

漂洋过海定居宋庄 寻找艺术创作灵感 画家村里的“洋画家”

上世纪90年代,因为一大批画家“落户”,通州区宋庄镇被称为“画家村”。如今,作为城市副中心艺术创意小镇,曾经的“画家村”变身成为世界最大的艺术家群落,聚集了7000多位艺术家,其中不乏“老外村民”。他们为何不远万里来到宋庄从事艺术创作?记者专程前往采访——

人物1

一出门就能碰到想画的题材



姓名:伊瑞
年龄:57岁
国籍:捷克
艺术领域:水墨画
落户时间:2013年

在宋庄小堡艺术区,灰白色外观的中捷当代美术馆既是伊瑞的工作室,也是他在北京的家。这位定居宋庄的老外擅长水墨画,每天的生活更是丰富多彩——创作、策展、旅游、徒步、交各国朋友、喝中国茶、吃中国菜、读中国诗……

人物2

宋庄的热情包容让人感到温暖



姓名:汉森
年龄:45岁
国籍:瑞典
艺术领域:雕塑、绘画
安家时间:2009年

宋庄镇大兴庄81号院有三间正房、两间厢房、一间库房。从本月起,81号院就成了汉森的家。这位来自北欧的大个子,行走在村子里,是那么与众不同。可是,抛开雕塑家的身份,喜欢聊天、赶集、逛菜市场、做饭、遛弯的他,却又和村里的百姓没什么不同。

29年前来中国学习绘画

走进伊瑞的工作室,中西文化的碰撞让人看着新奇——靠窗摆着一套做工精巧的捷克立体主义沙发,旁边是一盆盆兰花;酒桌上除了洋酒,还有几瓶中国白酒;墙上挂着的都是中国水墨画……

“上小学的时候,我在家里的书房,看到了一本齐白石画册……”谈及与中国的缘分,伊瑞娓娓道来。在布拉格上美术中学时,他结识了捷克汉学家卡拉

尔,开始接触《红楼梦》《儒林外史》等中国传统文学作品。“卡拉尔先生说,想要画好中国画,必须理解中国的历史和文化。这对我影响很大。”伊瑞说。

1995年,怀着对中国传统水墨画的浓厚兴趣,伊瑞不远万里来到中国,成了中央美术学院的留学生。在央美,他结识了自己的妻子,两人一起搞艺术、品茶、旅游……其乐融融。

骑自行车在宋庄找灵感

2013年,在捷克大使馆和我国各省级政府部门的帮助下,中捷当代美术馆落成了。这座建筑北侧是展厅区域,南侧是艺术家工作室,伊瑞夫妇是美术馆的主理人。

“工作室在宋庄揭牌那天,我就决定再也不搬家了!”伊瑞说,2006年,他就在通州杨庄的一座老厂房里开了工作室。之后,由于各种原因,工作室又辗转至黑桥艺术区、国贸CBD等多个地方。

国贸的那个工作室位于一栋高档写字楼里,面积500平方米,交通特别方便,窗外非常繁华。然而,伊瑞的创作却遇到了瓶颈。他给记者描述了这样一个

景——自己留着大胡子,手上、身上沾着很多墨汁,与一群西装革履的年轻人每天同坐一部电梯,面面相觑,非常尴尬。

当伊瑞把工作室搬到宋庄,创作思路豁然开朗。相比繁华的国贸,位于东六环外、潮白河边的宋庄自然环境非常好。更重要的是,好多艺术家聚在一起,交流起来特别方便。“我对描写大都市的郊区很有兴趣。在宋庄,我一出门就能碰到自己想画的题材。”伊瑞经常骑着自行车在宋庄各处寻找灵感,道路、田野、工地,甚至街边小店的麻辣烫、电线杆上的喜鹊,都被他画进了水墨画中。

用画笔记录大运河变迁

提到通州,大运河是个绕不开的话题。伊瑞来到通州这么多年,自然也创作了不少与运河有关的作品。印象最深的,是2010年12月的一个深夜。

那天晚上,伊瑞在运河边找了块平地,铺上毛毡,再把一张2.25米宽、3米长的宣纸覆在上面。调好墨汁,用毛笔依次画下运河、燃灯塔、北关闸、岸边树木以及远处建筑工地上的一一个塔吊,整个创作过程持续两个多小时。完成之后,他惊讶地发现,因为天气寒冷,被墨汁打湿的宣纸竟然和毛毡冻在了一起。“我找了一辆平板车,把这张大画运回工作室。第二天解冻后,直接带着它参加了北京国际美术双年展。”伊瑞说。

