

孟景伟现场接访群众并主持召开信访事项协调会时强调

用心用情用力解决好群众急难愁盼问题

本报讯(记者 柴福娟)昨天下午,区委书记孟景伟现场接待来访群众,并在区信访办主持召开信访事项协调会。他强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进人民信访工作的重要思想,坚持党的群众路线,进一步提高政治站位、改进工作作风,自觉扛牢“为党分忧、为民解难”的政治责任,扎实做好信访工作,用心用情用力解决好群众急难愁盼问题。

孟景伟现场接访新华街道办事处群众代表,就群众反映的打通断头路诉求与大家深入沟通交流,同属地和相关部门分析研判,确定解决方案。他说,信访是群众的信任之访,是送上门来的群众工作。各相关

部门要站稳群众立场,厚植为民情怀,将心比心、换位思考,带着感情和责任解决好群众急难愁盼问题,尽快打通通道,优化路网,完善管理闭环。

孟景伟指出,信访工作是反映社情民意的晴雨表,是党委政府了解民意、改进工作的重要抓手。当前通州区正在开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育,我们要把解决群众急难愁盼问题作为践行初心使命的具体行动,以系统思维破解城市发展中的堵点痛点。坚持问题导向,从“接诉即办”到“未诉先办”,以“小切口”改革带动区域交通微循环改善。坚持系统思维,加快研究道路周边交通组织优化方案。

孟景伟强调,群众利益无小事,要畅通群众来信来访渠道,对群众合理诉求第一时间回应、全力以赴解决,在排忧解难中倾听民意、回应民声、凝聚民心。要聚焦信访源头治理,坚持和发展新时代“枫桥经验”,完善矛盾纠纷多元化解机制,创新群众工作方法,健全信访工作机制,引导群众依法表达诉求,提高信访工作法治化水平。要坚持统筹兼顾,将办理信访案件作为改进工作的重要契机,聚焦群众关心的交通出行、公共设施、生态环境等领域,着力办好民生实事,打造宜居宜业环境,不断提高群众获得感、幸福感、安全感。

区领导秦涛、韩松参加。

通州区第八届青少年“模拟政协”活动启动

张德启讲话

本报讯(记者 陈施君)昨日,通州区第七届青少年“模拟政协”总结展示暨第八届青少年“模拟政协”启动活动在潞河中学举行。区政协主席张德启出席。

现场,大家通过视频全面了解“模拟政协”活动走过的七年,听取第八屆青少年“模拟政协”活动方案。与会领导为优秀教师、优秀组织奖学校颁发证书。潞河中学和潞河中学附属学校的老师和同学以“践行民主协商 感悟协商民主”为主题,作情境式教学展示。

“模拟政协”活动自2018年启动以来,已经是第八

个年头。去年,近70位区政协委员深入校园,通过专题讲座、实践指导等形式,向同学们系统讲解人民政协理论和协商民主制度,认真传授提案撰写技巧,展现了新时代政协委员的责任与担当。同学们通过“模拟政协”平台,深入调研,实地学习,围绕城市副中心建设发展情况,聚焦城市建设、环境保护、教育创新、文化传承等热点难点问题,提出了许多富有建设性的意见和建议,形成了一批具有较高参考价值的模拟提案。委员们也把与同学共同完成的模拟提案转化成正式提案,带到了区政协全会上,让同学们的真知灼见转化为建设家乡的务实建议。

张德启在讲话中希望同学们通过“模拟政协”,积极参与社会调研、民主协商、提案建言,厚植家国情怀、涵养进取品格,努力成长为热爱祖国、心系人民、担当有为的时代新人。希望教委系统、各学校充分发挥各自优势,更加深入广泛地开展这项工作。区政协将继续全力支持“模拟政协”工作,广大政协委员们也要积极响应,发挥特长,身体力行把政协理论、提案知识和优良作风传授给师生们,为培养出投身城市副中心高质量发展的青年人才作出积极贡献。

