

北京城市副中心报



2025年5月21日 星期三 农历乙巳年四月廿四 今日四版



本市万余名三级人大代表广泛征集《北京市文明行为促进条例》实施情况意见建议 市领导带头到基层征求意见建议 尹力殷勇李秀领魏小东游钧分别参加

本报讯 本月,本市万余名三级人大代表利用两周左右时间,围绕《北京市文明行为促进条例》及相关法律法规实施情况,到人大代表之家和人大代表联络站,广泛征求人民群众的意见建议。连日来,市委书记尹力,市委副书记、市长殷勇,市人大常委会主任李秀领,市政协主席魏小东,市委副书记、组织部部长游钧分别以人大代表身份,带头到基层征求意见建议。

5月16日,尹力来到东城区交道口街道人大代表联络站,了解联络站发挥作用和社区基层党建工作情况,并主持召开座谈会,认真听取市、区人大代表和基层干部群众代表对《条例》实施情况、市、区两级执行中央八项精神及实施细则精神情况的意见建议。尹力指出,市人大常委会此次结合执法检查,开展三级人大代表征求意见建议工作,是践行全过程人民民主的生动实践,也是推动《条例》更好落地,深化首都精神文明建设的有力举措。中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化,北京作为首都,理应在提升文明素养和社会文明程度上走在前列。要深入学习贯彻习近平总书记关于社会主义精神文明建设的重要论述,坚持首善标准,努力把北京建成社会风气和道德风尚最好的城市,为新时代首都发展提供强大精神力量。要坚持正向引导,深入抓好习近平新时代中国特色社会主义思想宣传教育,培育和践行社会主义核心价值观,擦亮“北京榜样”金名片,深

化精神文明创建,推动全社会崇德向善、见贤思齐。要坚持问题导向,深化不文明行为综合治理,持续加强《条例》等法规宣传教育,将文明行为促进与城市治理、社会治理深度融合,努力营造优良城市环境和和谐社区氛围,完善好人好事发现、宣传、激励机制,让文明在全社会蔚然成风。要坚持协同联动,各区各相关部门单位履行好责任,广泛动员社会力量,形成共建共治共享工作合力。当前,深入贯彻中央八项精神学习教育正深入开展,全市各级领导干部要深入基层一线,广泛听取意见,解决好群众急难愁盼问题,让群众切实感受到新气象新变化。

5月16日,殷勇到西城区陶然亭街道人大代表之家,召开征求意见座谈会,听取市、区人大代表和基层干部群众代表对《条例》实施情况、市、区两级执行中央八项精神及实施细则精神情况的意见建议。殷勇指出,近年来,随着广大市民素质提高、文明行为习惯养成,首都城市文明程度不断提升,精神文明建设取得丰硕成果。精神文明建设是一项长期性系统性工程,要进一步强化首都意识、坚持首善标准,以钉钉子精神持续推动首都精神文明建设取得更大成效,在全国发挥示范引领作用。统筹好法治与德治关系,把法律刚性约束和道德柔性引领结合起来,充分发挥道德典型模范的示范引领和正向激励作用,让文明约束要求转化为市民自觉行动。统筹好治标和治本关系,既聚焦群众

当前反映的突出问题,采取精准有力措施纠正不文明行为,又从根本上分析产生原因,综合施策治理不文明新现象,实现短期治标和长效治本相结合。坚持政府倡导监管、多方协同发力,全民共同参与,凝聚起促进文明行为养成的强大工作合力。各级领导干部要深入贯彻落实中央八项精神及其实施细则精神,以上率下带动各级加强党的作风建设,推动首都各项事业不断发展。

5月16日,在朝阳区王四营地区人大代表之家,李秀领认真听取人大代表和市民群众的意见建议后说,要深刻认识精神文明建设是加强北京全国文化中心建设的重要内容,是首都高质量发展、高水平治理和北京城市软实力的重要支撑,以推动《条例》有效实施为契机,深化对文明行为促进工作的规律性认识,构筑长效的社会支持系统和文明培育机制,引导广大市民群众不断提升文明素养,将文明理念内化于心、外化于行。要深入践行全过程人民民主,充分发挥人大代表在密切同人民群众联系中的作用,在尊法学法守法用法中的示范作用,将基层关于法律法规实施的好经验好做法和意见建议充分反映上来,更好汇集民意、凝聚共识,营造向上向善的良好社会风尚,进一步提升社会文明程度和城市治理水平。