安家宋庄后,伊瑞画运河的机会更多了,运河游船、大运河森林公园、五河交汇处全都画过。“通州的历史很悠久,比如燃灯塔,始建于北周……”他脱口而出王维描写通州的诗句,“无羡蒲帆新雨后,一枝塔影认通州。”北京的秋天很美,过一阵,伊瑞准备再到运河畔,创作一幅燃灯塔主题的水墨画。

人物3

500多人帮着找工作室

汉森的艺术品曾在欧洲、美洲、亚洲多地展出,并被英国伦敦、美国纽约、意大利米兰以及中国北京、香港等地的多个艺术馆收藏。2009年起,他和妻子定居在了宋庄。

81号院装着一扇红色铁门,汉森进出都得低头。看到记者笑了,汉森也跟着笑了,他说:“有些滑稽,是吧?但这个小院,就是我梦想的工作室的样子。”

小院里的三间正房,边上两间分别是雕塑室和绘画室,中间是汉森的休息间,地面上摆放有躺椅,桌子上有茶具、耳机。抬头看,没有天花板,而是粗壮的房梁……“我现在主要做小巧精美的作品,这种装修简单的小院,能让我放松下来。”

汉森说,对待艺术家,宋庄人始终是一种尊重、热情、包容的心态,这让艺术家感到很温暖。前不久,汉森位于宋庄大兴庄艺术区的工作室拆迁了,可他并不想离开宋庄。“我发了个朋友圈,想再找个工作室,三天时间就有500多人联系我……”他说,好几个朋友都推荐了81号院,实地一看果然令人满意,“相处了这么多年,他们知道我喜欢什么。”

人物4

借鉴中国画的留白手法

为什么来宋庄?汉森说,在瑞典的时候,认识了一个中国朋友,介绍说北京有个地方叫宋庄,聚集好几百位艺术家,涉及雕塑、绘画、音乐等很多门类,产业链也很齐全。“我当时特别惊讶,因为这种规模的艺术家群落,不仅在瑞典没有,连整个欧洲都没听说过。”

带着“背包客”心态,汉森来到宋庄走走看看,没想到被这里的环境深深折服,从而决定定居下来。“这儿真是太神奇了!”能和这么多艺术家沟通交流、分享经验,有这么多美术馆能办画展,街边这么多与艺术创作相关的店铺,走路几分钟就能买到便宜的材料……

定居宋庄这么多年,汉森也结交了不少朋友。“一位画中国水墨画的朋友,跟我分享了留白手法,让我有了很多创作灵感。”他带着走进厢房,这里布置成一个小展厅,墙上挂着汉森最新的雕塑作品《中间》——面容空白两半,中间留下一道未完成的空白,每一位观众都可以发挥自己的想象去补全这个作品。

一家四口都是“宋庄人”

汉森的妻子是美国人,两个孩子都出生在宋庄。“我们现在也学着中国人,晚饭后到马路上遛遛弯。有路人会问我是哪里人。我会说,宋庄人。然后哈哈大笑。”汉森说,他们一家四口都是“宋庄人”。

汉森的家距离大兴庄村81号院不远,开车只需要5分钟。不忙的时候,汉森也会去周边逛逛菜场,学着网上的教程,给全家人做几道中餐。

“我们全家现在都已经有了‘中国胃’,主食除了米饭、馒头,还吃油条、糖三角、豆包,我会做红烧排骨,会炖鸡汤,这两天正学着做牛肉面。”汉森说,几个月前,他回了趟瑞典老家,姐姐给他倒了杯冰咖啡。他摇摇头说:“不,姐姐,我想要一杯温开水。”看着姐姐充满疑惑的表情,汉森笑得合不拢嘴。

本报记者 陈强/文 白继开/摄

终身阅读平台上线北京城市图书馆

“小屏”换“大屏” 畅读千种图书

本报讯(记者 赵萌)手握一寸屏幕,心享万千世界。记者昨天获悉,为给读者创造更多智慧化阅读新场景,终身阅读平台于北京城市图书馆智慧桌面终端正式上线。今后,“首都图书馆终身阅读书目”涵盖的1000种全年龄层图书的电子资源将陆续加载,读者可在城市图书馆内的智慧桌面免费阅读。这种纸电一体化将大幅提升到馆读者的资源获取,提高资源利用率。

