

北京城市副中心报



北京日报报业集团
BEIJING DAILY GROUP

2025年11月27日 星期四 农历乙巳年十月初八 今日四版



北京日报客户端



融汇副中心客户端

聚焦“十四五”高质量收官 奋进“十五五”澎湃新征程

副中心累计完成全年生态补水2.43亿立方米

全年不休只为这水城共融

从春日唤醒河道生机，到秋日巩固生态成效，再到冬日保障水体活力，通州区2025年河道生态补水实现“全年不休”。记者从区水务局获悉，截至目前，全区累计完成生态补水2.43亿立方米，68条段、323公里河道不仅在春秋两季重现清水碧波，更通过冬季精细化调度，为水生生物越冬、来年生态复苏筑牢基础，“水城共融”的生态图景在四季流转中持续深化。

春启复苏

2025年的生态补水大幕自春季拉开。2月18日，随着水源调度阀门开启，清澈的活水缓缓注入干涸河道，这场持续至5月28日的春季补水，累计补水1.73亿立方米，精准覆盖全区重点河道。彼时正值万物复苏之际，补水不仅为河道植被萌芽提供水分支撑，更让沉寂一冬的水生生物迎来“生命之水”，北运河流域逐步恢复“水绿相映、鱼翔浅底”的生态场景，成为市民春日踏青的新去处。

“春季补水讲究‘早启动、稳推进’，既要满足植被返青需求，也要避免水位骤升对河道设施造成影响。”区水务局相关负责人介绍，通过分段控流、实时监测，春季补水期间全区河道水位保持稳定，323公里有水河长的生态廊道初步成形，为全年生态治理打下坚实基础。

秋续滋养

汛期过后，通州区并未停下补水脚步。针对秋季降水减少、河道水量消耗加快的情况，区水务局主动申请市级调度支持，9月25日，市水务局发布2025年第62号调度令，统筹顺义、朝阳等周边区水务资源，协同推进秋季补水。截至11月15日，秋季补水已完成6960.88万立方米，相当于为河道“加餐”，有效补充了汛期后流失的水量，维持了河道生态基流。

秋日的河道边，芦苇泛黄、候鸟栖息，持续的补水让流域生态系统保持稳定。“往年秋末部分河段会出现断流，今年多亏了秋季补水，不仅水质没下降，还吸引了更多白鹭、野鸭来越冬。”家住永乐店镇的王先生说，家门口的凤港减河如今成了观鸟胜



全区累计完成生态补水2.43亿立方米，“水城共融”的生态图景在四季流转中持续深化。记者 唐建/摄

地。同时，补水通过地下水回补，提升了区域地下水位，为冬季水资源储备提供保障。

冬日体检

10月18日，通州区水务局启动了生态补水水文监测水平提升专项行动。本次行动运用先进测量装备对河道进行了“全身体检”，通过奥维一张图平台统一管理数据，不仅补齐了闸底高程、河道断面地形等长期存在的信息短板，更统一了全区河道的高程体系，首次建立起精准的闸站与断面信息台账，并初步绘制成生态补水电子

挂图。为水量水位的精准监测、按需补水提供了坚实的数据基础。同时，整合全局力量，形成了由河道事务中心、各乡镇水务所、水务工程事务中心共同参与的统一调度体系，根据精准数据和各河道及工程的实际需求，对闸坝进行更加科学、灵活的控制，显著提升了水资源调度效率与效能。

四季规划

从春季到冬季的持续实践，也为通州区生态补水机制完善提供了经验。下一步，区水务局将围绕“四季协同、全年保

障”目标，优化春季复苏补水、夏季防汛错峰、秋季生态巩固、冬季基流维护的全年调度模式；同时紧密对接各乡镇美丽乡村建设与滨水经济发展需求，优化区域水网布局，以优质生态之水赋能乡村振兴，为城市副中心构建“河畅水清、多河富水”的生态格局提供坚实支撑；推进智慧水务平台与冬季防汛、民生用水数据的融合，让生态补水既守护河道生态，也服务市民生活，让清水在四季流转中滋养城市，让“水城共融”的愿景在每一个季节都成为现实。

本报记者 冯维静

用艺术对接生活 请美学破解“两头堵”

