

副中心年内再添“满格”文旅地标

宋庄青年艺术家工坊项目封顶

本报讯(记者 曲经纬)近日,备受瞩目的宋庄青年艺术家工坊项目顺利完成主体结构封顶,这座专为青年艺术家量身建造的“梦工坊”,将于今年年底正式开门纳客,副中心再添“满格”文旅新地标。

走进宋庄镇小堡艺术区西南角的项目现场,氛围感拉满,还未“上色”的灰色建筑群错落排布,四五层高的建筑沿着主街整齐分列两侧,整片公共建筑群雏形已现。阳光洒进通透的工坊框架,900余名建设者身着工装,穿梭在楼栋之间,有的忙着调试机电设备,有的专注进行装饰装修作业,机器声与脚步声交织,处处涌动着艺术与建设碰撞的活力,“一园、两片、三聚落”的规划格局已初具规模。

“目前项目建设已经过半,主体结构已封顶,装饰装修、机电安装正在有序推进。”北京宋庄投资发展有限公司青年艺术家工坊项目现场负责人蒋天旭介绍道,“我们同步配套建设公共美术馆、共享画室、公共食堂、艺术多媒体厅、画材及作品仓库等全链条产业公共设施,就是要全方位支持艺术家的创作和日常生活,让他们在这里能安心搞创作、放心闯事业。”

作为国内首个国际领先型青年艺术家创作集聚地,这座“艺术城邦”总占地约10.45公顷,总建筑面积约21.3万平方米,刚一落地便自带艺术基因,项目以青年艺术家需求为核心锚点,精准拿捏每一个创作细节,规划上千套工坊,面积从90到500余平方米不等,4.5米至5.5米的超高层高,不管是大幅油画创作、大型雕塑雕琢,还是新媒体艺术装置搭建,都能轻松适配。

更贴心的是,空间设计全程为艺术让路。楼体电梯、走廊布局专为大件艺术品运输优化,再也不用为作品搬运发愁;南北向采光搭配高窗,既保障了创作时的专业光源,让色彩和细节都能精准呈现,又巧妙的格局设计守护艺术家的创作私密性,让创作者能拥有专属灵感空间。

完备的配套,让创作无后顾之忧。除了负责人提到的全链条公共设施,项目首层还设置了架空层与小型展示商业,从创作、展示到会客、生活、储藏,一站式搞定所有需求。依托“宣、展、售”一体化运营模式,这里将化身宋庄艺术创意小镇的“艺术会客厅”,为青年艺术家提供从灵感迸发、作品创作到市场推广的全流程支撑,让才华不被埋没。

从规划图纸到建筑落地,“艺术家共创”理念贯穿始



宋庄青年艺术家工坊项目完成主体结构封顶,装饰装修、机电安装正在有序推进。

终。项目延续宋庄独有的艺术设计基因,灰、红、白核心色调搭配开放包容的现代风格,颜值与质感并存;施工中更是藏着“绿色巧思”,BIM技术全生命周期管理,装配式建筑技术减少污染,搭配可再生能源利用,艺术与生态双向奔赴。

值得期待的是,这座“艺术城邦”还将亮相多个标志性艺术场景:艺术之塔静待灵感降临,年轻美术馆以清水混凝土雕刻艺术时光,外立面保留的模板纹理自带复古

艺术感,内部围绕中心庭院还有多元的艺术感知空间;下沉广场变身活力枢纽,未来可承办露天剧场、艺术市集等活动,陶艺工坊、艺术连廊等空间穿插其中,一步一景,处处皆艺术,让艺术家在创作之余,也能随时感受艺术的碰撞与交流的乐趣。

作为集创作、展示、交流、孵化于一体的复合型艺术社区,宋庄青年艺术家工坊投用后,也将进一步完善宋庄艺术产业链,培育创新艺术生态。

张家湾:思政教育走出课本融入生活

本报记者 陈施君

近日,一场特别的文化讲座在北京服装学院通州校区“想心空间”开讲。大运河历史文化专家以《一湾漕运史,十里红楼梦——大运河·张家湾·红楼梦》为主题,带领青年学子在运河文脉与红楼墨香中品读古镇千年底蕴。

此次讲座,不仅系统梳理大运河与张家湾的历史渊源,更从《红楼梦》的字里行间挖掘张家湾的市井烟火与漕运印记,本地文化传承人现场讲述曹雪芹墓石发现故事,向青年学子发出实地采风邀请,让历史可触摸、可感知、可传承,让文化自信真正扎根青年心中。

近年来,张家湾镇坚持“党建引领 健康湾家”大中小思政一体化建设,持续深化校地协同、联动社会资源,将阳光体育、文化传承、美育浸润与思政育人深度融合,让健康理念从体魄强健延伸至精神丰盈、文化自信,探索可感可触、有声有色的全域育人新路径。

