



紫光VID与步长国际VID成功签约

副中心“两廊”计划布局视听产业新蓝图

本报记者 谢佳航

作为副中心网络视听“两廊”计划落地的关键举措和重要实践,近日,紫光VID网络视听产业园区(以下简称紫光VID)与步长国际VID园区(以下简称步长国际VID)成功签订战略合作协议,进一步完善了温榆河网络视听产业走廊产业载体布局,为构建副中心“两廊”联动的产业格局和网络视听产业高质量发展注入了强劲动能。

近年来,在通州区委宣传部的统筹推进下,从头部企业落地到特色园区建设,从单业态发展到全生态构建,再到“两廊”计划的整体谋划,北京城市副中心网络视听产业发展脉络愈发清晰,势能持续攀升。

>>“两廊”定局,擘画副中心视听产业新蓝图

为深入贯彻京津冀协同发展战略,加快集聚文化新质生产力,通州区提出“两廊”计划,规划建设“温榆河网络视听产业走廊”与“宋庄新视听产业廊道”,着力打造具有全国影响力的网络视听创新集聚区、微短剧产业高地,构建“两廊联动、优势互补、全域发展”的视听产业发展格局,为副中心高质量发展注入文化动能。

“两廊”计划的提出,根植于北京城市副中心网络视听产业近年发展的坚实基础。近年来,通州区在全市率先布局网络视听产业,实现了从无到有、从有到优的跨越式发展。政策体系上,2025年1月出台《北京城市副中心促进网络视听产业高质量发展的实施细则》,布局启动先导园区建设,推动北京网络视听节目服务协会入驻,带动208家优质企业及工作室落地,广播电视电影录音制作业月均增速达200%。产业规模上,“十四五”时期通州区文体收入从7.6亿增至123.35亿,2025年视听企业在文体收入中的比重从2.22%增至17.56%,产业结构进一步优化。

>>双园签约,夯实温榆河网络视听产业走廊发展根基

位于温榆河网络视听产业走廊的紫光VID作为副中心网络视听产业先导区,已招引企业200余家,注册资本总额达12亿元,2025年园区企业总营收突破21亿元。园区已建成“三棚三室两中心”等专业设施,构建起集“内容创作、技术研发、人才培养、产业孵化”于一体的全链条布局,并打造了涵盖政策对接、技术服务、金融赋能及专项指导的全方位公共服务体系,成为产业发展的重要引擎。

以此为契机,通州区立足区域资源禀赋,积极推动温榆河网络视听产业走廊的空间活化与布局扩容。随着紫光VID与步长国际VID成功签约,后者将作为新增重要载体和产业空间,聚焦文化创意、数字科技等核心业态,充分依托副中心运河商务区的产业集聚优势,进一步夯实承接网络视听企业入驻的基础。紫光VID与步长国际VID的联动发展,标志着副中心正加速形成上下游协同、产学研联动的产业新生态,为温榆河畔新空间布局注入强劲动能。

紫光VID相关负责人表示,此次签约是通州区落实“两廊”计划的关键举措,精准契合温榆河网络视听产业走廊建设需求,既盘活了步长国际VID的存量空间资源,又实现了与紫光VID的深度协同联动,进一步完善了温榆河廊道的产业载体布局,推动产业资源优化配置、高效整合。

双方将发挥空间资源与招商运营的互补优势,定向招引网络视听相关企业,推动产业集聚与产业链完善,助力温榆河廊道打造高端网络视听技术研发与产业集聚核心区,进一步夯实通州网络视听产业发展基础,为构建“两廊”联动的产业格局、培育文化新质生产力、打造网络视听创新集聚区,提供重要支撑。

>>宋庄赋能,微短剧基地挂牌构建特色增长极

作为副中心视听产业的新增长极,微短剧产业也加快集聚。通州区通过成立覆盖全产业链的微短剧产业联盟,整合近4万平方米实景基地与120余处优质取景点,设立政务与摄制“一站式”服务站,累计服务剧组超300个,构建了高效的产业服务格局。

在此基础上,通州区进一步整合宋庄优质艺术与相关产业资源,系统谋划“两廊”计划的另一重要板块——宋庄新视听产业廊道。作为该廊道的核心载体,“宋庄微短剧拍摄基地”正在加快建设,今年二季度将正式挂牌。宋庄将依托“北京大视听拍摄服务宋庄基地”的品牌,联动宋庄域内艺术家及45个艺术空间,共同构建适合都市、情感、职场、生活、现实等题材微短剧拍摄的复合型影视制作生态。同时,北京广播电视台也将在此建设沉浸式全景声录音棚,以“制作+展演”双核驱动,打造国内领先的声音艺术平台。

至此,宋庄新视听产业廊道以“京榆旧线”为轴,串联起宋庄微短剧拍摄基地、宋庄艺创阶文化产业园、梨花渡戏剧村文化产业园、宋庄未来视听谷、东古里实景拍摄基地五大特色园区,形成“一轴串五园”的协同发展格局。这一布局不仅将宋庄积淀多年的艺术创造力转化为持续的产业生产力,也充分发挥毗邻津冀的地缘优势,整合资源,深化京津冀协同创作。从创意到成品,廊道正加速构建“创意—技术—场景—内容”全链条生态,致力于成为激荡京津冀大视听产业发展的“活力源泉”与“内容高地”。

通州区委宣传部相关负责人表示,通州区将以“两廊”计划为总牵引,推动视听产业提质增效与创新突破,加快制定“微短剧+AI漫剧”专项扶持政策,全力构建“机制协同、资源互通、产业共融”的大视听产业新生态。通过强化廊道集聚效应,厚植区域核心竞争力,促进网络视听与微短剧产业实现全域深度融合,为京津冀大视听产业高质量发展持续注入新动能。



北京城市副中心“两廊”计划,如何构筑视听产业新高地?

