

北京城市副中心报



2024年7月8日 星期一 农历甲辰年六月初三 今日四版



北京日报客户端 融汇副中心客户端

市民自发到卢沟桥缅怀抗日烈士

抗战馆新展出 180余件抗战文物

本报讯(记者 刘苏雅 牛伟坤)今年7月7日是全民抗战爆发87周年纪念日。昨天,市民自发来到卢沟桥,缅怀在中国人民抗日战争中英勇牺牲的烈士。同日,中国人民抗日战争纪念馆“烽火抗战——抗战时期的人民军队”展览开幕,200余张照片、180余件(套)文物与观众见面。

沿着展线前行,每件文物背后都藏着感人故事。一台历经沧桑的老式缝纫机,是东北抗日联军第6军第5师官福臣借钱购买的,他用碎布、碎棉花装上小麦、秸秆等材料,为战士制作出一件件适合在东北冰天雪地中使用的斗篷。在这件展品的对面,就是东北抗联秘密营地的复原场景。当时,战士们在人迹罕至的深山老林中建立了许多秘密营地,鸡冠山密营遗址出土的部分武器装备在展览中与观众见面。东北抗联的战士还创作了一首《露营之歌》,艰苦的战斗生活和革命乐观主义精神跃然纸上。

展柜中一枚看似普通的手表,是一件一级文物,它是八路军战士在百团大战中从日军手中缴获的。抗战馆副馆长张源介绍,当时,时任八路军后勤部供给部部长的周玉成创造性地将粮食制成压缩饼干,便于携带,提高了部队的战斗力。这枚精致的手表,就是对这项重要成果的奖励。

本次展览分为“坚持党的绝对领导”“战斗在白山黑水”“浴血在华北敌后”“中华民族的长城”“华南抗战的旗帜”“从胜利走向胜利”,共6个部分、21个单元,生动展现了中国共产党及其领导的东北抗日联军、八路军、新四军和中国人民抗日游击队等抗日武装不断发展、壮大,成为抗战的中坚力量,并最终取得了抗日战争伟大胜利的光辉历史。

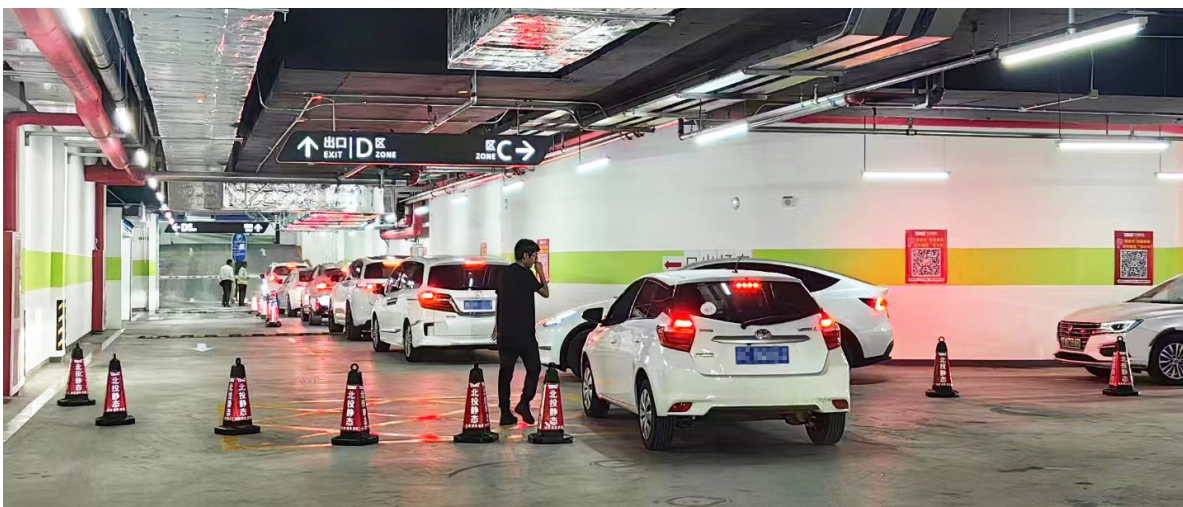
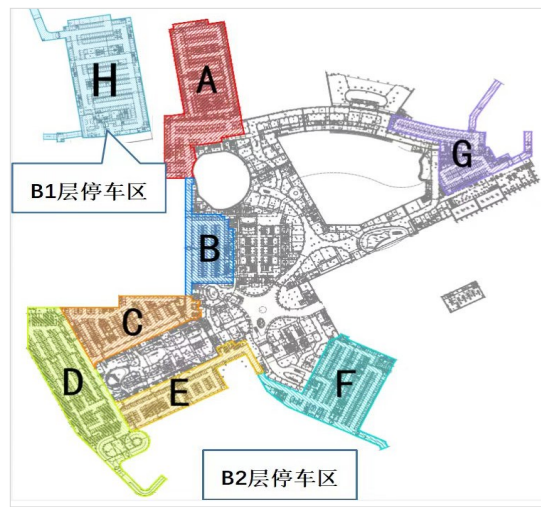
市民陈先生和他的两个儿子在开展的第一时间就走进展厅。“今天来参观的想法其实是孩子提出来的。孩子们特别想在7月7日当天,到这里看看抗日