区政协常务副主席尚祖国、秘书长陈立军参加。

全链条赋能文化产业高质量发展

第二届北京城市副中心文化产业创新创业大赛收官

本报记者 池阳

近日,由区委宣传部、区人才局主办的“运河上的通州”第二届北京城市副中心文化产业创新创业大赛决赛正式落下帷幕。

本届大赛以“产业聚集、人才培养、推动副中心文化产业高质量发展”为核心目标,在参赛规模、产业赋能、人才服务等方面实现全面升级,吸引全国203个项目参加,共有39个项目获奖。

四大赛道尽显创新活力

本届大赛共设置原创内容生产、文化科技融合、文化视听融合、运河文创四大赛道,通过层层选拔,41个项目进入总决赛,涵盖文化艺术、原创设计、短视频等多个领域,兼具市场前景与发展潜力。

“我们此次的参赛项StepFlow平台是基于自研引擎的交互式3D协同创作平台,可以为使用者提供低门槛的3D创作、部署和分享途径。”大赛一等奖获得者、北京一童视界教育科技有限公司CEO张子硕介绍,该平台在落地后可以在文化展览、智慧工业等领域降低企业的3D创作成本,让更多人及相关领域高效沟通和合作。

除了3D创作,大赛参赛项目涵盖了多个领域,“匠杵社木工手造”将榫卯技艺融入现代设计,开发儿童木工系统课,推动传统工艺教育转化;优酷传媒《闪耀吧!大运河》以运河城市为脉络,打造“文旅+视听”联动节目;巨豆文创“大吉祥-KK全息立体笔记本”以3D全息技术兼具纪念与科普功能;同伴客数据“幻相大师AI拍立创”开发智能算法,用户拍摄运河沿岸建筑即可生成融合图案的文创设计……本届大赛在已有基础上创新设立运河文创赛道,重点挖掘“大运河IP”,运河文创赛道作为特色亮点,吸引了24个围绕运河文化的项目参赛。

目前,已有13家企业通过赛事服务完成通州注册,包括北京新锐博格影业、北京攀峰文化传播有限公司、北京银兴影业等影视文化企业,形成文化产业集聚的“示范矩阵”。同时,意向落地企业库已集聚27家优质项目,赛事项目成果转化率先首届大赛显著提升,赛事通过帮助企业对接公园、景区、商圈等资源,让企业项目能更快融入副中心的产业体系。

赛事突破构建孵化生态

此次大赛吸引了来自全国各地的203个企业项目报名参赛,参赛数量相比第一届提升了近20%,历时6个月,组织策划了3期区外宣推路演等系列活动,通过激烈角逐,原创内容生产、文化科技融合、文化视听融合、运河文创四大赛道,共96个项目通过初审,41个项目进入决赛,最终评选出12个项目斩获一、二、三等奖及优胜奖,27个项目获优秀奖。共有超过1000家企业联系咨询,为后续赛事提前储备了项目资源。

大赛参赛企业中不仅有来自上海的科技融合项目、福建的非遗传创新项目,更有京津冀地区企业申报的大运河文化IP开发项目,充分展现了副中心作为首都文化创新引擎的辐射作用。

同时,大赛还组建了由文化产业专家、创投机构代表构成的评委团,从商业模式、技术创新、市场前景等维度,为副中心挖掘优质参赛项目。“我们还组建了‘四位一体’的赛后服务体系,还会为参赛及获奖企业提供创业服务包、孵化空间、人才赋能、项目对接服务等全周期、多维度的赋能机制,助力企业快速发展。”区委宣传部相关负责人介绍,后续大赛将从北京区域、国内资源、高校人才三个维度分别发力,进一步扩大赛事影响,强化运河文化IP开发。

在企业孵化方面,大赛联合了通州区文化产业园区协会,整合通州区4家园区近1000平方米的免费及低租办公空间,为获奖项目发展提供助力。企业入驻后,园区还将通过智慧政务服务站、园区资源对接会等平台,发挥园区主观能动性,为企业入驻企业提供周全细致的政务服务,形成“路演-孵化-运营”的闭环生态,从项目选拔到产业落地实现全链条赋能。

