北京城市副中心报

北京日报报业集团 BEIJING DAILY GROUP

2025年5月29日 星期四 农历乙巳年五月初三 今日四版

北京日报客户端 融汇副中心客户端

向全国游客发出邀请 受到各地观众追捧欢迎

副中心专属联票亮相深圳文博会

本报讯（记者 池阳）在第二十一届中国（深圳）国际文化产业博览交易会上，北京展区在展出了文化、创新科技产业等内容的同时，还亮相了一批特别定制的文旅商体融合产品，将北京的新场景、新业态、新线路呈现在游客眼前。其中，首都博物馆联合大运河文旅推出的“‘看·见殷商’大展+大运河游船”联票和通州文博季书签得到了许多游客的关注。

“北京展区专属礼包里的大运河文化体验都包含什么啊？”“您看，这是我们这次推出的联票，左边是‘看·见殷商’大展的门票，右边是大运河游船的船票。您拿着这张票在10月12日前到副中心，就能从码头坐船，饱览沿途风光后再到大运河博物馆看展。”和朋友两家人一起来逛文博会的邹先生被联票吸引了目光，在听完联票内容的讲解后，两家人果断定下了7张票，“我们刚好想要秋天去北京旅游，这款联票正合适。”

“此次联票包含了我们精心挑选的旅游路线，利用运河水道，让游客可以在感受殷商文化的同时体验千年漕运文化，充分展示副中心的文化特色。”大运河文旅公司现场工作人员冯世超介绍，联票中运河游船线路为大运河文化旅游景区（中区）奥体公园二号码头与漕运码头之间的航段，沿途既有运河商务区的时尚现代，也有园林景观的宁静自然。“这条航线是往返线路，航程为60分钟，游客可以持票从二号码头上船，参观完展览后再乘船返回。”

据悉，于5月19日开展的中华文明起源系列展之“看·见殷商”首日便吸引了八方游客，来自全国28家文博单位的338件（套）文物，重点展品超50件，妇好鸮尊与亚丑钺两件商代晚期标志器物的首次“合体”展出，堪称诚意满满。

难得来一次副中心，除了游船和展览，通州还有哪里可以玩？文博会现场，不少游客都提出了这样的问题。

每当这时，两张印有大运河风光和殷商青铜器的“运河上的通州”文博季书签都会递到游客手中。通过扫描书签上的二维码，游客可以了解到通州正在开展的文博季里吃、住、行、游、购、娱六方面的优惠信息，还有144个文博空间和10条游玩路线的详细介绍。

不仅如此，通州区发布了升级版“宠客十二条”，大运河博物馆周边4000多个车位虚位以待，交通接驳高效便捷。市民游客凭“看·见殷商”大展票根（含电子票），能够享受景区游船、酒店、民宿、餐饮、演出、体育、影院、娱乐等300多项优惠。即使没有在文博会买到专属联票，也可凭“看·见殷商”大展当日票根享受价格优惠购买船票。

文博季期间，通州区博物馆以“运河上的通州”为主线，推出“博物馆之旅”系列活动，通过多元化活动展现通州深厚的历史底蕴和博物馆的现代价值。同时，龙舟、帆船、桨板、飞盘、击剑、马术等多项体育赛事也将在副中心轮番举办，给市民游客带来更多消费体闲选择。

“此次带到文博会上的‘运河上的通州’文博季书签包含了全区21个特色博物馆及类博物馆、41个村史馆、37个非遗工坊、30个文化园区和文化空间、15个美术馆和艺术馆等共计144个文博空间的相关信息，可以为游客提供全方位的旅游指南。”区委宣传部相关负责人周朗表示，文博季的举行离不开通州区对文化产业发展的关注和对营商环境及文旅商体融合的持续优化。接下来，通州区还将利用大文旅专班，统筹相关资源，促进文化产业高质量发展。

打破行政壁垒 构建区域治理共同体

通运街道举办基层治理『邻家邻』品牌推介会

本报讯（记者 孙云柯）昨天，通州区通运街道举行党建引领基层治理“邻家邻”品牌推介会。活动中，通运街道与潞源街道、新华街道以及相关社区签约，未来将围绕环境整治、邻里互助等开展多元合作，打破行政壁垒，构建区域治理共同体，联动开展基层治理。

