



宋庄镇:打造“全国文化中心” “国际交往中心”重要承载地

“中国·宋庄”，这大概是为数不多冠以“中国”前缀的北京地域。这里被称作“北京艺术含量最高的地方”，是北京市首批确定、城市副中心重点打造的特色小镇。

过去的一年，宋庄镇紧紧围绕回答好市委“二十年之间”，以落实区委“11311”工作体系为主要抓手，把服务保障市级第二行政办公区作为年度中心工作，全力保障和推进市区重点工程落地。锚定艺术创意小镇定位，谋划艺术组织化、艺术产业化、艺术生活化、艺术国际化、艺术时代化五大工作方向，做优做活艺术创意小镇这篇大文章，为艺术创意小镇高质量发展凝聚新力量、展现新担当、实现新作为。

2024年，全镇实现税收20.2亿元，全区排名第三，实现区级财力8.7亿元，全区排名第一。一批优质企业、艺术人才争相入驻，艺术创意小镇资源多元、人气更高、势头向上，“中国·宋庄”品牌享誉国内外。

艺术组织化:将艺术家组织起来

走进宋庄，仿佛置身于艺术的海洋。作为国内最大的原创艺术聚集区，宋庄集聚了7000多名艺术家。生活在宋庄、创作在宋庄的他们，是宋庄镇原创优势的核心资源，也是发展活力的关键所在。

2024年，宋庄镇用好艺术资源优势，启动“万名艺术家集聚工程”，支持各类艺术家在宋庄开展艺术创作和交易。继2023年成立艺培协会、直播协会、新国潮青年艺术家协会后，去年又成立了陶瓷协会、雕塑协会，通过协会把艺术家组织起来，多沟通、优服务。

支持和培养青年艺术家，宋庄镇以项目引人，广纳艺术新生力量。2024年9月，中国·宋庄青年艺术家工坊项目正式开工，将为青年艺术家提供约1000套艺术家工坊。工坊包含配套的公共美术馆、共享画室、公共食堂、艺术多媒体厅及作品仓库等多种产业公共设施，首层局部设置架空层以及小型展示类商业。在这里，艺术家们不仅可以挥洒创意，还可以展示、储藏作品，以艺会友、惬意生活。这里也将成为国内首个国际领先型青年艺术家创作集聚地，以艺术文化产业项目孵化助推城市副中心文化旅游发展。

2024年宋庄艺术节上，“中国青年艺术家卓越培育计划”的重磅发布吸引了全国的目光。该计划由宋庄镇与中央美术学院、中国美术学院、天津美术学院、四川美术学院等13所全国重点美术学院和综合性艺术院校共同发起，通过驻留、展览、教育峰会和国际交流活动，构建集展示、培训、实践为一体，以扶持青年艺术家为目标的创新平台，源源不断为宋庄引入年轻优秀的艺术人才，推动青年艺术家群体的成长，进一步增强宋庄作为中国艺术高地的吸引力和影响力。

吸引艺术家、留住艺术家、服务好艺术家，宋庄镇依托各协会，持续推进艺术家大病救助、子女入学、职称评定等服务保障，为艺术家在宋庄安心创作、幸福生活保驾护航。

艺术产业化:艺术赋能产业发展

过去的一年，宋庄镇谋划艺术教育、艺术交易、艺术文旅、艺术科技四大产业，将重大项目落地作为产业发展硬支撑。

2024年3月，宋庄小堡印象街及周边区域改造提升项目开工，村里昔日杂乱的小平房，将变身艺术的会客厅——“蜂糖艺术街区”。项目建筑规模10万平方米，延续小堡村的历史脉络，将设计建设42套高品质艺术家工坊，引入精品超市、餐饮、艺术酒店、咖啡厅、复合型书店等多元商业业态，通过艺术与产业融合，建设城市副中心首个艺术商业综合体，打造集艺术创作、创意办公、展览展示、配套商业于一体的艺术商业街区。