金融合作加速产业集聚

融资是文创企业容易遇到的难题,为此,大赛联动北京银行、梅花创投等13家金融与投资机构,构建起“文化+金融”融合机制。北京银行国家文化与金融合作示范区文创支行拟与大赛建立战略合作关系,设立专项授信服务为大赛获奖企业赋能。

大赛还联动了魔豆投资、超级玛特设立专项IP服务,推动极光传媒“戏曲仙侠”IP孵化项目、华潮无界——时尚非遗产品开展专项投融资路演,支持IP孵化与科技融合项目,提升参赛企业的孵化成功率。

此外,大赛将启动“大运河文化IP库”建设,整合赛事优秀项目资源,打造“运河文创产品矩阵”。通过线上线下融合的销售渠道,如电商平台、文旅景区、文创集合店等进行展销,并开展IP授权合作,推动运河文创产品走向全国。

近年来,文化产业逐渐成为副中心经济发展的新引擎。2024年通州区文体娱乐业实现收入97亿元,增速4.9%,总量及增速均跃升全市前列。副中心文化产业蓬勃起步,政策体系日臻完善,产业园区加速布局,重大项目相继落地,文化活动精彩纷呈,已形成独具特色的产业生态。

区委宣传部副部长戴迎春表示,通过不断完善政策体系,创新工作机制,通州区正加速布局文化产业园区建设,初步形成文化楼宇、园区、空间三级发展体系。“运河上的通州”第二届副中心文创大赛通过形式丰富的赛前培训对接行业上下游企业超千家,让多项赛事成果在通州落地转化。接下来,通州区将持续深化“以赛促产、以赛聚才”的发展模式,推动副中心文化产业创新创业大赛成为全国文化产业发展的“副中心方案”。

通州区市场监管局

31件真招办实事“暖商”助企

本报讯(记者 谢佳航)试点推行大型游乐设施“一合一码”智慧监管,内资企业、外资企业材料齐全全部一日办结,“无事不扰”企业扩大至企业总数10%以上……日前,通州区市场监管局制定《2025年全面优化营商环境打造“北京服务”工作方案》,细化明确了今年优化营商环境31项任务举措,推动副中心营商环境再上新台阶。

据了解,该方案是为全面贯彻党中央、国务院优化营商环境决策部署,落实北京城市副中心“三最”营商环境品牌建设要求而专门制定的。方案从营造规范便捷制度环境、构建平等有序市场环境、打造包容高效经营环境、提供系统集成创新环境、塑造积极稳定发展环境和形成共建共享一体化营商环境六个维度入手,推动准入提速、监管提效、服务升温,以政府服务的“加速度”换企业发展的“舒适度”,努力将副中心打造成企业扎

根成长的“首选地”。

今年,通州区市场监管局将继续以商事登记制度创新作为突破口,在企业设立登记全面实现“一日办结”的基础上,外资企业全程网办也同步提速。同时,为重点企业开通“绿色通道”,提供从前期咨询到落地跟踪的全链条服务。食品经营许可不断“瘦身”,年内将进一步扩大免现场核查的范围。此外,通州区市场监管局还将知识产权保护与融资服务双轨并进,深化“知识产权管家”机制,搭建银企对接平台,破解中小企业融资瓶颈,确保企业“生得快、活得好、长得壮”。

在智慧监管方面,通州区市场监管局持续深化赋能监管执法“提质增效”。完善查前扣码、检查亮码、监督用码全链条“工作码”工作机制,拓展非现场监管实施范围,非现场检查占比将达到50%以上。依托“风

险+信用”分级分类模型,“无事不扰”白名单企业扩容至全区企业总数的10%以上,最大限度减少扰企行为,让诚信企业专注经营。同时,持续推进“首违不罚”柔性执法,充分运用提醒告诫、行政指导等方式防止“小过重罚”,在依法履职中体现执法温度。

