

向新而行

副中心企业达斯琪成为全球旋转型全息显示技术领跑者

数字光影点亮城市生活

本报(记者 谢佳航)初夏傍晚,运河西岸舒适松弛的氛围,热闹鲜活的场景,成为人们生活的“充电站”。在这里,市民游客无需佩戴任何设备,即可在空中看见漕运船队、燃灯塔、古今城市风貌的3D立体影像,光影流转、栩栩如生,引得大家纷纷驻足拍摄、赞叹连连。这些由来自台湖镇的北京达斯琪文化科技有限公司(以下简称“达斯琪”)打造的立式裸眼3D全息装置,已成为大运河文化带上极具科技感的“网红打卡点”,用前沿技术让千年运河文化可感可触、焕活新生。

作为全球旋转型全息显示技术的原创发明者,达斯琪凭借持续的研发投入与丰富的项目实践经验,在裸眼3D、全息显示等前沿技术领域建立起显著优势。其核心技术成果多次亮相北京冬奥会、上海进博会等国际级盛会和重大活动,并为活动提供服务支持,以震撼的视觉效果和创新解决方案赢得各界赞誉。

除运河西岸外,达斯琪还在京华福满园、城市绿心森林公园、梨园镇、唐大庄村等地落地多个标志性应用场

景。据达斯琪首席营销官李冰介绍,位于梨园镇的“梨园里”是近期最新交付的项目。“我们打造了全线条灯杆亮化,并在街区的街头街尾布设4米巨幅全息显示设备,深度联动韩美林艺术IP,动态呈现马年生肖、吉祥纹样、城市人文等主题内容。”李冰说,该项目紧扣副中心花园城市、艺术街区、文旅夜游定位,将全息技术与城市景观、市民休闲、人文文脉深度融合,打造沉浸式、高品质夜间公共文化空间,让数字光影点亮城市生活。

“选择扎根通州、落地台湖,是因为真切感受到了副中心的产业温度与城市活力。”李冰表示,企业在发展过程中,获得了副中心场景对接、政策扶持、产业协同、政务服务等全链条支持。从注册落地到项目推进,产业专班与园区全程护航、高效对接,推动技术成果快速从实验室走向城市街头,转化为市民可观可感的城市新景观。

通州宜居宜业的良好环境,更让企业团队安心扎根、潜心创新。运河清风相伴,城市绿肺环绕,教育、医疗、商业配套日趋完善,舒适的生活节奏、便利的交通条件,为核心研发、设计团



达斯琪立式裸眼3D全息装置已成为大运河文化带上的“网红打卡点”。

记者 常鸣/摄

队营造了安心工作、舒心生活的优质氛围。依托“运河英才计划”等人才政策,企业更易吸引全国优质技术人才汇聚,为技术持续迭代、业务稳步拓展注入源源不断的创新活力。

未来,达斯琪将继续深耕通州,聚

焦运河沿线景观提升、台湖演艺小镇沉浸式演艺、城市公共空间数字化、商业企业更易吸引全国优质技术人才汇聚,为技术持续迭代、业务稳步拓展注入源源不断的创新活力。

记者 常鸣/摄

通州区“提升产业思维”主题活动参观热度持续攀升 2000余名机关干部走进科技企业感受创新活力

本报(记者 谢佳航)为深入贯彻落实北京城市副中心高质量发展战略,切实提升全区党员干部科学素养与履职能力,厚植科技创新与产业发展良好生态,区委组织部、区委宣传部牵头组织开展通州区“走进科技企业 提升产业思维”主题活动。活动自3月13日启动以来,各单位依托“党建+科技”“团建+科技”模式,组织机关干部深入小米集团、北京凌天智能装备集团股份有限公司等人工智能、高端制造领域标杆企业开展实地参观、成果观摩和座谈交流,近距离感受科技创新活力,汲取产业发展经验。

