

北京城市副中心报



2024年9月3日 星期二 农历甲辰年八月初一 今日四版



北京日报客户端 融汇副中心客户端

文艺新动力 视听创未来 相聚副中心

第二届北京网络视听艺术大会开幕

聂辰席陈彦刘伟王杰群郑皓出席开幕式

本报讯(记者 陶涛)技术创新全面应用,行业资源充分汇集,艺术产业深度融合。昨天,第二届北京网络视听艺术大会在城市副中心开幕。全国政协常委、文化文史和学习委员会副主任、中国网络视听节目服务协会会长聂辰席,全国政协常委、中国作家协会副主席陈彦,北京市委副书记刘伟,北京市广电局党组书记、局长王杰群,通州区委副书记、区长郑皓出席大会开幕式。

聂辰席在致辞中表示,期望创作者聚焦主题主线,不断壮大网络视听宣传阵地;聚力精品生产,不断激发网络视听的创作潜能;强化科技赋能,应用5G、超高清、VR、AI、MR等前沿科技,积极培育发展网络视听新质生产力,不断增强网络视听发展动能。

刘伟在致辞中强调,要坚持思想引领,弘扬新时代网络主旋律;聚焦精品创作,做强北京大视听和新文艺;强化和发展新技术,打造高质量发展新引擎,共绘网络视听艺术璀璨绽放的新篇章,为中国式现代化作出北京网络视听的新更大贡献。

郑皓在致辞中表示,网络视听产业已成为副中心文旅产业发展的重点,希望大家全方位感受副中心资源富集的创作环境和不断优化的营商环境,在燃灯塔下点亮文艺之光,共享视听盛宴,共同打造网络视听产业集聚的创新发展新高地。



第二届北京网络视听艺术大会开幕式。记者 常鸣摄

网络视听艺术大会高峰研讨各路专家大咖齐分享

用大视听讲好北京故事讲好运河文化

本报记者 张群琛 实习记者 李若晨

昨天上午,第二届北京网络视听艺术大会开幕式暨高峰论坛活动成功举行。大会以“文艺新动力·视听创未来”为主题,聚焦技术创新全面应用、行业资源充分汇集、艺术产业深度融合,围绕网络视听艺术高质量发展进行深入讨论,全面展示“北京大视听”蓬勃发展的活力。

单霁翔(中国文物学会会长)
用网络视听讲好运河文化



中国文物学会会长、故宫学术委员会主任单霁翔分享了近年来参加《我在故宫修文物》《国家宝藏》《上新了!故宫》《博物馆之城》《登场了!北京中轴线》《启航!大运河》等网络视听节目的感受。“北京是中华文明绵延不断、生生不息的实证地和中华文明精神标识的集中区。以文营城,城因文兴。打造城市品牌,实际就是探寻城市的文化精髓,并赋予其新的时代内涵。其中,网络视听在讲好中国故事,焕发文化新生机方面起到了积极的作用。”单霁翔说。

薛兆丰(北大国家发展研究院兼职教授)
让经济学为普通人所用



通过新视听传播技术手段和创新视角,打造文化精品内容与爆款产品,让象牙塔里的学问知识走进寻常百姓家,成为网络视听发展的生动实践。北京大学国家发展研究院兼职教授薛兆丰分享了题为“视听艺术讲述普通人的经济学”的演讲,他以自己参与策划的纪录片《万物经济学》为例,分享了他如何通过视听艺术,从经济学角度讲述普通人的故事。

张丽娜(优酷副总裁、总编辑)
用新技术拍摄运河主题作品



网络视听新业态接连涌现,网络视听文艺队伍不断壮大,网络视听作品的供给机制不断优化,艺术表达疆域不断延展,呈现出融合创新的新动向,一大批作品正加速向精品化、主流化、高质量迈进。

于适(网络剧《我的阿勒泰》主演)
以精品质感实现破圈传播



今年,“北京大视听”重点项目《我的阿勒泰》以精品质感和人文关怀实现破圈传播。高峰研讨现场,网络剧《我的阿勒泰》主演于适从初识角色、深入角色、攻克语言、揣摩细节等角度讲述了自己饰演“巴太”这一角色时的心路历程。

昨天的第二届北京网络视听艺术大会开幕式上,四家网络视听企业签约入驻城市副中心,为城市副中心网络视听产业再添新砝码。记者注意到,新签约的四家网络视听企业涵盖了短剧、电商、直播等新型网络视听产业。相关负责人表示,网络视听产业作为全新的平台,可以搭载文旅、数字经济等副中心重点产业,并与副中心高质量发展相辅相成。

国内头部网络视听产业落户副中心

北京连映传媒有限公司就是新入驻城市副中心的网络视听企业,该公司致力打造短剧行业“投制宣发”一体的全产业型文娱平台。主要专注拆解短剧生产核心要素,产业链布局,整合优质资源,打造精品短剧和爆款内容。同时,该公司在APP开发和管理上将不断探索科技与艺术的结合点,利用AI技术提升视觉效果、大数据分析优化内容分发。后续,将搭建短剧达人孵化和管理机构,引入有潜力的优质素人或成熟达人,制定符合其人设的短剧内容,提高内容和达人影响力,最终以剧情向视频、精品定制短剧、小程序短剧等标杆内容,形成自有的短剧达人矩阵。

网络视听产业与副中心高质量发展相辅相成

成立于今年年初的北京数视界文化发展有限公司,专注于北京城市副中心网络视听产业的招商、运营与企业服务。公司总经理边梦娜介绍,签约入驻的企业都是网络视听行业中有代表性的企业。“比如签约落户的北京风行星橙影视制作有限公司,是一家老牌的影视制作企业,更加擅长长视频的制作,今年开始逐渐探索短视频。”

网络视听产业园已入驻60余家企业

紫光Vid网络视听产业园是北京城市副中心网络视听产业的集聚区,目前已入驻相关产业50余家。边梦娜说,由于网络视听产业的特性,在未来要时刻关注行业走向以及新技术发展,同时考虑受众需求,创作出更多的网络视听作品。(下转2版)

涵盖短剧、电商、直播等新型网络视听产业
四家网络视听企业入驻城市副中心
本报记者 张群琛 实习记者 李若晨

副刊·养老

老病号找“组织”

通州700多个慢病小组温暖万名病友

北京城市副中心报 4