



最美马拉松

奔跑在5A级景区里的通州半马

本报记者 王倚剑 谢佳航

11月10日,2024通州运河半程马拉松即将开跑。正值秋末冬初,最美的季节,这将是一场奔跑在国家5A级旅游景区里的高级别赛事。赛道全程21.0975公里,起点设于紫运西路,终点设在滨河中路,围绕北运河城市段,贯穿北京(通州)大运河文化旅游景区内,沿运河而行,一路有景。沿通怀路跑至6公里处,就顺着主通道进入大运河森林公园。这里的银杏、元宝枫、白蜡、芦苇早已五彩斑斓。公园内的银枫秋景区占地面积千余亩,以漕运码头为背景,以漕粮屯仓为主题,用现代化的形式再现运河两岸漕粮满囤、秋收归仓的喜悦景象。大运河在公园中静静流淌,河水波光粼粼,仿佛一条蓝色的丝带贯穿其中。跑友们经过河边,能够感受微风拂面,聆听着河水潺潺的流淌声,心中的烦恼与疲惫便一扫而空。远处,运河游船缓缓驶过,让人仿佛穿越千年,领略到了大运河的悠久历史和文化遗产。岸边黄叶落地,红叶红火,水榭楼台……运河畔恰似展开一幅绚丽多彩的画卷。沿着公园的小径前行,元宝枫、黄栌、天目琼花的红叶灿烂,随风飘落的银杏叶金黄,微风轻拂,树叶沙沙作响,一切都显得十分美妙。

美景之旅

除了大运河森林公园等文景区沿线的美景风光,本次半马路线还途经漕运码头、柳荫广场码头、甘棠大桥等彰显运河文化的地标,让参赛选手们既能欣赏到独树一帜的副中心景色,还能在奔跑中感受到通州古今交融的历史沉淀。位于路线7.5公里处的柳荫广场码头是此次半马的重要补给点。柳荫广场码头片区融合森林公园、运河风情特色,提取桅杆元素打造景观柱,船形树池经过设计改造,恢复了“通州八景”之一的“柳荫龙舟”。与“龙舟”呼应,这里作为游船码头,水面开阔,一眼望去蓝绿交织,风光旖旎。

文化之旅

从紫运西路出发,沿着北运河河道奔跑,运河的壮丽景色尽收眼底。本次通州半程马拉松赛道基本全程设于大运河文化旅游景区内,沿运河而行,一路有景。沿通怀路跑至6公里处,就顺着主通道进入大运河森林公园。这里的银杏、元宝枫、白蜡、芦苇早已五彩斑斓。公园内的银枫秋景区占地面积千余亩,以漕运码头为背景,以漕粮屯仓为主题,用现代化的形式再现运河两岸漕粮满囤、秋收归仓的喜悦景象。大运河在公园中静静流淌,河水波光粼粼,仿佛一条蓝色的丝带贯穿其中。跑友们经过河边,能够感受微风拂面,聆听着河水潺潺的流淌声,心中的烦恼与疲惫便一扫而空。远处,运河游船缓缓驶过,让人仿佛穿越千年,领略到了大运河的悠久历史和文化遗产。岸边黄叶落地,红叶红火,水榭楼台……运河畔恰似展开一幅绚丽多彩的画卷。沿着公园的小径前行,元宝枫、黄栌、天目琼花的红叶灿烂,随风飘落的银杏叶金黄,微风轻拂,树叶沙沙作响,一切都显得十分美妙。

时尚之旅

自2017年首次举办以来,通州运河半程马拉松陪伴城市副中心数年成长。半马的忠实“粉丝”跑友们会发现,近年来副中心跑步,年年都能找到新变化。副中心如雨后新竹、茧蛹化蝶,不断拔节生长、不断全新蜕变。与去年相比,赛道两岸最大的变化就是三大文化设施的竣工。自对岸远望,形似帆船的屋顶浮于树海之上,营造出岸上的“运河泛舟”之景。北京艺术中心作为国家大剧院“一院三址”重要部分,引进大量国内外优质演出,音乐会、歌剧、音乐剧……各种形式的优秀演出在此上演。这座“文化粮仓”不仅吸引副中心、北京市的艺术爱好者,也引来国内“粉丝”的目光。“森林书苑”北京城市图书馆也是炙手可热的宝藏打卡地,这里拥有世界最大的单体阅览室,同时设有少年儿童馆、古籍文献馆、非遗文献馆,读者徜徉“书山”之间,尽享书香醇厚。今年夏天,在北京大运河博物馆举办的《探秘古蜀文明—三星堆与金沙》大展备受关注,展览期间共接待游客154万余人次。这座“运河之舟”承载着运河千年历史,成为副中心居民吸收文化知识、开展文化交流的重要窗口。

发现之旅

赏两岸美景,品运河文化,见通州新景。半马赛道有美景有故事有趣味,还有不少值得挖掘的“宝藏”。沿着通怀路南下至绿心路,选手们将在6公里处折返,经过月岛闻莺景区,其中的月岛观景平台是月岛最高点,三层观景台层层相连,在对岸也可望见树海中探出的一点红色。这里是大运河文化旅游景区的标志性建筑之一,登上平台,跑友们可以远眺运河的蜿蜒,俯瞰通州的繁华,饱览城市副中心的自然之美。登月岛之巅观运河水清,运河畔还有一处以“清”为美的景点。各位跑友们跑过银枫秋景区、经过15公里打卡点后,就将迎来运河清风主题公园。公园充分挖掘大运河文化、红色文化、通州地域文化等资源中的清廉元素,使之寓于公园景观中。运河畔清风徐来,沁人心脾,古今人物清廉之风更暖人心。跑完马拉松,不妨停一停脚步,徜徉城市之中,散步运河岸边,观赏通州美景,了解通州历史,再品品运河美食,逛逛文旅打卡地。如此,来通州一趟,便不算“跑”马观花,可称有滋有味。