在小米集团,党员干部们先后走进小米汽车工厂、小米之家全球旗舰店及智能生态展厅,近距离观摩小米SU7的整车制造流程,了解一体化压铸、自动驾驶等核心技术突破。讲解员现场演示了手机、穿戴设备与汽车、家居的无缝协同,生动诠释“人车家”全生态战略。不少党员干部亲身体会智能舱操作,与技术人员就智能制造与产业升级路径展开交流。“小米集团作为全球领先的智能科技企业,其所具有的互联网思维和持续创新能力,给我留下了深刻印象。”一位党员干部说。

在数智北京创新中心,党员干部

们走进数据底座与智慧城市运营中枢。大屏幕上,城市副中心的交通、环境、能源等运行数据实时跳动,数字孪生平台精准映射出地上地下的每一处设施。讲解员围绕“一网统管”“智慧交通”“生态大脑”等核心应用,详细介绍了大数据、人工智能如何在城市治理中发挥“千里眼”“指挥棒”作用。大家纷纷表示,数智中心集中展示了副中心数字化转型的硬核成果,为今后工作中运用数据思维、推动业务创新提供了生动范本。

据区委宣传部相关负责人介绍,截至目前,已有52家单位、2000余名机关干部参与“走进科技企业 提升产业思维”主题活动。该活动覆盖面广、影响力强,有力提升了机关干部的产业思维与履职能力,充分调动了企业参与的热情,激发了市场主体的积极性,同时,也为城市副中心培育工业旅游、做强产业文旅融合发展打下了良好基础。

“当前活动预约参观热度持续攀升,后续将有更多机关、学校、医疗机构等单位走进科技企业,感受创新魅力。我们也将持续优化线路与服务,搭建优质产业交流平台,为副中心科技创新与文旅融合注入新动能。”北京大运河文化旅游发展有限公司相关负责人说。

北京鹏瑞通程大胜乌兰察布青年人 一胜一平位居小组榜首,明天迎战本溪清帆

一胜一平位居小组榜首,明天迎战本溪清帆



北京鹏瑞通程展现强大火力,跃居小组第一。记者 王骥/摄

本报(记者 金耀飞)昨天下午,2026中超联赛唐山赛区R组第二轮比赛战罢,来自通州的球队——北京鹏瑞通程展现强大火力,以6-1大胜乌兰察布青年人,凭借净胜球优势跃居小组第一。同组另一场较量中,邢台沙河万率3-0击败本溪清帆。

在唐山南湖城市足球广场进行的R组比赛中,北京鹏瑞通程进攻端多点开花,上半场攻入4球,下半场2球,以6-1大胜乌兰察布青年人。此役过后,北京鹏瑞通程两战一胜一平保持不败,凭借净胜球优

势力压同积4分的邢台沙河万率,暂居R组榜首。

另一场对决中,邢台沙河万率以3-0战胜本溪清帆。首轮比赛,邢台沙河万率0-0战平北京鹏瑞通程。目前,邢台沙河万率与北京鹏瑞通程同积4分,因净胜球劣势位列小组第二。

根据赛程安排,5月23日,北京鹏瑞通程将迎来小组赛最后一个对手本溪清帆。本溪清帆目前两战一平一负,暂列小组第三。北京鹏瑞通程若能延续火热状态,有望锁定小组头名,为下一阶段排位赛奠定基础。

区政协开展专项监督活动

助力城市副中心优势产业集聚

胡雪峰参加

本报(记者 柴福娟)昨天,区政协开展“提升产业园区招商运营能力、促进优势产业集聚”专项监督活动,通过实地视察、座谈交流,开展主席督办提案和主席会议建议案督办,深入调研产业园区发展现状,为推动城市副中心产业高质量发展建言献策。区政协主席胡雪峰参加。

区政协视察组一行先后前往中仓街道数智北京创新中心、张家湾镇中关村(通州)未来设计产业园,实地察看园区

建设、企业入驻、创新成果转化等情况,详细了解园区招商运营模式、产业培育成效及发展中遇到的难点问题。

座谈会上,中关村科技园通州园管委会、区科委、区经信局、运河商务区管委会相关负责人,分别围绕全区产业发展、提案办理、园区活力激发、优势产业集聚等工作推进情况作汇报。与会政协委员结合视察调研实际,聚焦精准招商、生态培育、服务保障等关键环节,提出意见建议。