在校园体育实践中,上店小学围绕“快乐运动、科学锻炼”理念,打造分段“享跑·乐跑”特色活动,低年级开展趣味障碍跑与小垫子闯关游戏,在跳跃与协作中提升体能;中年级进行跳绳比拼与接力跑训练,强化体测适配与团队意识;高年级则推出“小火车”集体跑,托球折返跑等创意项目,让跑步从任务变成乐趣,真正实现“我要跑、爱奔跑”。与此同

时,张家湾中心小学先后邀请专业教练入校开展飞盘教学,走进北京服装学院举办“飞盘悦动青春飞扬”主题阳光体育活动,让青少年在抛接、传递、配合中释放活力、锤炼品格;张家湾镇还组织小学生走进北京服装学院与奥运冠军面对面,聆听拼搏历程、感悟体育精神,以榜样力量引领成长方向。

在文化浸润方面,张家湾镇充分盘活运河文化、漕运文化、红学文化与非遗文化资源,把历史现场变成思政课堂。大运河保护志愿服务队走进通州博物馆,组织多所高校学子品读运河历史、参与文创研讨,让青春创意激活传统文化;北京大学软件与微电子学院学子实地探访通运桥、张家湾古城墙遗址,走进东方艺珍花丝镶嵌厂、唐人坊中国人偶博物馆,近距离感受传统工艺的精湛与匠心。

从操场上的趣味奔跑,到课堂上的静心品读;从校园内的体育实践,到地间间的文化联动,一系列具体可感、贴近青少年的活动,张家湾镇让思政教育走出课本、走进生活,“健康湾家”的品牌更有温度、更有质感、更有内涵。

张家湾镇相关负责人表示,未来,张家湾镇将持续深化校地协同,不断丰富实践载体、拓展育人场景,以体育强基、以文化润心,以美育铸魂,推动大中小思政一体化建设走深走实,为青少年全面发展保驾护航。

旅游热门点位亮点足

渠头村“乡土好物”销四方

本报记者 田兆玉

“五一”假期期间,京华福满园、西海子公园、园博园等热门旅游点位人流如织,一抹来自于家务回族自治县渠头村的“乡土好物”格外吸睛——手工炒制花生、原味香瓜子等原生态农产品整齐陈列,阵阵醇香吸引众多游客试吃、购买。

“您尝尝这个花生,都是我们村里自己种的,用传统工艺手工炒制,没有添加额外的调料,吃起来又香又脆,保留了花生最本真的味道。”在京华福满园展销点位,渠头村工作人员一边热情地递上试吃装,一边向市民介绍产品特色。阳光下,手工花生颗粒饱满、色泽鲜亮,原味香瓜子颗粒均匀、香气醇厚,每一款产品都透着原生态的乡土气息,吸引了大批市民驻足品鉴。“这个花生确实好吃,没什么添加剂,给老人和孩子吃特别放心,我买两斤回去,再给亲戚朋友带几份。”市民王女士品尝后当即决定采购,言语间满是认可。

作为通州区国际种业科技园的核心承载地,于家务回族自治县始终锚定“国家种业科技产业集群发展示范区、国际农作物现代种业创新示范区”的战略定位,深耕现代种业发展,不仅集聚了70余家种业企业和科研机构,构建起从育种研发到产业落地的完整“种业朋友圈”,更依托优质农业资源,带动辖区各村发展特色种植、精深加工,让“科技种业”与“乡土好物”双向赋能,推动乡村振兴、农民增收,为乡村振兴筑牢产业根基。渠头村作为于家务回族自治县农业发展的代表,依托乡村地域赋有的先天优势,深耕本土特色农产品培育与推广,走出了一条“特色兴农、产销兴村”的发展之路。

据了解,此次“五一”特色农产品展销并非渠头村首次市场推广尝试。此前,驻村第一书记尹金鑫充分发挥自身资源优势,主动协调辖区主管部门,组织村民代表参与专场展销活动,凭借原生态的品质和地道的风味,渠头村农产品在市级平台收获了广泛赞誉,为后续推广积累了良好口碑。“趁着前期的好口碑,我们特意选在‘五一’假期,在多个热门点位同步开展展销,就是想借助客流优势,让更多人了解我们渠头村的特色农产品,拓宽销售渠道,让村民的辛苦付出能有更多回报。”渠头村党支部书记闫刚在展销现场接受采访时说道。

闫刚介绍道,此次展销村里精心挑选手工炒制花生、原味香瓜子等原生态特色农产品,所有食材均来自于于家务本地种植,依托于家务优质的土壤条件和科学的种植技术,从播种到收获全程精细化管理,再经过传统工艺手工加工,最大程度保留了农产品的原汁原味和营养成分。“这也是我们的产品拥有很多回头客的原因。”闫刚表示,今年村里将继续做强特色种植、做优乡村旅游,以多元产业协同发展赋能乡村振兴,惠及更多村民增收致富。