首都图书馆终身阅读平台是全数字资源库,汇集大量获奖书籍、经典作品,并持续更新主题书单。该平台可在手机端和PC端同步免费阅读,读者通过首图官网和“首都图书馆”公众号的菜单栏登录平台,即可免费阅读千种好书,其品类之丰富,资源之珍贵,选本之精良,为读者创造了“手握一寸屏幕,心享万千世界”的阅读新常态。

这次,终身阅读平台入驻城市图书馆智慧桌面,成为了在手机端、电脑端之后,又一全新使用载体,并将逐步实现“首都图书馆终身阅读书目”(含1000种图书)的全部数字化阅读。读者在北京城市图书馆开设智慧桌面的席位上,通过“微信扫一扫”一键登录,关联自己的读者卡,即可实现终身阅读书目的一键阅读。

从随身携带的智慧“小屏”,到阅读桌面上的智慧“大屏”。屏幕大小的变化,带来的不仅是字体的放大和阅读体验的提升,更是为满足读者需求构建了多元的阅读场景。智慧屏幕多功能应用,结合城图沉浸式阅读空间,在“解放读者双手”的同时,使读者更容易进入学习与阅读的专注状态,特别适合研学专业知识、精读名著经典和温习学科知识的读者群体使用。

“读什么?”“怎么读?”“读到何种程度?”这些问题,主要是基于每

个人个性化、个人化的阅读选择,没有标准答案。那么面对图书馆“浩如烟海”的藏书,读者该如何“挑好书、看好书”,找到既适合自己阅读,又兼具阅读价值和出版品质的优秀书籍呢?这次终身阅读平台就为读者精选了这样一份“值得一读的书籍指南”,既适合主张通过阅读开阔视野、陶冶情操的读者群体,也适合喜爱精读、反复阅读的“阅读重度爱好者”。

这份指南,是首都图书馆倡导“终身阅读”理念为根基,以全民阅读为导向,面向广大公众推出的精选书单。在书籍的遴选过程中,不仅邀请了各领域专家评审,对书籍的“可读性”“必读性”“文化性”等方面进行专业的品评,更在全市范围内开展读者阅读现状及需求的大调研,再加之资深图书馆员常年基于读者服务的选书荐书经验,使其成为能够充分展现“首图标准”的大众阅读指导书单。该书目突出经典性和大众性,兼顾趣味性和新知性,分为文学(380种)、社科(270种)、科普(100种)、艺术生活(50种)、少儿(200种)五大板块,以满足各年龄层读者的不同阅读需求,读者可以从中各取所需,并以此作为标准和保障,为形成自我的阅读习惯,寻找一个“更高的起点”。

此外,线上平台结合线下活动,也是该平台的使用亮点之一。读者可在平台中获取大量的讲座视频、听书资源,也可在北京城市图书馆3层阅读区找到终身阅读专架,翻阅纸质出版物。平台还会定期举办大咖文学沙龙、在线共读、知识竞赛、研学行走等形式多样的线上线下活动,从而为读者打造一个经典共读的新园地。这不但有助于读者建构自己的知识体系,还帮助读者获得终身成长的充足动力,“终身阅读”理念也将循序渐进地融入读者的阅读生活。

2025年度“北京普惠健康保”开放投保

连续参保新增两项优待政策

本报讯(记者 曲经纬)2025年度“北京普惠健康保”已于昨天正式开放投保通道,对连续三年参保且无出院记录的参保人首次推出降低住院自费起付线、新增一项专属免赔健康管理服务两项优待政策。

“北京普惠健康保”是北京市唯一的城市定制型商业补充医疗保险,紧密衔接基本医疗保险,是减轻基本医疗保险的有益补充,可有效减轻参保人高额医疗费用负担。2025年度“北京普惠健康保”投保期截至今年12月31日,保障期为2025年1月1日至12月31日。保费不变,仍为每年195元。

本年度“北京普惠健康保”可为参保人提供医保目录内自付、目录外住院自费、106种国内外特药三层保障。据悉,特药保障无起付线,动态调整保障范围。今年的特药保障包括国内创新特药41种和海外特药65种,覆盖肺癌、胃癌、乳腺癌、淋巴瘤等近40种肿瘤的全周期用药。

与往年不同的是,2025年度“北京普惠健康保”对连续三年参保且无出院记录的参保人首次推出两项优待政策。一是降低住院自费起付线,健康人群由1.5万元降至5000元,特定既往症人群由2万元降至1.5万元,降低理赔门槛。二是新增一项专属的免费健康管理服务,可在免费享受5次基础健康管理服务外,再从口腔健康、中医调理、健康检查、家庭急救包、小药箱、线上健康课程六项专属服务中任选一项免费体验。