据通州区市场监管局相关负责人介绍,今年,他们还将以“高效办成一件事”为抓手,加大企业参与质量奖申报的服务指导力度,鼓励认证机构为小微企业提供认证服务,提升小微企业的质量管理能力和市场竞争力。在知识产权保护方面,他们将深化知识产权质押融资的银企对接服务,帮助企业拓宽融资渠道,并为副中心“走出去”的企业提供知识产权纠纷应对指导服务。同时,深化京津冀区域协作,持续做好营业执照异地办理、发放和领取,进一步提升三地经营主体跨省迁移、注销的便利度。

当千年文脉邂逅乡村振兴

大运河文学主题宣讲点燃文化传承新引擎

本报讯(记者 谢佳航)在大运河申遗成功十一周年之际,北京城市图书馆“道和厅”内书香四溢。昨天,由中共北京市委通州区委宣传部主办、北京印刷学院承办的大运河文学主题宣讲暨2025“大家小家来诵读”系列新时代文明实践首场活动在此举办。本次活动以阅读为纽带,串联起运河文化传承与乡村文化振兴,让书香在副中心的文化沃土中绽放新的生机。

活动现场,来自高校、出版界、作协的6位专家以大运河文学为切入点,以多维视角展开深度对话。中央民族大学的王卫华教授以“运河文学与通州文脉传承”破题,勾勒大运河文学织就的通州千年文化图谱;长期致力于运河文化研究的北京联合大学陈喜波教授以“运河视角下的通州文学”为切入点,提炼“运河水脉滋养通州文脉”的核心特质;中国人民大学历史学院王建伟教授基于北京文化史研究,解读大运河通过影响通州的地理、文学面貌,进而塑造北京历史和文化结构的内在肌理。

当代理代作家郑建山先生,依据自身经验和长期的创作实践体念,以《谈通州的作家群》为题,生动描摹通州作家的精神群像;跨界文学创作与文学出版、新锐北京作家侯磊先生聚焦“‘大运河文学’作品在通州的

活化与落地”,以明快通透的语言为阅读推广提供实践路径;优秀出版人樊金凤借茅盾文学奖作品《北上》,解码“焕发大运河生命力的文学密码”。

文学爱好者张女士特意带着刘绍棠先生的《蒲柳人家》来参加活动,她感慨道:“以前总觉得文学离我们农民太远,直到遇见刘绍棠先生这本《蒲柳人家》,我才发觉运河故事都是宝,而‘大家小家来诵读’活动也能让更多人阅读运河文学作品、了解运河故事,以后有机会我一定多参与。今天回去之后我打算组建个‘运河读书会’,组织村民、孩子们把运河故事读起来,讲出来。”

据介绍,2025年“大家小家来诵读”系列新时代文明实践活动将聚焦北京市第二批“百千工程”乡村振兴“漫游运河”示范片区,对大运河文学物质遗存与刘绍棠先生出生地儒林村等通州农村地区开展全面调查研究。面向全区各乡镇,以“故事+互动”形式展开14场大运河文学故事宣讲,精选大运河文学经典进行创新性阐释,编辑出版《大运河讲故事》5册系列图书。通过“一场宣讲带动一个家庭,一个家庭影响一个村落”的涟漪效应,让大运河文学的精神养分渗透到乡村文化肌理,书写副中心“以文化人、以文兴村”新篇章。

提升科普能力 发布科普资源建设项目

友谊医院第四届科普大赛在副中心举行

本报讯(记者 池阳)昨日,北京友谊医院主办的第四届“友谊科普有益健康”科普大赛决赛在友谊医院通州院区举行,12组选手围绕时下受关注的健康话题展开科普竞赛,并发布了“友谊科普有益健康”科普资源建设项目。

此次科普大赛的决赛分为“医探真相”与“科普放大镜”两大环节。来自医院各个科室的12组选手在“医探真相”环节围绕消化健康、口腔护理、眼部保健、药物安全等话题轮番上台,通过5分钟科普演讲,借助多媒体、情景演绎等形式,通俗易懂地讲解专业医学知识。在更具挑战性的“科普放大镜”环节,选手们需要在90秒内完成“新闻热点”“联想讲述”“谣言粉碎”等科普任务。