“副中心站综合枢纽项目规模大、工程复杂，难免会对周边群众生活带来一定影响。建设过程中，通运街道以党建引领搭建了双向沟通平台，围绕噪音、扬尘、治安、环境、交通等群众关心的问题，畅通双向沟通渠道，推动社区与工地支部联结共建，共同商讨解决施工过程中出现的各类问题。”城市副中心站综合枢纽建设管理有限公司副总经理刘晓鸥说，“街道还整合各级工会及社会资源，开展送政策、送服务、送医药、送文艺、送温暖、送法律等活动，每年组织‘枢纽开放日’活动等，多措并举为副中心枢纽顺利建设保驾护航。”

自2022年开始，通运街道创建了党建引领“邻家邻”基层治理品牌，实施党建引领基层治理“邻家邻”工作法，广泛动员社会各方力量参与、赋能、融入基层治理，现已取得积极成效，该工作法还于2023年入选全国社会治理创新案例。

本次签约后，通运街道进一步构建全域联动治理方式，将与签约街道建立动态化资源信息库，涵盖活动阵地、就业岗位、志愿服务等方面，以“资源置换”“服务互换”等形式，推动资源的整合利用与优化配置，推进区域联动赋能。聚焦群众关心的热点难点问题，在联合执法、平安建设、城市管理、交通共治等重点领域，建立专题协调机制，加强接诉即办协办联办，让互联互通互动、共建共治共享成为基层治理的新常态。

同时，通运街道还加强与属地企业共建合作，针对企业提出的共性需求及员工日常需要，优化各类服务供给，营造企业发展优质软环境，同时以基层党组织为核心，引导企业强化社会责任意识，鼓励企业结合自身业务和资源优势，在社区建设、民生服务、公益事业等领域主动作为。各社区间也将建立联系机制，在党建联动、民意联动、长效联动上同向发力，实现居民之间有话好好说、小区之间有事好商量。

通运街道党工委书记李翔介绍，通过党建引领构建区域化党建共同体，拆掉街道间的区域“界限”，搭建共享互助平台；打破街企界限的“壁垒”，架设双向奔赴通道；推开社区联动的“大门”，打造协同共治阵地，从而打破基层治理壁垒，织密上下联动、左右协同的全域治理网络，为基层治理注入强劲动能。

幼儿园招生下月开始启动

本报讯（记者 牛伟坤）朝阳区、丰台区、通州区、东城区近日陆续发布消息，幼儿园招生工作将于6月起陆续启动，网上登记报名时间与接收顺序无关，家长要合理安排时间。

朝阳区小中大班幼儿网上报名时间为6月1日至10日，托班报名时间为7月10日至16日。各幼儿园按照本园招生工作方案，结合网上登记信息数据，通知家长进行材料审核，确定录取名单。未被幼儿园录取的小班幼儿，还可参加有富余学位的幼儿园补录。

6月11日至22日，丰台区幼儿家长可进入适龄幼儿入园服务平台参加信息采集。每名幼儿可填报2至6所幼儿园，志愿为顺位志愿，区分志愿优先级。如果幼儿被第一志愿录取，其他园将停止录取工作。如果幼儿未被第一志愿录取，将由第二志愿开展录取工作，以此类推。

通州区幼儿园入园服务系统6月1日开通。平台首页将公布招生幼儿园名单、地址、咨询电话等。每名幼儿可填报1至3所幼儿园。填报的入园意向为平行意向，录取与意向先后顺序无关，园所根据招收优先顺序和家长意愿进行录取。

东城区普惠性幼儿园（公办园及普惠性民办园）采取网上信息采集方式，家长6月10日至17日登录平台进行报名。非普惠性民办园根据自身情况采取适宜的信息采集方式。

端午安康 享趣通州

鸮尊展期延长 文物调换角度方便拍照

“看·见殷商”大展还挺为观众着想

本报讯（记者 张群琛）正在北京大运河博物馆举办的“看·见殷商”大展已经成为北京文旅顶流展览之一。记者得知，展览开展第一周接待游客量已经突破2.8万人次，其中上周六单日进馆人数超过1.5万人次。目前北京大运河博物馆对文物摆放位置等细节进行微调，为观众带来更好的参观体验。