“北京普惠健康保”参保人群

不限年龄、户籍、职业以及健康状况,凡是北京市基本医疗保险参保人、拥有北京户籍或持有北京市居住证且已参加异地基本医疗保险的北京市新市民、中央公职医疗人员、北京市医疗保障局等相关政府部门管理的特定人群,包括异地超转人员、医疗照顾人员、离休人员、军队人员,皆可参保、可理赔。同时,连续参保人员的健康状况以首年参保时为准,即首次参保为健康人群,连续参保期间罹患特定既往症,仍可按健康人群待遇标准获得更高的赔付。

自今年10月15日起,市民可关注官方指定投保平台“北京普惠健康保”微信公众号线上投保,还可在支付宝、“京通”小程序等渠道搜“北京普惠健康保”投保,亦可通过中国人民保险、中国人寿、泰康、太平洋保险、中国平安、北京人寿6家保险公司的专业工作人员咨询投保。支持医保个人账户支付,北京职工医保参保人可使用医保个人账户资金为本人投保;在完成个账共济备案后,还可使用医保个人账户为配偶、父母及子女投保。

此外,“北京普惠健康保”持续优化理赔流程,对符合条件的参保人,主动发短信,打电话提醒理赔,无需提供医疗票据等理赔材料(特殊情况除外)即可获得。过去三年,“北京普惠健康保”已惠及数十万参保家庭,最高赔付金额超69万元,最大年龄受益人107岁,最小年龄受益人仅4个月,为众多参保家庭提供坚实的多层次医疗保障。

101家餐厅入选2025北京米其林指南

本报讯(记者 杨天悦)昨天,2025版北京米其林指南发布,共包括101家餐厅,其中有13家餐厅首次上榜。从经典美食北京烤鸭到精致讲究的官府菜,上榜餐厅中既有古韵的传统韵味,又有南北地域的交融创新。

记者注意到,今年的新上榜餐厅中包含3家一星餐厅,3家必比登推介,以及7家米其林指南入选餐厅。其中,主营鲁菜的鲁上鲁餐厅晋升为二星餐厅,另外还有三家餐厅首次登榜便获得一星,分别是现代餐厅黑天鹅、时尚欧陆菜馆The Georg和粤菜餐厅龙庭。此外,京季、京兆尹和里屋潮3家餐厅再度获评二星,潮上潮(朝阳)和新荣记(新源南路)蝉联三星。

今年以来,伴随消费升级浪潮兴起,消费者在就餐选择时开始更多考虑“性价比”。在米其林指南国际总监格温达·普勒内克看来,近年来在指南评选过程中,一路走来见证了北京美食传承在当代的演

化。“今年新版指南收录许多新开业餐厅,从传统地方菜肴到新锐餐饮体验,彰显了北京作为美食中心的特殊地位,也印证了北京餐饮的韧性和多元。”他说。

记者注意到,淮扬府安定门店已经连续六年获评米其林餐厅,在店经理看来,如今餐饮市场竞争日趋激烈,消费者选择更多,也更加理性消费。“餐饮品牌更要接地气,才能保持品牌的延续,从爆红走向长红。”她说。

此外,传承旧时“八大楼”的烹饪技法的京华楼饭庄也在今年首次登榜。在京华楼饭庄主厨、中国烹饪大师甄建军看来,如今的餐饮市场异彩纷呈,创新的同时,守正颇为重要,“力求为食客呈现出最原汁原味的传统老味道。”

组合贷最快3个工作日放款

北京公积金新增3种贷款便民模式

本报讯(记者 袁璐)为改进服务体验,打通借款人办事堵点,昨天,北京住房公积金管理中心发布《关于开展提高住房公积金个人住房贷款服务质效试点工作的通知》,新增3种公积金贷款便民服务模式,即日起正式施行。

一是增加了“网点受理、当日办结”。借款人在公积金中心贷款网点柜台申请公积金贷款,符合贷款申请政策,比如二手房受理前已出具房屋评估结果,或新建住房完成项目勘查并确认楼栋封顶的,网点在受理当日就能完成初审、复审及面签,实现见面即办、同步签约当日办结,最多跑一次。

北京住房公积金管理中心相关负责

人介绍,这一模式试运行期间,首笔业务从初审到面签用时仅2.5小时,交易双方上午10点17分到达代办点,下午2点20分就能完成公积金贷款面签,“从初审到面签,最快用时仅需23分钟。”

