

## 大运河上有意思的那些事儿

## 桥与闸的故事

河水悠悠，桥跨两岸。从古桥到新桥，林立于大运河上的桥闸不胜枚举。这一座座桥闸，也在大运河延绵千年的繁华烟火中，见证着国祚的世代康绥与民族的璀璨文明。它们不仅是一座座桥、一道道闸，更是一个个城市地标与文化符号。

本报记者 曲经纬



淮安船闸



扬州五亭桥



通州榆林庄闸

## 望古桥 饱览时光的故事

扬州瘦西湖，是大运河沿线园林景观的“代表作”。《清代瘦西湖名胜图》《瘦西湖名胜图志》中收录有长堤春柳、篠园花瑞、春流画舫、春台祝寿、平流涌瀑、四桥烟雨、卷石洞天、香海慈云、西园曲水等。而瘦西湖上的五亭桥因为秀美，自清末起就成为摄影爱好者的打卡地。作为古代十大名桥之一，五亭桥被誉为“中国最美的桥”，这座横跨在历史的长河中的古桥，仿佛是一位黄袍加身的贤者，静静诉说着时光的故事。

为何说“黄袍加身”？这与其独特的造型和色彩有关。五亭桥是仿北京北海的五龙亭和十七孔桥而建的。“上建五亭、下列四翼，桥洞正侧凡十有五。”是清乾隆二十二年（公元1757年）巡盐御史高恒及扬州盐商为迎奉乾隆帝而建。那“工”字形的桥面，五个亭子错落有致地分布在桥上，最为引人注目的是其特殊的明黄色瓦面，这种黄色，在古代有着别样的含义，代表着皇家的尊贵与威严。

细细欣赏，此桥造型秀丽，黄瓦朱柱，配以白色栏杆，亭内彩绘藻井，富丽堂皇。桥下列四翼，正侧有十五个卷洞，彼此相通。每当皓月当空，各洞衔月，金色荡漾，众月争辉，倒挂湖中，不可捉摸。正如清人黄惺庵赞道：“扬州好，高跨五亭桥，面面清波涵月镜，头头空洞过云桡，夜听玉人箫。”五亭桥仿佛是一位穿越时空的文化使者，为世人展示了古代建筑艺术的独特风采。

## 傍新桥 运河两岸焕新颜

脚下是沧桑的石板，眼前是河水滢滢，身侧东环路上新建的斜港大桥上车水马龙……新桥傍古桥，站在玳玳河边，一眼望千年。

君到姑苏见，人家尽枕河。千年前的古城苏州因京杭运河而成为万商云集的天堂。位于苏州城南南阮玳玳河道之上的宝带桥更是运河文明的遗珠。

宝带桥是中国现存建造时间最早的古桥之一，历经一千二百年，与河北赵州安济桥、四川都江堰珠浦桥、广西三江阳桥并列为中国四大古桥。53孔的宝带桥也是中国现存最古老的桥梁中最长的一座多孔石桥。乾隆下江南时，曾在此留下诗句：“金闾清晓放舟行，宝带春风波浪轻。”是苏州最美的运河地标。

如今沿着运河绕过半座苏州城，寒山寺旁的枫桥虽为清代重建，却依然吸引着大量游客来此感怀历史。月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。古刹钟声依旧，运河两岸早已焕了新颜。

## 过船闸 见证中国式现代化

在古老的运河之上，有时候桥即是闸，闸即是桥。它既是最古老的，又是最现代的。时至今日，大运河江苏段仍然保持了强大的活力，它相当于10条高速公路的货运量，发挥着巨大的经济社会文化推动作用，支撑着沿线的可持续发展。从21世纪海上丝绸之路，到中国东部的南水北调，推动中国南北地区的均衡发展，见证着中国式现代化。

跨越长江向北，运河水面愈加宽阔。大运河与淮河在淮安交汇，留下了“南船北马舍舟登陆”的诸多故事。作为古代漕运的枢纽城市，大运河成就了淮安的国家历史文化名城地位。而从历史走来的淮安船闸如今仍然发挥着巨大作用，是京杭大运河上船舶通过数量最多的船闸，每天约有400艘货船、15个船队由此通过，年船舶通过量约3.1亿吨。

作为京杭大运河上一个重要节点船闸，向南或向北的船舶都会经过于此。向北的船舶经过船闸后往洪泽湖方向去往河南、安徽等地，北上可抵达宿迁、徐州、山东等地；向南的船舶可以南下进入长江，也可以前往太仓港等长江港口，将船上的集装箱转运到大船，然后出海。

淮安船闸由3座船闸组成，正常情况下，淮安船闸上下游水位相差3米，船舶过一次闸需要30分钟。淮安船闸每天如此循环往复，365天一天不停，保障着京杭大运河航运畅通。最年轻的3号船闸，建设于2000年9月、2003年7月通航，采用了当时内河船闸建造的所有先进技术，并拿到了鲁班奖。这座建筑奇迹见证着千年运河水从古代中国流向现代文明。

一条大河波浪宽，风吹稻花香两岸。流淌千年的大运河为沿岸城市带来丰厚的资产——位于江苏镇江的京口闸遗址被埋地数百年，曾是江南运河第一闸；淮安的古板闸摇身一变遗址公园，成为运河边又一网红打卡点；绝险之处的清江闸遗址，穿越漫长复杂的时空向世人诉说着人类善用自然行化文明的智慧；河北沧州的捷地水利枢纽，至今依然发挥着防洪、灌溉等水利功能；位于运河北首通州北运河上的甘棠船闸、榆林庄船闸和杨洼船闸，实现了大运河京冀段水路通航，让特色旅游火出了圈……运河上形形色色的桥闸运载千秋，不断解密河城共生的密码，在人来人往的烟火气中，演绎着大运河畔的新故事。大运河对中华文明的影响，不仅表现在运输、水利、环保、文旅方面，更深入到了中国人的精神气质和思维方式中。新桥傍古桥，一眼望千年。在历史风雨中流淌至今的运河水，正迎着阳光，奔涌向未来。



本版摄影 常鸣

苏州宝带桥