通州城管开展“实战派”培训

培训现场搬到在建工地

本报讯(记者 冯维静)“平时执法总遇到棘手问题,要是能有现场实操培训就好了!”不少一线城管执法人员都有过这样的期盼。近日,通州区城管执法系统组织了一场特别的“一站式”执法经验交流会,直接把培训现场搬到了在建工地,全系统的执法业务骨干都聚到一起,现场学、现场练。

和以往的培训不一样,这次没搞“纸上谈兵”,而是创新采用“骨干讲课+实景教学”的模式,把“看现场、析案例、聊经验”结合起来。“讲课的老师也都是城管系统优秀骨干。培训内容也都是干货,不搞虚的,专门盯着基层执法中最头疼、最棘手的问题,一次培训覆盖多个执法业务,既能规范执法流程,又能帮基层执法人员减少重复参训的麻烦,学的内容都能直接用到实际工作中,实用性拉满。”

通州区城管执法局相关负责人介绍。

交流现场特别热闹,参训的执法人员都结合自己平时的工作,敞开了聊、深入地议。大家围绕日常执法中遇到的疑点、难点,互相分享经验、取长补短,学习氛围特别浓。不少人都说,这次培训太贴合一线实际了,干货满满,不仅学会了工地执法、处理群众诉求的实用技巧,还掌握了柔性管控市容乱象的方法,既规范了执法标准,又打开了工作思路,以后干活更有方向、更有底气了。

下一步,通州区城管执法局还会继续优化培训方式,用好实景实训的优势,经常开展这种接地气、多元化的业务交流活动,不断提升执法人员的专业能力和精细化治理水平,用规范执法的实际行动,让通州的综合行政执法工作做得更好、更到位。

发挥政协优势 提升基层治理效能

胡雪峰到北苑街道调研

本报讯(记者 蔡福娟)昨天下午,区政协主席胡雪峰一行到北苑街道,就重点项目建设、企业服务、政协委员工作站履职等工作开展专题调研。

调研组首先实地察看北苑花园中心项目建设现场。该项目是北京市2024年重点民生工程,集科技办公、文化体育、社区服务于一体,建成后将成为服务周边群众的全

时段全龄友好生活空间。在北钢市政公司,调研组听取企业发展情况。随后,调研组来到北苑地区政协委员工作站。该站自2022年成立以来,依托“京华议事厅”开展基层治理、营商环境、商圈停车、家校协同等多轮协商议事,打造“委员伴成长”特色品牌,有效解决一批民生实事。

座谈会上,胡雪峰听取北苑街道重点项目推进、企业

服务、政协协商履职及基层治理等工作汇报。他指出,要加快家园中心等重点项目建设。持续优化营商环境,做好企业跟踪服务,助力企业提质增效。要建好用好委员工作站,深化协商议事,擦亮履职品牌,把政协制度优势转化为基层治理效能,为城市副中心高质量发展贡献更大力量。

通州视效企业神力视界

从承接“边角料”到走向“行业前沿”

本报记者 张钊齐



最近,电视剧《月麟绮纪》热播,剧中帧帧如壁纸的视觉特效镜头,迅速成为热点话题。这些视效出自通州的企业——神力视界。企业创始人全鸿锐深耕影视视效领域十余年,带领团队从接“边角料”起家,到参与《三体》《异人之下》等头部项目,去年更在釜山电影节为中国首次摘得媒体单元最佳视效奖。这家从通州成长起来的企业,正悄然站上行业前沿。

“通州营商环境稳定了团队”

2022年,全鸿锐把公司搬到通州,最看重的一件事:稳定。

公司80%的员工住在通州,大批核心骨干到了结婚生子的年纪。人才落户、住房补贴、公租房申请……通州的一系列政策,帮团队解决了安居落户的后顾之忧。“好的营商环境,对我们团队的稳定起了决定性作用。”全鸿锐说,通州对科技企业有很多优惠政策,去年公司转型关键期深受其惠,让他心里踏实不少。

然而他身处的视效行业,恰恰是最不稳定的领域之一。“软件半年一个大版本,现在AI来了更是一天一个样。”全鸿锐感慨,团队的研发常常不可积累,很容易前功尽弃,花大力气训练的垂直模型,可能大厂的通用模型一个迭代就被覆盖了。这种随时被推翻的压力,是行业常态。

一面是通州给予的良好发展环境,一面是技术迭代带来的行业动荡。在这两股力量之间,全鸿锐带领团队找到了一种平衡:用人员的稳定性,去对抗技术的不确定性。“没办法,只能继续走研发路,同时保证生产质量。”