二是增加了“网上申请、上门签约”。借款人申请公积金贷款,可由合作的商业银行在公积金中心贷款网点指导下提供上门面签服务,无需借款人到柜台办理。

三是增加了“委托代办、无需跑动”。合作的商业银行工作人员取得借款人的授权书后,可至公积金中心贷款网点柜台代其提交公积金贷款申请,无需借款人跑动。

据介绍,前期试运行期间,有申请人购买了一套位于望京的二手房并申请组合贷款,由于距离贷款业务网点较远,委托交通银行提交了公积金贷款申请,次日同步并联完成了公积金和银行的审批,2个工作日日后银行前往申请人指定地点上门面签,买卖双方全程来到公积金中心办理业务,实现“零跑动”。

北京住房公积金管理中心相关负责人表示,组合贷款由“中心先受理、银行后审批”的串联审核优化为“中心与银行同步审批”的并联审核后,申请组合贷款至放款的时间大幅缩短,之前可能需要1个月甚至更长,优化后,平均时长压缩至10个工作日左右,最快可在3个工作

日放款。同时,此次政策优化后,符合条件的二手房公积金贷款申请可实现最简“零材料”。比如,二手房可读取电子网签合同及售房人身份证电子证照,实现借款人“零材料”申请。

据悉,目前与京住房公积金管理中心合作的受托办理贷款业务的商业银行有11家,首批承接提质增效服务的商业银行有交通银行、招商银行、北京银行、工商银行、建设银行,未在试点范围内的,仍按原模式办理。后续,京住房公积金管理中心将根据受托办理贷款业务的银行准备情况,陆续在官网公布承接新服务模式的银行名单。

2023年度个税汇算清缴数据发布

超九成税额由高收入群体缴纳

本报讯(记者 陈雪柠)昨天,记者从国家税务总局了解到,2023年度个税汇算清缴已于今年6月底结束。数据显示,2023年提高3岁以下婴幼儿照护、子女教育、赡养老人专项附加扣除标准后,减税规模超过700亿元,人均减税超1000元。在各项政策红利下,个人综合所得年收入不超过10万元的,基本无需缴纳个税。

自2018年我国实施个人所得税制以来,个人所得税有效发挥了调高惠低作用。税务总局近年来的个税申报数据表明,我国个人所得税申报人员中,年收入100万元以上的高收入者约占申报人数的1%,但这部分人申报缴纳的个税占全部个税的五成以上,申报收入位居全国前10%的个人缴纳的个

税占全部个税的九成以上。“以综合所得缴纳个税情况看,低收入群体在享受减税红利后基本无需缴税或只需缴纳少量税款。”税务总局税收科学研究所副所长李平介绍。

为何低收入群体基本无需缴纳个税?李平解释,2018年,我国对个人所得税法进行了第七次修订,将基本减除费用标准从原来的每人每月3500元提高至5000元,这个标准相对于人均国民收入而言,在国际上已处于较高水平,能够大体覆盖当前的人均基本消费支出并且且有一定的空间。同时,设立子女教育、赡养老人、住房贷款利息、住房租金、继续教育、大病医疗6项专项附加扣除,2022年新增3岁以下婴幼儿照护专项附加扣

除,2023年又提高了3岁以下婴幼儿照护、子女教育、赡养老人3项专项附加扣除标准。

根据2023年度个税汇算清缴数据,2023年提高3岁以下婴幼儿照护、子女教育、赡养老人专项附加扣除标准后,全国约6700万人享受到了该项政策红利,减税规模超过700亿元,人均减税超1000元。其中,子女教育、赡养老人和3岁以下婴幼儿照护扣除分别约360亿元、290亿元和150亿元。

“这些扣除覆盖面广、额度高,大大降低了中低收入者税负负担。税收数据显示,纳税人均享受两项专项附加扣除。”李平举例说,对于“上有老、下有小”的纳税人,若他有一个小孩,与妻子分摊

享受子女教育专项附加扣除,即可扣除1000元/月;若他有一兄弟并与其分摊享受赡养老人专项附加扣除,即可再扣除1500元/月,两者合计将扣除2500元/月,也就是3万元/年。如果纳税人有两孩,或是独生子女的,那扣除金额更高。加上6万元/年的基本减除费用,再扣除“三险一金”(按年工资收入10万元计算,理论上可扣除1.5万元左右)等,个人综合所得年收入不超过10万元的,基本无需缴纳个税。

税收数据显示,目前我国取得综合所得的人员中,无需缴纳个税的人员占比超过七成,在剩余不到三成的实际缴税人员中,60%以上仅适用3%的最低档税率,缴税金额较少。