中康禾园项目同样是大手笔，将瞄准宋庄原创艺术基地的定位，提升周边空间品质，引进国家级中国艺术研究院工笔画院，做成集体产业用地效益的标杆项目，为小镇注入新的活力。

以“艺术科技”为引领，宋庄镇大力发展新质生产力，推动文化艺术数字化领域深度转型。2024年，宋庄镇与北京CBD国际集团达成战略合作，共同开发集艺术品数字资产登记、确权、存证、交易、版权管理与文化传播于一体的中国宋庄原创数字艺术品发行流通平台。通过数字化赋能产业循环，推进艺术科技产业项目落地，助力实现文化元素的跨领域融合与价值链延伸。引进中建五局北京分公司等央企，建设宋里、大洲玉、梨花渡3个文化产业园，打造企业落地的“蓄水池”。

依托本土艺术资源，宋庄镇加速推进元亨利文化艺术大厦，积极谋划艺培产业园、中国书画数字艺术馆、微美术馆群、冰雪主题数字艺术馆、万物悟品牌旗舰店等教育和文旅标杆项目。一系列重磅产业项目，让艺术创意小镇有“名”更有“实”。

艺术生活化:让艺术走进千家万户

在宋庄，艺术并不是高高在上，而是已然成为生活的一部分。生活的美学在宋庄随处可见。街头巷尾，随处可见艺术家们的原创作品，从绘画、雕塑到装置艺术，它们以自然的方式点缀着小镇，让居民和游客在日常生活中就能感受到艺术的魅力。

2024宋庄文化艺术节期间，艺术元素在这座小镇内无处不在地“流动”着。为了让整个区域更有艺术范儿，中国·宋庄党建艺术馆依托分布在宋庄镇区域内的57个公交车站的229个公交车站橱窗媒介，展示了60件讴歌新中国伟大成就的优秀艺术作品，打造“中国·宋庄流动艺术馆”。宋庄还推出了3条城市漫步线路，让“艺术创意小镇city不city”成为网络热词。艺术体验线路、艺术经典线路、艺术生活自驾线路，无论是艺术爱好者、收藏者，还是文艺青年、亲子家庭，都能尽情享受浓厚艺术氛围，深度探索宋庄独有的文化资源。

秉持艺术生活化理念，宋庄将艺术融入城市规划与建设，让艺术成为提升居民生活品质的重要元素。2024年12月，国际赛上传来宋庄捷报，宋庄镇行政办公区(三期)小堡南街及宋庄艺术大道环境提升项目荣获2024年度伦敦国际设计奖银奖。

该项目位于艺术创意小镇关键节点，涉及面积约12万平方米，着力打造艺术生活新街区和观光旅游热地。项目创新启动了户外美术馆计划，近百件本土雕塑家作品从工作室走向公共空间。刘恒甫“艺术精灵”作品应用于标识体系等公共配套设施，上上美术馆馆长李广明创作的《心花怒放》成为新打卡地，增添温馨活泼的艺术气息，推动宋庄原创艺术精品由室内走向室外。同时，融合新国潮等艺术元素，设置《舞动的空间》《治愈人心》等艺术装置20处，打造公共休闲、拍照打卡热地。

艺术品也要贴近生活。宋庄镇坚持科技赋能，引入龙头企业爱普生，联合打造国潮艺术衍生品，落地艺术微喷数字产业研究中心，抢占艺术衍生品市场，让宋庄艺术走进千家万户，打破“墙里开花墙外香”困境。

艺术国际化:让宋庄走上世界舞台

2024年，宋庄的国际范儿越来越浓。

挂牌中国华侨国际文化交流基地，启用“庄BA”艺术体育中心，举办文武非遗传承人代表大会、海外归国艺术家展、中法建交60周年纪念艺术展、中日韩三国艺术家交流展等活动，宋庄与国际社会的民间文化交流频次更高、范围更广，为国际交往搭建了坚实桥梁。

金秋十月，宋庄镇创新采用市场化运营机制举办第14届中国·宋庄文化艺术节，累计客流约20万人次，高端对话、学术研讨、主题展览和文化活动等60余场活动，为游客们呈现了一场无与伦比的艺术盛宴，进一步提升了宋庄艺术创意小镇在国际社会的品牌价值和影响力。

“博物馆小镇”是宋庄享誉国际的另一名片。2024年，宋庄镇又新增3家类博物馆，全镇博物馆数量达到8家，是通州区拥有博物馆数量最多的小镇。这些博物馆如同镶嵌在北京博物馆地图上的璀璨明珠，吸引更多游客前来体验宋庄的文化魅力。