先说个好消息，展览明星文物之一妇好鸮尊的展期延长到6月5日，还没见到两件国宝同框的朋友别急，还有时间。“我就想看看出土50年之后，再次聚首的两件妇好鸮尊。”若是询问排队的游客最想看什么，十有八九会得到这个答案。出土于河南安阳殷墟妇好墓的两件妇好鸮尊是我国考古出土的第一对鸟形青铜器，器物通体布满饕餮纹、鸟形纹、蛇形纹、蝉纹、云雷纹等纹样，十分精美，不仅代表了我国历史上青铜铸造的巅峰，而且是商代礼器的巅峰。据悉，原定于展出至5月29日的妇好鸮尊，延期展出至6月5日。此前，殷墟博物馆的镇馆之宝牛尊也延期至端午节后，目前展出至6月2日。

此外，博物馆对展览中的一些重点文物也重新“排兵布阵”。兽面乳钉纹铜方鼎移到了刚进入展厅的位置，明星文物亚长牛尊的位置也向前提了不少。展厅后部的《哪吒2》彩蛋区域也是参观者的热门打卡点，为了给参观者营造更好的参展氛围，戴金面罩青铜人头像、青铜鹰形铃与玉刀互换展柜。值得一提的是，由于殷商文明过于神秘，参观者十分依赖展览背板提供的内容，目前展览“前言”的后面，加上了“策展人说”板块，由专业的策展人揭秘展厅布局，更好地读懂策展思路。

拍照也是参观展览的一部分，为了让参观者更好地拍出精美大片，工作人员改变了两件亚丑钺的摆放位置。目前，两件文物已经面对面放置，只要参观者站在中间，氛围感大片立刻出炉。另外，展览团队还对展厅的灯光进行了升级，重新规划了照明系统。

不只是展品，展厅内外的改变也处处透露着细节。系统参观展览需要至少一个小时，工作人员在展厅各种增加了座椅，既不影响正常的参观人群，也考虑到了游客休息的需求。而在展厅外，工作人员在排队区域间隔设立指示牌，每一个牌子上面标明预计等待时间、优惠购票的二维码等信息。

最后博物馆还安排了免费讲解服务，由专业的讲解员带领大家“看见殷商”。据悉免费讲解时间为每周二至周五，上午11点和下午3点共两场，持续至10月12日。而且免费讲解无需预约，开始前10分钟，在展览前言板块处集合即可。

端午撞上六一 北京艺术中心好戏连台

首届城市绿心森林音乐周明天启幕

本报讯（记者 关一文 黄漠）首届城市绿心森林音乐周将于明天在北京艺术中心活力开唱。品冠、杭盖乐队、李伟菘、李偲菘、刘令飞、徐丽东、李飚、栾树、天津交响乐团、国家大剧院合唱团……豪华阵容齐聚，还有超好玩的音乐市集、免费的公益演出和艺术活动。

运河畔森林间，音乐市集、亲子时光……准备好跟着音乐尽情欢唱摇摆了吗？快收下这份音乐周保姆级攻略。

5月30日至6月2日，北京艺术中心·绿心露天剧场即将迎来一场音乐盛宴，为期四天的音乐周将特别呈现四场风格迥异、精彩纷呈的跨界音乐会，为首都市民及音乐爱好者带来多元艺术风格的激情碰撞与融合体验。从杭盖乐队充满原始生命力的民族摇滚，到李伟菘、李偲菘兄弟联袂刘令飞、徐丽东带来的流行金曲与音乐剧经典对话；从李飚、栾树与天津交响乐团在“林间音画”中编织的森林交响诗篇，到品冠与国家大剧院合唱团在“天际回声”里营造的温暖音乐空间——四场演出横跨古典、流行、摇滚、爵士等多重领域，充分体现了艺术无界的跨界融合精神。同时，绿心露天剧场独特的自然环境与开阔空间，将为这些多元化的音乐表达提供绝佳的呈现舞台。观众将在星空下、绿意中，沉浸于不同音乐风格交织带来的独特艺术享受。

5月30日 19:00
“绿音图腾”杭盖乐队音乐会

5月31日 19:00
“金曲碰撞”李伟菘×李偲菘×刘令飞×徐丽东
流行金曲与音乐剧经典跨界音乐会

6月1日 19:00
“林间音画”李飚、栾树与天津交响乐团的森林交响夜

6月2日 19:00
“天际回声”品冠×国家大剧院合唱团初夏音乐会

四场特别策划没看够？别担心，端午小长假期间，北京艺术中心还有多场精彩演出等待大家。

北京艺术中心·歌剧院
5月31日、6月1日 14:30
“童心剧场”中央芭蕾舞团原创童话芭蕾舞剧《十二生肖》

北京艺术中心·小剧场
5月31日 14:30、19:30 北京曲艺团“端午节传统曲艺精粹专场”
6月1日 14:30、19:30“童梦同行”国家大剧院合唱团六一儿童节音乐会