5月15日,魏小东在海淀区四季青镇北坞公园及村史馆调研后,来到玉泉山区人大代表联络站听取市、区、镇人大代表和市民群

众的意见建议。他表示,精神文明建设是履行首都职责、展示首都形象不可或缺的重要支撑,是北京率先基本实现社会主义现代化的重要一环。要深刻认识建设精神文明首善之区的重要意义,发挥人大代表表率作用,密切联系群众,抓住重点问题,把情况摸清,把问题找准,把对策提实,更好助力营造向上向善的社会好风气,促进社会和谐文明。要以征求意见为契机,把文明促进工作与践行全过程人民民主、接诉即办工作、为民办实事等结合起来,不断提高精细化管理能力,让基层治理的精细化与人民群众的获得感同频共振。

5月20日,游钧在石景山区八角南路社区人大代表联络站主持召开座谈会,认真听取人大代表和基层干部群众代表对《条例》实施情况、市、区两级执行中央八项精神及实施细则精神情况的意见建议。他指出,北京作为首都,精神文明建设要走在前、作表率,要以《条例》实施为抓手,统筹推进文明培育、文明实践、文明创建,激发干部群众干事创业精气神,改善城乡环境面貌,推动形成和谐文明社会风气,为新时代首都发展提供强大精神动力。希望石景山“老街坊”们继续扬正气、尚美德,争当全市示范。各级干部要深入贯彻中央八项精神及其实施细则精神,深入基层一线,认真查摆问题,全力抓好整改。

市委、市人大常委会、市政府、市政协领导,市“两院”领导分别到基层征求意见建议。
本报记者集体采写

本报讯(记者 王倩剑 池阳)用艺术语言讲好副中心文化故事,以文艺力量推动副中心高质量发展。昨天上午,“北京意象·活力通州”大型美术创作活动在运河文化旅游景区“三庙一塔”大成殿启动,活动现场签订《促进北京城市副中心文艺事业高质量发展战略合作框架协议》,向文艺家代表授“北京意象·活力通州”采风旗帜。市政协党组成员、市文联主席韩子荣,中国美术家协会主席、北京美术家协会主席范迪安,市文联党组书记、常务副主席马新明,区委书记孟景伟,市文联党组成员、副主席韩云升出席活动。

作为大运河文化带的重要节点,通州自古就是人文荟萃的水陆都会和商贸重镇,享有“一京、二卫、三通州”的盛誉。进入新时代,通州承载着建设北京城市副中心的重大历史使命,文化市场蓬勃发展的“运河上的通州”文旅品牌更加响亮,城市文化建设再上新台阶。本次活动既是通州区文艺事业繁荣发展的集中展现,也为副中心文化建设开辟新的起点。

“北京意象”大型美术创作工程始于2010年,是一项具有持续性、传承性的文化品牌工程。“北京意象”走进通州将推动副中心文化基因与首都文艺事业交融。本次活动启动后,将在两个月内组织200余名画家分组进行采风,集中展示副中心城市文化建设成果以及通州区内历史名胜、人文风貌。

活动现场签署《促进北京城市副中心文艺事业高质量发展战略合作框架协议》,涵盖6大协同机制以及2025年度16项具体项目举措。现场向文艺家代表授“北京意象·活力通州”采风旗帜,强化主题活动的延续性与市、区间的联动。北京市委、市人大常委会、市政府、市政协领导,市“两院”领导分别到基层征求意见建议。
本报记者集体采写

『北京意象·活力通州』大型美术创作活动在副中心启动
一百多位名画家要来副中心采风

纵览运河盛景 触摸古今文脉

人民日报“光影中国”团队走进副中心
在燃灯塔及周边古建筑群,“光影中国”影像采风团队走进北京城市副中心,参观了燃灯塔及运河森林公园、大光楼、月亮河小镇、通运桥、三大文化设施、宋庄艺术区等重要点位,纵览城市副中心风光,记录下城市副中心拔节生长的生动图景。