随着越来越多的宋庄艺术家走出国门、展示中国文化，海外优秀艺术家也慕名走进宋庄，艺术创意小镇日益成为文化交流的重要承载地。去年4月，宋庄发布“看见宋庄”艺术+系列主题活动年度计划，“宋庄艺术家客厅”交流平台正式成立，将汇聚宋庄各类艺术家群体，交流碰撞、建言献策、共谋发展，营造宽松尊重、开放平等的文化艺术发展氛围。

宋庄的艺术家们，也出现了越来越多的“洋面孔”。“这儿是艺术家的‘天堂’，文艺气氛包容、活跃。”来自印度的雕塑艺术家巴拉特这样形容宋庄。在海外，宋庄已成为艺术家们“心向往之”的圣地。

艺术时代化:与时代同频共振

在宋庄，艺术并不是空洞的，而是始终与时代同频共振。2024年是中国大运河申遗成功十周年，也是北京中轴线申遗成功的年份，在此背景下，宋庄艺术家们深入挖掘，以各自独特的方式表达对时代的敬意与解读。

在宋庄艺创云阶文化产业园举行的《画说大运河》“中国大运河”大型水墨史诗百米长卷创作汇报展上，艺术家们将筹备创作三年之久的“中国大运河”水墨史诗百米长卷项目作为献礼，用艺术作品深情讲述运河故事，唤起观者对大运河文化带的文化记忆与活化传承。

宋庄中国艺术品交易中心的北京祥体育博物馆，则把人们的记忆拉回了奥运时刻。中国奥运文物艺术品展以“凯旋”为主题，展览内容丰富多样，包括奖牌、奖杯、文献资料、奥运火炬、纪念品等300余件展品，让人们忆起中国奥运健儿在历届奥运会屡创佳绩、载誉而归的辉煌时刻。

在宋庄“空的空间”工作室，艺术家独具匠心，用微缩古建模型复刻了北京中轴线，把古建筑、胡同里的老场景、儿时的记忆和乡愁浓缩为一件件小巧的模型，于方寸间留住经典、再现古建芳华。

在宋庄，艺术家们敏锐地捕捉社会变迁中的关键议题，通过艺术创作进行深刻反映和探讨。他们的作品常常围绕社会热点、人文关怀、环境保护等话题展开，以独特的视角和深刻的思考，将时代的脉搏和艺术的感染力相结合，使艺术成为连接时代与观众之间的桥梁。

宋庄艺术产业的繁荣发展，也为艺术与时代的同频共振提供了重要支撑。艺术家们通过艺术市场的运作，将艺术作品转化为商品，实现艺术价值的经济化。同时，艺术产业的升级也推动了相关产业链的发展，如艺术培训、艺术旅游、艺术品拍卖等，为宋庄艺术注入了新的活力和动力。

展望2025:打造两个“承载地”

未来，我们又将看到怎样的宋庄?

宋庄镇党委书记任存高介绍，2025年，宋庄镇将深入推进“艺术组织化、艺术产业化、艺术生活化、艺术国际化、艺术时代化”的发展战略，继续推进“万名艺术家集聚工程”“千个艺术橱窗开放工程”“原创艺术产业化工程”，深入推动“户外美术馆计划”，将艺术作品与城市公共空间深度融合，产生“以文塑旅、以旅彰文”的集群效应，为城市副中心文化艺术与经济产业共生共荣增长新动能。

产业方面，加快建设青年艺术家工坊、首开印象街，加快落地中康禾园、冰雪数字艺术馆等产业项目，高规格举办第15届中国·宋庄文化艺术节，突出特色小镇发展优势，吸引更多知名艺术机构、艺术名家入驻。

服务保障好市级第二行政办公区依然是宋庄镇的重点工作。今年将紧扣副中心发展大局要求，全力保障市区重点工程建设，加快推动了各庄等四村城中村改造、减河北综合资源利用中心(一期)项目等重点工程，推进市疾控中心、山姆会员超市、东六元集团总部大厦等项目建设。

任存高表示，新的一年，宋庄镇将坚持规划引领，以“艺术五化”为发力点，以打造北京市“全国文化中心”“国际交往中心”重要承载地为方向，加快艺术创意小镇提质升级，推进“中国·宋庄”成为具有世界影响力的重要文化IP，让“中国·宋庄”的影响力传得更广、更远，让宋庄成为人人向往的艺术圣地。



(陈施君)(本版摄影 常鸣 唐建)