要解决什么问题。毕业创作不是把课堂知识简单拼在一起，而是让学生独立思考。技术一直在变，但创作者最该守住的，是观察生活、尊重材料，路路实地把事情做完。”

北京宋庄投资发展有限公司总经理李鹏介绍了本次征集的情况。14所主办高校共推荐210件毕业创作和70篇论文；社会征集共收到全国146所院校、962名学生投来的1078件作品，经过评审，120多名学生的134件艺术作品入选。两部分合计共414项成果对外展出。

展览对青年创作者继续开展扶持计划。李鹏说：“去年我们从参展作者里选出22位青年艺术家，为他们提供住房和工作室。今年打算再挑选15至30位同学，给予1至3年创作扶持，包含创作空间、名师指导、宣传推广。目前，宋庄青年艺术家工坊主体已经封顶，明年上半年就可以投入使用。”此次展览将持续一个月，面向公众开放，市民可通过网上票务平台或现场购票。

市运会青少年组空手道比赛在通州开赛

本报讯(记者 金耀飞)上周六，北京市第十七届运动会青少年组空手道比赛在乐动力通州体育场拉开帷幕。全市10个区211名空手道少年健儿在型、组手两大项目中同台竞技，以拳会友、以武修身，充分展现京城青少年昂扬向上的体育风采。

本次赛事由北京市体育局、北京市体育总会、北京市教育委员会、北京市通州区人民政府主办，北京市社会体育管理中心、北京市体育竞赛管理和国际交流中心、通州区体育局共同承办，是市运会首次落地通州举办空手道专项赛事，也是检验全市青少年空手道后备人才、推动青少年武道运动普及的重要平台。

赛事按年龄划分为男子甲组、男子乙组、女子甲组、女子乙组四大组别，共设置22个竞赛小项，完整覆盖空手道“型”(套路)与“组手”(对抗)两大核心竞赛门类。

赛场之上，双线竞技同步精彩上演：项目比拼中，参赛选手身着洁白道服，蓝、红道带层次分

明，马步冲拳、格挡出掌招式标准规范，一招一式沉稳有力，将空手道礼仪、定力与基本功展现得淋漓尽致；组手对抗赛场气氛更为热烈，选手佩戴全套专业护具，精准踢击、灵活闪避，攻防转换间尽显速度与力量，每一次有效得分都引来现场阵阵喝彩。严格执裁的公裁判罚团队全程值守，恪守公平公正准则，保障每一场对抗有序开展。

全市各区区的青少年选手齐聚通州赛场，队伍整齐列队有序候赛。承办方乐动力通州体育场完成专业赛事场地布置，划分标准化红蓝对抗垫、候场区、裁判工作区，配套完善赛事保障、后勤服务、医疗应急体系，为赛事平稳运行筑牢基础。

作为北京市规模最大、规格最高的综合性青少年体育盛会，市运会持续深耕青少年体育发展。本次空手道赛事落地通州，将进一步推动武道运动在青少年群体普及，搭建起各区青少年体育交流的桥梁。

北京城市副中心健康毽邀请赛落幕

本报讯(记者 金耀飞)为积极践行全民健身国家战略，丰富群众文体生活，推动京津冀群众体育事业协同发展，上周六，2026年北京城市副中心健康毽邀请赛在北京远洋乐堤港开赛。来自京津冀三地的25支代表队以健会友、切磋技艺，上演了一场活力满满的毽球竞技盛宴。

本次赛事核心竞赛项目为五人围毽(花式大白毽)，贴合全民运动、全员参与的健身理念，兼具观赏性与团队协作性。赛事自筹备以来，凭借浓厚的群众运动氛围、规范的赛事组织，吸引京津冀各地毽球爱好者踊跃报名，参赛队伍汇集三地民间优秀毽球团体，充分展现毽球运动全民普及的独特魅力。

比赛现场氛围热烈，伴随着轻快的节奏，各参赛队伍依次登场比拼。赛场上，队员们精神饱满、身姿矫健，配合默契、衔接流畅。

赛事全程秉持“友谊第一、比赛第二、公平公正、全员参与”的原则，裁判员团队严格恪守赛事规则，精准判罚、认真履职，保障了每一场比拼的公平公正。各代表队赛出风格、赛出水平，在激烈角逐中相互交流经验、切磋技艺，不仅展现了高超的毽球竞技水平，更传递了团结拼搏、积极向上的体育精神。

经过一下午的比拼，北京圣爱毽队获得一等奖，二等奖为通州玉桥队、北京通州队，三等奖为北京白羽毛精英队、通州时代健队、北京龙飞凤舞健队，最佳组织奖是霸州华油二厂一健钟情队。

通州区体育局相关负责人表示，未来，随着各类群众体育赛事常态化开展，将持续带动更多市民走出家门、参与运动，营造全民健身、乐享健康的良好社会氛围，助力京津冀群众体育事业高质量发展。