在燃灯塔及周边古建筑群,“光影中国”影像采风团队了解了燃灯塔与通州的历史渊源,参观了大运河文化讲习所,并在西海子公园采访了当地居民。家住朝阳的采风团队成员、人民日报社总编室编辑高信第一次来到燃灯塔下。“以前老一辈习惯叫‘通县’,今天来采风真切感受到了城市副中心的发展变化和历史文化底蕴。刚刚我们采访的是一位‘老通州人’,他讲述了自己所经历的副中心的发展变迁,另一位是‘新通州人’,以前在西城,退休后选择定居在通州,也说通州特别宜居。”

在大运河森林公园,采风团队登上月岛观景平台三层,俯瞰城市副中心风光,在柳荫广场了解到通州区的开漕文化,行走于芦苇荡木栈道上,近距离感受蓝绿共融、水草交织的自然风光。随后,团队登上远洋乐堤港高点和珠江湾小区楼顶,五河交汇处、千荷湾露桥、运河商务区、行政办公区等城市副中心发展风貌尽收眼底。傍晚,团队在月亮河小镇领略文化市集的烟火气,并从二号码头乘游船出发,沿途拍摄运河景观。第二天,团队以通运桥及张家湾城墙遗址为起点,近距离触摸曾经的运河码头与文化印记;在通州区三大文化设施感受新文化地标特色,并参观了北京大运河博物馆的“看见·殷商”展,以及宋庄的树美术馆、上上国际美术馆,全方位感受通州区的艺术气息。

不只是记录风光,采风行更是对副中心风土人情、城市故事的挖掘。采风过程中,团队采访了韩娜、焦浩等2024年度“通州榜样”。在和韩娜交流的过程中,他们整个团队对社会工作的情感和全情投入,让我特别感动,正是这些“通州榜样”汇聚在一起,为城市副中心的发展建设贡献着力量。”高信说。

北京日报社老新闻工作者到副中心参观实践 130位“老新闻”为生机勃勃的副中心点赞



本报记者张群琛昨天,北京日报社130余位老新闻工作者来到北京城市副中心,感受这座千年之城的生机勃发。

燃灯塔下,老记者老编辑老职工仔细观看塔身上的浮雕与花纹。通州区文史专家任德永介绍说,燃灯塔是运河四大名塔之一,清代诗人王维珍曾写出:“无恙蒲帆新雨后,一枝塔影认通州。说明漕运鼎盛时期,燃灯塔有着鲜明的地标作用。塔刹上也有面铜镜,如今珍藏于通州区博物馆。”各位抬头看看悬挂在塔身上的塔铃,这是燃灯塔的标志。清代康熙年间,京东地区发生大地震,燃灯塔严重损毁,靠着各地的善男信女捐资,燃灯塔才重新耸立。上面的每一支塔铃都刻着对应的捐资人姓名。如今清风拂过,燃灯塔四周依旧能听到清脆的铃声。”

沿步道前行,大家走进西海子公园。“大家先停一下,看看右手边这棵老榆树。”任德永为老同志们讲解起这棵颇有故事的塔榆。“老一輩通州人都知道,燃灯塔上有棵‘草’,指的就是各位面前的塔榆。曾经它长在塔的十三层,靠着餐风饮露一点点生长,它的根脉就扎在燃灯塔的瓦片内。1987年,借着燃灯塔修缮的机会才将这棵塔榆移栽到这里。通州区这么多古树,或许塔榆不是树龄最大的,但一定是最知名的。”

“变化真大”“没想到通州现在这么漂亮”……一路参观,新闻工作者老前辈们不禁发出感慨。20年前《京郊日报》编辑杨英曾多次来通州采访,如今重游故地,她坦言变化很大。“不仅了解了通州的历史与文化底蕴,更感受到通州的魅力,如今的通州是古今融合的城市典范。这里不仅是北京发展的新高地,也是文化自信的展示窗口。”

原北京日报社社长徐文珍同志还向老伙计们分享自己在宋庄艺术创意小镇的见闻,她说宋庄是一个蕴含满满宝藏的小镇,不仅有艺术馆,还有咖啡和美食,她希望大家一起去看看。“如今通州区的变化,就是北京市乃至全国变化的缩影。”

随后,老同志们登上了游船。“日新月异,今天的通州和印象里,真的是大不一样了。”站在游船的观景平台上,原《京郊日报》副总编辑闫文利不禁感慨。十余年前,闫文利受邀为电视台一档讲述运河文化的节目撰写解说词,他坦言当时并不了解运河历史,在查阅大量资料后,他感受到了运河文化的厚重。他曾在解说词中写下的“大运河是古代水上的高速公路”等词句,如今仍被许多描写大运河的文章使用。