胡雪峰指出,城市副中心建设根基在产业、活力在园区、关键在招商运营。要聚焦主业深耕,走精准化、专业化招商路线。明确各园区功能边界与主导产业清单,优先引进高成长性、高带动性优质项目,做链式精准招商,以产业链思维推动集群发展。要注重生态培育,厚植产业发展沃土。强化链主引领,培育特色产业楼宇,发挥运河商务区引擎作用,健全企业梯度培育体系,放大场景优势推

动成果转化。要完善要素配套,筑牢发展支撑底座,补齐园区基础设施短板,打造宜居宜业环境,优化营商软环境,以高效服务助力企业发展。区政协将持续发挥专门协商机构作用,做实民主监督,深化建言献策,组织委员深入一线察实情、提对策,跟踪督办提案建议落地见效,依托资源优势助力招商引智。

区政协党组书记、副主席倪德才参加。

北京拳击主题全龄狂欢节落地副中心

5月底潞城开启3天免费潮玩盛宴

本报(记者 张嘉辉)记者从潞城镇了解到,5月29日至31日,北京拳击主题全龄狂欢活动“一路潮玩·潞城拳击狂欢节”将在通州潞城潮畔公园举办。活动免费开放,集专业拳赛、拳王互动、潮玩市集、音乐展演、森林露营于一体,打造覆盖全年龄段、兼顾运动与休闲的城市文旅新场景,为北京城市副中心增添文体融合新活力。

本次狂欢节由知名赛事IP“傲骨之战”倾力打造,延续去年烟台“闹海·拳击狂欢季”的火爆模式,首次落地北京城市副中心,活动为期3天,每日10时至21

时开放,满足市民日间遛娃、夜间休闲、全家参与的多元需求。

赛事板块亮点突出,三大高规格拳赛免费向公众开放。活动设置两大专业拳台,由专业裁判团队执裁,超百场对决轮番上演。5月30日至31日,“傲骨少年拳击争霸赛”首次亮相,200余名青少年拳手同台竞技,展现青少年体育精神;京津冀白领拳击争霸赛汇聚职场爱好者,以拳台对决释放压力;ABC新人王争霸赛作为全国性职业拳击新秀战华北首站,汇聚京津冀潜力拳手,为观众呈现高水平职业对决。

活动期间,市民可近距离接触世界拳王。5月30日,WBA羽量级世界拳王、IBO超羽量级国际拳王徐灿将亲临现场,开设拳击公开课,手把手教授站姿、出拳、闪躲等基础技能,并分享职业成长经历,传递勇敢坚持的体育精神。现场还设置互动环节,市民可与拳王合影、获取签名,留下专属纪念。

休闲配套丰富多元,现场设有60余个市集展位,涵盖特色美食、精酿饮品、文创好物、亲子互动、露营体验等业态,满足逛、吃、玩、购一站式需求。活动打造5处网红打卡点,搭配森林露营区与

音乐展演区,日间可参与亲子互动、观看少年拳赛,傍晚可逛吃休闲、聆听现场演唱,实现“日间遛娃、夜间狂欢”,让不同年龄段市民各得其乐。

音乐展演环节集结通州高校校园歌手与人气乐队,每日带来流行、民谣等多种风格演出,专业音响灯光设备加持,将拳击的热血力量与青春音乐活力融合,成为年轻人社交打卡的热门场景。

此次活动以拳击为核心载体,联动市集、音乐、露营等潮流业态,将打造全龄友好、低成本、高体验的周末休闲场景,进一步激活副中心文旅消费活力。

携约50幅中国画精品亮相

京冀画家笔墨共叙“乡梓情”

本报(记者 张嘉辉)昨天,“墨韵乡梓”李永亮、王永泉中国画作品展在通州区潞城镇综合文化中心开幕。来自北京通州潞城与河北香河的两国美术家协会会员——李永亮与王永泉,携约50幅中国画精品亮相,以花鸟与山水为媒,共同描绘对家乡故土的深情眷恋。