四天直播卖了上千万 宋庄艺术走出高冷

本报记者 曲经纬 张丹

“家人们，快看这条弹幕：‘奶油风客厅求适配版画’。没问题，这就安排！”在宋庄生活美学艺术中心热闹非凡的直播间里，主播“扣子”的生活美学”热情洋溢地举起一幅景泰蓝版画，镜头巧妙地从作品细腻精致的纹路缓缓摇向一旁典雅的艺术展厅，“这款经典的蓝金配色，搭配您家的奶白色沙发，高级感绝对瞬间拉满！”话音未落，屏幕上“求库存”“上链接”的弹幕刷成了“瀑布”，刚刚上架的作品眨眼间便宣告售罄，速度之快令人咋舌。

这场聚焦“生活美学”的线上直播盛宴，是在宋庄于上个月悄然亮相的宋庄生活美学艺术中心完成的。谁也未曾预料，这个初出茅庐、看似小众的直播间，开播仅仅4天，销售额便惊人地突破1000万元人民币，一举登顶小红书艺术品类单场销售最高纪录。而这个隐匿在宋庄艺术区深处的“生活美学馆”，正以其独特的方式，干着一件足以改变艺术生态的“大事”。

聚焦作品本身

“这几年，我们太难了。”北京宋庄投资发展有限公司相关负责人在接受采访时，脸上带着一丝无奈却又充满决心的笑容。他坦言，宋庄手握海量优质的艺术资源，却长期面临着“两头堵”的尴尬困境：“一方面，许多才华横溢的艺术家们埋头创作，却

苦于不知市场真正喜欢什么，精心创作的画作常常无人问津，连生计都成了问题；另一方面，广大民众渴望购买真正的好作品，要么只能在博物馆里‘望画兴叹’，要么又担心买到赝品，在鱼龙混杂的市场中难以找到靠谱的购买渠道。”

而这场突如其来直播热潮，恰恰精准地打通了这个长期存在的“堵点”。与传统艺术直播“卖人不卖画”、过度依赖艺术家个人名气的逻辑不同，宋庄生活美学艺术中心的直播将焦点牢牢锁定在作品本身，创新性地构建了“场景体验+美育内核+产业支撑”的三维闭环模式。“我们要引导消费者去关注‘这幅画适不适合自己家、符不符合自己的审美’，而不是仅仅纠结于‘画家有名没名’。”宋投相关负责人语气坚定地强调。为此，团队建立了极为严格的选品标准，从近五千幅参选作品中精挑细选出符合生活美学定位的画作，其中既有朱曜奎《紫色黄山》这样的艺术瑰宝，也不乏众多极具潜力的普通艺术家的原创佳作。“我们的主播在介绍时，不会堆砌那些晦涩难懂的专业术语，而是用最接地气的方式，和大家聊聊这幅画如何搭配家居、能为生活带来怎样的温馨氛围。”他解释道，“这才是大众真正需要的、能够感知和触摸到的艺术连接方式。”这种全新的模式，无疑让许多长期游离于主流交易渠道之外的普

通艺术家们看到了希望，也实实在在地惠及了他们。

纯粹满足感打动人心

直播热潮的背后，一组清晰的用户画像也逐渐浮出水面：购买主力赫然是40多岁的女性群体。宋庄生活美学艺术中心主理人徐小涵对此有着深刻的洞察：“一提到40多岁的女性购买艺术品，大家首先想到的可能是‘她们有购买能力’，这确实是一个重要的基础，但更核心的原因在于，她们对生活的追求已经发生了质的转变。”她笑着补充道，“这个阶段的女性，大多拥有了稳定的家庭和可爱的孩子，她们早已跳出了‘只看实用’的初级消费惯性，转而更加追求生活的质感与精神层面的满足。她们购买一幅画，绝非盲目跟风，而是真心看到了那件能为家增添一份温暖与格调，是选中了那件能够与自己内心审美产生强烈共鸣的‘心头好’。这种‘我喜欢、我幸福’的纯粹满足感，才是真正打动她们的地方。”正如直播间里一位买家留言所说：“以前总觉得艺术品是遥不可及的‘奢侈品’，离自己的生活很遥远。现在听‘扣子’这么一聊，才恍然大悟，原来一件好的作品真的能让整个家的氛围都变得不一样。买到的不仅仅是一幅画，更是每天清晨醒来、傍晚归家时，看到它那一瞬间涌上心头的好心情。”