“我今天科普的主题是‘药物和肾脏的故事——警惕药物相关性肾损伤’,之所以会以此为题,就是我在日常治疗中观察到了患者害怕用药和不规范用药的情况,想要通过健康科普,为大家讲解用药知识,让大家会吃药、敢吃药。”科普大赛参赛选手、北京友谊医院肾内科副主任医师王丽娟说。

“此次大赛的题目内容全面,既有时下热点的减重相关科普,也有具有医院特色的消化内镜解析。医务工作者们在科普中展现了他们的另外一面,提升了自身的健康科普能力,可以更好地为患者服务。”科普大

赛评委、人民网人民好医生主编辑政介绍。大赛于4月正式启动,共征集到各类科普作品115件,共评选出一等奖2名、二等奖4名、三等奖6名,还颁发了“优秀组织奖”“优秀视频奖”等多个奖项。

大赛现场还发布了“友谊科普有益健康”科普资源建设项目。项目依托2025年通州区科普资源建设项目,精心策划推出《“友谊科普有益健康”图说健康》漫画长图,长图内容从医院“人人健康学校”200多期直播讲座中精选而出,兼具专业性与趣味性。

近年来,北京友谊医院先后成立健康科普工作组和医学科普与健康传播专家委员会,组建覆盖全部学科的专业团队,包含4名国家级、15名市级健康科普专家。通过继续教育项目《医学科普与健康传播技能培训》提升全员科普能力。2023年,新增科普作品作为高级职称申报的代表性成果,激发医务人员主动讲科普、讲好科普的热情和活力。2024年,北京友谊医院获批通州区科普教育基地。2025年,科普资源建设项目获通州区立项支持。

北京友谊医院党委副书记、院长张澍田表示,此次大赛是医院科普工作成果的一次集中展示。医院将健康科普工作作为医疗工作的延伸,发挥自身专业优势,把专业资源转化为惠及大众的普惠力量,助力全民健康事业。

今年以来区救助站累计救助331人



民警、志愿者帮助市民抬轮椅。
记者 冯维静/摄

本报讯(记者 冯维静)6月19日是全国救助管理机构的“开放日”。记者从区民政局获悉,通州区率先亮出温暖答卷:今年以来,269名流浪乞讨及临时遇困人员获得及时救助,62人在工作人员帮助下踏上返乡路,30个离家家庭重获团圆希望。

近日,通州区流浪乞讨人员救助服务站以“织密救助网络,筑牢安全底线”为主题,举办第十三个救助管理机构开放日活动,并同步启动“夏季送清凉”专项救助行动。现场,从救助成果展示到政策宣讲,从安全演练到物资发放,一系列举措全方位展现救助工作成效,为高温下的弱势群体撑起坚实的“清凉保护伞”,让城市温度触手可及。“在这里,我感受到了家的温暖。”受助人员老王(化名)在开放日现场感慨道。因意外与家人失联的他,在通州区流浪乞讨人员救助服务站得到了悉心照料。“工作人员不仅给我提供干净的衣服、可口的饭菜,还帮我联系家人。”老王激动地说,在救助

站工作人员的努力下,他已与阔别多年的亲人取得联系,不日便能踏上回家的旅程。和老王一样,许多受助人员在救助站重新燃起对生活的希望,这些鲜活的案例也成了通州区救助工作成效的生动注脚。

为提升公众对救助工作的认知,活动现场在站区门前人流密集处设立宣传点。工作人员通过展板展示、案例宣讲、发放救助清凉包等形式,向联席会议成员单位代表、爱心人士、市民代表普及救助常识与相关法律法规。开放日当天,救助站还开展安全生产培训及演练,涵盖消防安全、食品安全知识培训与突发事件应急演练,全方位展示站内工作人员与受助人员的工作生活状态,有效提升了站内应急处置能力。活动中,启动了“夏季送清凉”专项救助活动。

自2003年成立以来,区救助站累计救助各类受助人员5100余人,其中不乏老年人、残疾人、精神障碍等特殊群体,且成功助力百余位身份不明受助人员寻亲成功。