本次展览共展出两位画家近年创作的约50幅力作,题材涵盖花鸟、山水、田园风光等,风格既有传统笔墨的深厚功底,又融入对当代乡土生活的细腻观察。李永亮作品以花鸟见长,笔致清雅,善于在寻常草木间寄寓乡情;王永泉则长于山水,构图雄浑而不失温润,将燕赵大地的自然风貌与人文气息融于笔下。

展厅内,一幅四联屏水墨雪竹图吸引众多观众驻足。画中,淡淡笔墨勾勒出覆雪劲竹,竹枝挺拔坚韧,竹叶疏密有致,积雪以留白与淡墨晕染表现,苍劲清雅;竹下怪石嶙峋,笔墨浑厚;右下角几只麻雀灵动活泼,为静谧雪景增添生机。透过展厅玻璃,窗外实景翠竹与画中墨竹相映成趣,虚实相融,别有意味。整幅画以雪竹喻风骨,在现代简约的空间里更衬出国画的雅致底蕴。

潞城镇相关负责人表示,本次展览是潞城与香河文化协同的生动写照,两位画家用笔墨礼赞家乡,彰显了“艺术为民、文化惠民”的创作初心。



展厅内展出约50幅中国画,一幅四联屏水墨雪竹图吸引观众驻足欣赏。记者 常鸣/摄

今年是京津冀协同发展第十二年,也是“十五五”规划开局起步之年,潞城与香河地缘相近、文脉相通,此次画展是画作“走亲戚”、文化“结对子”的基层缩影。

据潞城镇相关负责人介绍,本次展览将面向市民开放两周,工作日及周末均可前往潞城镇综合文化中心免费参观。开展首日,不少周边居民闻讯而来。家住潞城镇的李女士在画作

前驻足良久,她告诉记者:“平时很少有机会一次性看到这么多高水平中国画,而且就在家门口。两位画家画的都是咱们熟悉的花鸟和山水,看着特别亲切。”

过马路更安心

通州8处路口增设安全岛



通州区8处重点路口开展适老化专项改造。记者 冯维静/摄

本报(记者 冯维静)“以前路口马路宽,一口气走不完,走到中间心里发慌,现在有了等候岛,歇一歇脚,踏实多了!”家住北关的李大爷感慨道。为持续推进老年友好型城市建设,切实解决老百姓过马路的烦心事,进一步优化道路通行环境,提升通行舒适度,近期,通州区交通支队联合区城市管理委聚老安人、残疾人等行动不便人群预留二次等候空间,用看得见、摸得着的交通改变,化解市民出行顾虑,让群众真切感受民生便利,切实提升出行获得感。

本次路口适老化升级改造秉持以人为本、安全优先、精准施策的工作原则,精准筛选辖区内车流量密集、过街距离偏长、老年通行人群集中的关键路口实施优化整治。施工过程中,规范施划行人过街安全岛,有效破解了宽马路一次性过街难度大、行人中途不安全停靠区域的通行难题。行人可分段完成过街,在安全岛内平稳等候信号灯切换,从源头减少抢行、车道滞留等交通

隐患,大幅降低通行风险。

此次改造兼顾安全性与人性化适配,充分贴合老年群体出行习惯。安全岛采用高辨识度醒目交通标线,边界清晰、一目了然,适配老年人偏弱的视觉辨识能力。施工标准严格契合道路工程规范。改造完成后,彻底改善了老年人、残疾人、孕妇等慢行群体的通行条件,解决了以往群众“过马路难、过街心慌”的痛点。不少周边居民纷纷点赞,大家表示路口改动虽小,却精准戳中出行痛点,实实在在享受到城市精细化治理带来的民生红利,让道路交通充满烟火气与人文温度,群众幸福感、获得感显著提升。

下一步,通州区城市管理委将持续深耕道路适老化改造工作,立足群众出行需求,广泛收集市民出行诉求反馈,不断优化完善交通基础设施,强化路面交通秩序管控。坚持从群众最关心的细微之处发力,以微小精准的民生改造筑牢出行安全屏障,用城市微更新办好民生实事,持续放大民生福祉,切实提高辖区市民的出行体验与民生获得感,在安全岛内平稳等候信号灯切换,从源头减少抢行、车道滞留等交通