北京艺术中心·音乐厅
5月30日 19:30“彩云追月”张冰冰与北京民族乐团端午节音乐会
6月1日 14:30“童心逐梦”北京爱乐合唱团中外名曲童声合唱音乐会

台湖舞美艺术中心·台湖剧场
5月31日 14:30“童梦同行”国家大剧院合唱团六一儿童节音乐会
6月1日 14:30“音”为有你“童”享六一 铜管室内乐音乐会

除了精彩的演出，怎么能没有美食与玩乐呢？本次音乐周特别策划了端午手作、林间投壶、艺术写生等多项艺术工坊活动，还有小丑表演、魔术表演等互动巡游，均可免费体验。与此同时，热闹的音乐市集也将全天恭候您的光临，咖啡、啤酒、潮玩、手办……城市绿心森林音乐周好听、好吃又好逛！

为了方便广大观众来北京艺术中心观看演出、体验活动，主办方为大家准备了免费接驳车。自驾的观众也可以按导航停车。除此之外，还有贴心的观众服务台，解决您在游玩过程中的困惑与需求。小长假还不知道去哪玩？那城市绿心森林音乐周绝对是您的不二之选，快约上朋友带上娃，一起在森林畔运河边跟着音乐畅享欢乐时光吧！

除此之外，5月31日至6月2日，北京艺术中心户外的无界舞台和乐境舞台，将在整个下午持续上演多场免费的公益演出，欢迎广大观众前来欣赏体验！

无界舞台		乐境舞台	
5月31日		5月31日	
高脚杯乐队		五星五重奏	
13:00-13:30	14:00-14:30 15:00-15:30	14:30-15:00	15:30-16:00
地安门热力俱乐部		圣·境新世纪乐团	
16:00-16:30	17:00-17:30 18:00-18:30	16:30-17:00	17:30-18:00 18:20-18:50
6月1日		6月1日	
Waga Swing		回声萨克斯四重奏	
13:00-13:30	14:00-14:30 15:00-15:30	14:30-15:00	15:30-16:00
在逃牧民		音维三重奏	
16:00-16:30	17:00-17:30 18:00-18:30	16:30-17:00	17:30-18:00 18:20-18:50
6月2日		6月2日	
Canú乐队		弦乐四重奏	
13:00-13:30	14:00-14:30 15:00-15:30	13:30-14:00	14:30-15:00 15:30-16:00
灵魂室内乐团		荣耀时刻爵士五重奏	
16:00-16:30	17:00-17:30 18:00-18:30	16:30-17:00	17:30-18:00 18:20-18:50

（1）免费接驳车

·常规班次：
5月30日：30分钟/班，循环发车。
东夏园站C口到北京艺术中心西厅：16:00-20:00，
北京艺术中心西厅到东夏园站C口：16:30-21:00。
5月31日-6月2日：30分钟/班，循环发车。
东夏园站C口到北京艺术中心西厅：11:00-20:00，
北京艺术中心西厅到东夏园站C口：11:30-21:00。
注意：返程车坐满即发，21:00末班车后将不再发车，请合理安排返程时间。

·演出加强班次：
下午场及晚场演出开始前1小时将增加接驳车班次，约10分钟/班。每场演出结束后15分钟内发车。

（2）自驾

自六环、上码头路方向来的游客，可导航至“北京艺术中心地下停车场A区入口”或“三大建筑共享停车场A/B区入口”，进入A/H区停放。

（3）观众服务台

北京艺术中心西厅门口设有观众服务台，可提供活动日程、游览路线等咨询服务，以及口罩和防蚊用品等服务用品，如有需要可随时与服务台联系。

副刊·文化

●通讯地址：通州区新华东街256号 ●邮编：101100 ●新闻热线：69527280 ●Email:tzbs@263.net ●本报国内统一刊号：CN11-0314 ●第930号 ●代投代号1-3024 责编 黄漠 设计 王晴