走出高冷展厅 融入日常生活

然而，这场轰轰烈烈的“直播革命”，在宋庄的宏伟蓝图中还仅仅是规划的第一步。“未来的宋庄，绝不仅仅是‘艺术家的聚集地’，更将孕育出一个集艺术家创作、展览展示、美育教育、市场交易于一体的完整‘美学生态体’。”宋投相关负责人透露，他们正在积极构建一个多元化的平台：既能让艺术家们安心创作、激发无限灵感的专属工作室，也有面向社会公众开放、提供丰富艺术滋养的美术馆和互动体验空间；宋庄，不仅为怀揣艺术梦想的学生们提供专业系统的培训，更要通过直播、线上课程、线下体验课等多种形式，让美育涓涓细流，渗透到更多家庭的日常生活之中。

“文化惠民的核心要义，就是要让艺术勇敢地走出高冷的展厅，真正融入普通人的日常。”徐小涵深有感触地说道，“未来，我们的线下艺术空间也将免费向公众开放。在空间设计过程中，我们特意精心搭建了客厅、卧室、下午茶角等多个生活化场景，就是为了让每一位走进来的消费者都能直观地感受到，艺术并非遥不可及的阳春白雪，而是能够实实在在的让生活变得更加美好的实用品与调味剂。”

今日本报2-3版
全文刊发

中共北京市委关于 “十五五”规划建议

《中共北京市委关于制定北京市国民经济和社会发展第十五个五年规划的建议》共12个部分、56条。

一、“十五五”时期是北京率先基本实现社会主义现代化的关键时期

- (1)“十四五”时期重大成就为接续发展奠定了坚实基础
- (2)“十五五”时期具有承前启后的重要地位
- (3)“十五五”时期经济社会发展的指导思想
- (4)“十五五”时期经济社会发展的基本要求
- (5)“十五五”时期经济社会发展的主要目标

二、深入落实首都城市战略定位，更好服务党和国家工作大局

- (6)全力服务保障政治中心功能
- (7)全面增强全国文化中心影响力
- (8)持续加强国际交往中心能力建设
- (9)加快提升国际科技创新中心发展能级

三、纵深推进京津冀协同发展，携手共建中国式现代化建设的先行区、示范区

- (10)深化非首都功能疏解
- (11)积极构建现代化首都都市圈
- (12)高水平建设城市副中心
- (13)推动重点领域协同发展

四、大力发展新质生产力，扎实推动经济高质量发展

- (14)深化教育科技人才一体发展
- (15)建设中关村世界领先科技园区
- (16)打造全球数字经济标杆城市
- (17)发展壮大高精尖产业
- (18)做优做强现代服务业

五、全方位扩大内需，主动融入新发展格局

- (19)大力提振消费
- (20)扩大有效投资
- (21)健全现代物流体系
- (22)服务全国统一大市场建设

六、全面深化改革开放，持续增强发展动力

- (23)充分激发各类经营主体活力
- (24)深化经济和公共服务领域改革
- (25)持续优化营商环境
- (26)发展更高水平开放型经济

七、激发文化创新创造活力，推动首都文化繁荣发展

- (27)弘扬和践行社会主义核心价值观
- (28)加强历史文化保护传承
- (29)丰富优质公共文化服务供给
- (30)推动文化产业创新发展

八、着力保障和改善民生，提高群众生活品质

- (31)积极促进就业与增收
- (32)完善多层次社会保障
- (33)加强“一老一小”服务
- (34)持续推进住有所居
- (35)办好人民满意的教育
- (36)加快建设健康北京
- (37)提升食品安全水平

九、统筹城乡融合发展，提升超大城市治理效能

- (38)促进人口与城市发展相适应
- (39)大力实施城市更新
- (40)推动区域均衡发展
- (41)扎实推进乡村振兴
- (42)构建现代化综合交通体系
- (43)高水平建设“数智北京”
- (44)深化接诉即办改革

十、深入推进美丽北京建设，打造绿色低碳宜居家园

- (45)全面加强污染防治
- (46)加快建设花园城市
- (47)推动生产生活方式绿色转型
- (48)积极稳妥推进“双碳”工作

十一、统筹高质量发展和高水平安全，确保首都安全稳定

- (49)深化首都国家安全体系和能力建设
- (50)防范重点领域风险
- (51)提升社会治理能力和水平
- (52)加强韧性城市建设

十二、凝聚各方力量，为实现“十五五”规划共同奋斗

- (53)坚持和加强党的全面领导
- (54)积极发展社会主义民主政治
- (55)建设法治中国首善之区
- (56)健全规划实施政策机制