一、核心蓝图:“两廊”并进,擘画视听产业新格局

“两廊”计划由通州区委宣传部牵头,核心是打造“温榆河网络视听产业走廊”与“宋庄新视听产业廊道”。计划以“集聚文化新质生产力、打造产业发展高地”为目标,推动两廊优势互补、联动发展,最终形成具有全国影响力的网络视听创新集聚区与微短剧产业高地。

二、两廊详解:各展所长,构建完整产业生态

1. 温榆河网络视听产业走廊:副中心视听产业的“硬核引擎”

在北京城市副中心,一条沿温榆河展开的产业走廊正加速崛起,它不仅是技术研发的高地,更是产业集聚的磁石——温榆河网络视听产业走廊。其定位清晰而明确:致力于打造网络视听技术研发与产业集聚的核心区。

驱动这条走廊飞速运转的是“双核引擎”。

紫光VID网络视听产业园区,如同一个功能强大的“产业超级服务器”。这里不仅建成了涵盖数字影棚、虚拟制片、后期制作等全流程的“三棚三室两中心”专业设施,更吸引了超过200家优质视听企业及工作室落户,已然形成一个从创作、制作到展示的全生态闭环。

地点:北京市通州区商通大道5号院

步长国际VID园区,则堪称“花园式总部基地”。拥有建筑面积5.9万平方米低密、高绿化的园区空间,提供灵活多元的办公环境,重点吸引文化创意、数字科技类企业总部入驻,与紫光VID形成完美的功能互补。

坚实的基础让发展步履坚实。走廊周边交通便捷,半小时可抵首都机场,生活配套一应俱全。未来的使命则更加明确:一方面,持续“建链、强链”,吸引更多上下游企业,打造更完整的产业链;另一方面,主动与宋庄新视听产业廊道“牵手”,实现技术、

人才与创意、场景的深度协同,共同擘画副中心视听产业的宏伟蓝图。

地点:北京市通州区榆景东路1号院

2. 宋庄新视听产业廊道:副中心视听产业的“创意磁场”

2024年“北京大视听拍摄服务宋庄基地”正式揭牌,以此为契机,副中心北部这片厚重的艺术土壤正加速孕育出视听产业的新芽——宋庄新视听产业廊道。

廊道以“京榆旧线”为发展轴线,创新性地串联起五大特色园区,形成“一轴串五园”的协同发展生态,将宋庄积淀多年的艺术创造力,转化为源源不断的产业生产力。

这条廊道的魅力,在于五大园区各司其职,强强联合:

东古里实景拍摄基地——触手可及的“实景资源库”。3.2万平方米时尚艺术空间,一步一景,皆是大片。无论是微短剧、广告拍摄还是直播,这里提供一站式高品质实景解决方案,让创意瞬间落地生根。

地点:北京市通州区宋庄镇白庙南综合检查站东北侧东古里实景基地

宋庄未来视听谷——前沿科技的“技术引擎”。以音频产业为核心特色,全力建设具有国际影响力的音频产业集聚区,为整个廊道注入最尖端的技术活力和人才储备。

地点:北京市通州区白庙新村都市工业园区

梨花渡戏剧村文化产业园——叙事艺术的“素材宝库”。国内首家戏剧文化主题园区。通过“馆赛队校会艺产”全闭环,将深厚的舞台艺术叙事融入现代视听,为内容创作提供取之不尽

的故事源泉。

地点:通州区宋庄村白家坟11号

宋庄艺创阶文化产业园——大师云集的“创意策源地”。集聚了徐悲鸿艺术馆等权威机构,深度整合宋庄艺术家资源,为产业提供从剧本、美术到AI短视频技术支持的全方位创意服务。

地点:北京市通州区京榆旧线与徐宋路交叉口正东方向123米左右

宋庄微短剧拍摄基地(正在更新改造中)——人人有故事的“内容源头”。依托“全域影视城”理念,打造北京首家数字文旅微短剧基地,让宋庄的每一条街巷、每一个故事都能被看见、被传播。

地点:北京市通州区小堡南街与小堡路交叉口正东方向130米左右

价值跃升:唤醒艺术资源,打通全产业链。这不仅仅是一次空间布局,更是一场创意的觉醒。宋庄廊道联动域内艺术家及45个艺术空间,并充分发挥毗邻天津、河北廊坊的地域优势,联动京津冀艺术创作者与创作资源深化协同创作,串珠成链,从创意萌芽到成品输出,构建起“创意—技术—场景—内容”的全链条产业生态,让宋庄真正成为激昂京津冀大视听产业澎湃动能的“活力源泉”与“内容高地”!

三、联动未来:双向赋能,共筑产业发展共同体

“两廊”并非孤立发展,而是紧密协同。温榆河走廊将发挥其技术、人才与产业链优势,向宋庄廊道输出资源;宋庄廊道则以其深厚的艺术创意、丰富的场景资源反哺。通过建立产业协同机制,搭建资源对接平台,最终实现网络视听与微短剧产业的深度融合,为京津冀大视听产业贡献力量。