急性子,干起了慢活

凌晨四点落地大兴机场,直奔公司机房——这是全鸿锐的日常。他几乎每天只睡四五个小时,时刻保持工作状态,却带着团队一头扎进了最急不得的视效当。一个30秒的镜头可能要磨上半年,因为哪怕一帧画面的质感偏差都逃不过观众的眼睛。这种反差贯穿始终。全鸿锐性子急,却要拉

着团队在数以千计的镜头前一帧帧死磕;大伙很不得一天当两天用,却必须尊重视效制作不可压缩的客观规律。“我们这个行业,神经几乎是全年绷着的。”他说,公司一年大小项目几十个,每个项目上线前都是一场硬仗,每一个节点都容不得闪失。

从《三体》首次大规模应用动作捕捉与三维扫描技术,到《异人之下》在极短周期内挑战电影级质量,再到《月麟绮纪》探索AI与实拍的高质量衔接——每个项目都是整个团队一起扛下来的。一路走来,这支队伍在一次次攻坚中积累经验,如今已成长为行业头部力量。

赶路,不忘为他人铺路

今年4月中旬,全鸿锐发布了自研的“松果”AI影视创作平台。

做视效的人,通常是躲在幕后的。观众记住的是演员的脸,导演的名,很少有人会关注片尾字幕里那些一闪而过的名字。但全鸿锐和团队似乎并不介意这种“隐形”。他们把内部用的工具公开,不收费,不设门槛。“AI时代技术壁垒已被打破,希望这个平台能给有梦想的创作者、刚毕业的学生使用。”

从一个接“边角料”起家的小团队,到如今年产几十个项目、拿下国际奖项的头部企业,他们比谁都清楚:好创意缺的不只有才华,还有工具和机会。全鸿锐说,眼前最要紧的,是把“松果”跑通,把项目做好,让团队在AI浪潮里站稳脚跟。

扎根通州,全鸿锐的角色也发生了变化。除了经营公司,他也做起了“招商大使”,把北京城市副中心的营商环境和产业土壤推介给上下游同行。

通州鹏瑞将在主场迎战深圳青年人

五月十六日十五点开赛

本报讯(记者 金耀飞)5月16日15点,2026年中国足协杯第三轮将迎来一场焦点对决——中冠冠军北京通州鹏瑞坐镇运河奥体足球场,主场迎战中甲球队深圳青年人。这支从第一轮突围的“草根黑马”,将首次面对来自中甲的强劲对手,力争继续书写属于自己的足协杯传奇。

作为今年足协杯赛场上的最大惊喜之一,通州鹏瑞的晋级之路充满韧性与热血。3月15日,首轮客场对阵山东泰山队,球队在90分钟内战成1:1平局,随后在点球大战中以4:2胜出,赢得队史首场足协杯胜利。

4月18日第二轮,通州鹏瑞迎来主场首秀,面对中乙球队贵阳竞技,程曦阳上半场第12分钟点球破门,吴伟豪下半场开局一分钟再下一城,最终以2:1力克对手,顺利完成“以下克上”的逆袭,也为自己赢得了第三轮主场迎战中甲球队的宝贵机会。

按照2026年中国足协杯赛制,所有比赛均为单场淘汰制。第三轮正是中甲球队本赛季首次登场的轮次,第二轮晋级的16支球队按签位坐镇主场,16支中甲球队则抽签客场比赛。通州鹏瑞凭借上一轮的出色发挥,将在家门口迎来实力更强的深圳青年人。

深圳青年人虽建队仅四年,但成长迅猛。2023年,他们以中冠亚军身份冲入中乙,2024赛季结束后又以递补身份获得中甲资格。本赛季冬季转会窗口,深圳青年人一口气引进15名新援,整体阵容实力大幅提升。面对这样一个正值上升期的中甲对手,通州鹏瑞无疑将迎来建队以来最严峻的考验。

不过,这支中冠冠军早已证明自己并不惧怕“强敌”。从首轮点球惊险晋级,到次轮主场力克中乙球队,通州鹏瑞凭借的不仅是年轻球员的冲劲,更是全队上下敢打敢拼、永不放弃的战斗意志。

而球迷的热情,也已成为球队最坚实的后盾。第二轮主场作战,现场涌入5500多名观众,网络各直播平台观看人数超过17万人次,场面火爆程度令人印象深刻。

可以预见,5月16日迎战深圳青年人,运河奥体足球场极有可能再次掀起足球热潮。单场淘汰的赛制意味着一切皆有可能,通州鹏瑞若能延续此前顽强拼搏的表现,并非没有机会再次制造冷门。

本场比赛的票务信息将于近期公布,球迷可关注“通州来运动”微信公众号,第一时间获取赛事信息。