老记者老编辑泛舟运河之上,被正在崛起的千年之城深深打动。记者 常鸣/摄

本次活动标志着北京城市副中心文艺事业将开启“战略引领+创作实践”双轮驱动的崭新发展格局,多方合力为城市高质量发展注入源源不断的文艺力量。

马新明在讲话中表示,副中心文化建设在全国文化中心建设中占据着举足轻重的地位,发挥着引领示范作用。我们将以此次活动为新起点,团结引领首都优秀的艺术家,立足大运河文化带“金名片”,融合传统与现代、艺术与科技,探索多元表达形式,让通州的历史文脉与时代精神交相辉映,让副中心成为文化强国建设的典范之区。

孟景伟在致辞中表示,通州区将在市文联的指导和帮助下,全力打造文艺创作的新高地、文化交流的新平台,让通州成为艺术家的第二故乡。全力以赴为文艺工作者提供便利条件,鼓励创作者们深入副中心建设一线,聚焦运河文化、城市发展、乡村振兴、和谐共治,推出一批兼具思想深度、艺术高度和时代温度的优秀作品,用艺术之光照亮副中心文艺事业高质量发展的新征程。

“您看这个取景怎么样?”“这里怎么呈现比较好?”昨天,“北京意象·活力通州”大型美术创作活动首批来自北京美协的50多位艺术家开始了采风行程。

北京美协会员王紫华已找到了自己的“心头好”,“去年北京大运河博物馆举办三星堆大展的时候,我就来过副中心,被城市深厚的文化和澎湃的活力深深吸引,当时我就想过,要怎么把运河旁的古今串联起来。今天上午在三庙一塔采风的时候,从大成殿的飞檐下看到了运河商务区,这不正是能表现副中心古今交融的‘最佳角度’吗?”

区委常委、宣传部部长侯健美,市文联、北京美术家协会及相关文艺家协会领导、嘉宾参加。

副刊·养老

适老化改造不止“装扶手”

【导语】随着人口老龄化程度加深,老年人的生活质量和安全成为全社会关注的焦点。适老化改造作为提升老年人生活质量的重要手段,其内涵远不止于简单的物理设施加装。本报特邀多位专家学者,共同探讨适老化改造的深层次意义与实践路径。

“适老化改造”这个词,在近年来被广泛提及。从老旧小区加装电梯,到公共场所设置无障碍设施,从智能产品的适老化改造,到居家养老服务的提升,适老化改造正在渗透到社会生活的方方面面。然而,在许多人看来,适老化改造似乎就是“装扶手”、“装扶手”、“装扶手”。其实不然,适老化改造的内涵远不止于此。

首先,适老化改造是提升老年人生活质量的重要手段。随着年龄的增长,老年人的身体机能逐渐衰退,行动能力、记忆力、视力等方面都会出现不同程度的下降。通过适老化改造,可以为老年人提供更加安全、便捷、舒适的生活环境,帮助他们克服生活中的各种障碍,提高他们的生活自理能力和幸福感。

其次,适老化改造是体现社会文明进步的重要标志。一个社会的文明程度,往往可以通过其对弱势群体的关怀程度来衡量。老年人作为社会的重要组成部分,他们的生活状况直接关系到社会的和谐稳定。通过适老化改造,可以体现社会对老年人的尊重和关爱,彰显社会主义制度的优越性。

最后,适老化改造是应对人口老龄化挑战的必然选择。随着人口老龄化程度加深,老年人的数量不断增加,给社会带来了巨大的压力。通过适老化改造,可以延缓老年人的衰老进程,减少他们对社会的依赖,实现老有所养、老有所依、老有所乐、老有所安。

在推进适老化改造的过程中,需要政府、企业、社会共同努力。政府应加大投入,完善政策法规,为适老化改造提供有力的保障。企业应发挥技术创新优势,研发更多适合老年人的产品和服务。社会各界应积极参与,营造尊老、敬老、爱老的良好氛围。

总之,适老化改造是一项系统工程,需要全社会共同努力,才能让老年人真正享受到生活的美好,让老龄化社会成为一个人人向往的和谐社会。