战争是什么爆发,又是怎样取得胜利的。”陈先生讲,他的长辈中有多位军人,透过一件件展品,他和孩子都更深刻地理解了长辈曾经历的艰辛。“我们幸运地生在和平年代,但我们必须记住,先辈经历了这么多年的艰苦努力才取得胜利,今天的生活来之不易。”

宛平城墙上的弹坑遗迹,城墙上刻录着抗战历史事件和英雄事迹的石鼓,历经时间洗礼的卢沟桥石狮……在抗战馆周边,宛平城、卢沟桥等历史遗迹,当天也吸引了大批游客参观。“中国共产党领导的人民军队,以无往不胜的英雄气概、坚韧不拔的革命毅力、灵活机动的战略战术、英勇顽强的战斗作风,夺取了中国人民抗日战争的伟大胜利,开启了古老中国凤凰涅槃、浴火重生的历史新征程。”抗战馆相关负责人表示,本次展览力求通过文物、档案等,全面揭示抗战时期中国共产党领导的人民军队所发挥的重要作用。

副中心三大文化设施投用 1700个地下车位

地下停车场18个出入口供游客直达地面



本报讯(记者 赵鹏 池阳)暑假已至,城市副中心三大文化设施为迎接更多新老朋友做好了准备。昨天,记者从北投集团了解到,由其所属北投静态交通公司运营管理的副中心三大文化设施地下停车场刚刚正式投用,为来访市民游客提供停车位1700个。在启用后的首个周末,单日停车已超4500辆次。

如果您现在驱车前往三大文化设施,会看到在通往地下停车场的出入口已经张贴许多引导标志。“为了确保游客能第一时间到达停车场,我们在车场外围和内部设置了300余个引导标识。”北投集团静态交通公司相关负责人邵自江介绍,地下停车场的投入使用,有效缓解了三大文化设施附近的停车压力。

副中心三大文化设施地下停车场位于副中心城市绿心起步区三大文化设施围合的地下空间内,分地下2层,共有8个停车区域。为便于迅速停车入位,三大文化设施周围分别设置了9个汽车坡道出入口,每个建筑周围都有3个出入口,确保各个方向车辆都能就近进入车场停车。

“暑期是三大文化设施和城市绿心森林公园迎来游客的高峰期,停车场投用后立刻就解决了不少游客的停车问题。目前,停车场已累计停放车辆1万余辆次。在启用后的首个周末,仅上周六一天,停车就超过了4500辆次。”邵自江说,停车场是游客抵达三大文化设施的“第一站”,为了给乘兴而来的游客留下良好的第一印象,停车场内增加了清洗地面设备10余台,日均运营服务人员达100余人,保持良好的停车环境。

据悉,停车场所在的地下共享设施共有两层,总建筑面积约30万平方米,除了停车功能之外,项目中还包含4.9万平方米的轨道交通预留工程,建成后可实现M101、M104两条地铁线路的连通换乘,化身绿心森林公园的“地下交通枢纽”。

如果您已经到地下停车场,会发现除了直通三大文化设施之外的通道之外,还有许多步行出入口串联地上地下。这些出入口共有18个,每一个都是一座小小的下沉庭院,通过这些庭院,游客可以直接进入三大文化设施之间的地上景观公园。

不仅如此,待共享设施完全建成后,这里还会引入多样的商业店铺,成为购物休闲的好去处。目前,地下停车场的停车费用为2元/15分钟,停车一小时的费用为8元。与此同时,在地下停车场之外,运营管理方也在对三大文化设施周边在管的绿心森林公园P12等6处停车场实行统筹管理、车位共享,还可以提供的车位数超过4000个。

“如果出现个别停车场车辆满停的情况,现场工作人员会及时将车辆引导至其他停车区域,确保社会车辆停放,且迅速入场不堵塞,尽最大努力满足市民游客的停车需求。”邵自江说。

大运河成功申遗十年特别报道

爱上大运河 丝路文化行 大型融媒体行动来到北京通州



市集现场,京杭两地非遗文化汇聚,市民游客热闹“集”。记者 唐建媛

本报讯(记者 王倚剑)今年是中国大运河申遗成功10周年。日前,2024年“爱上大运河 丝路文化行”大型融媒体行动(以下简称“爱上大运河”活动)启动,第二站来到北京通州。

元代对隋唐大运河“裁弯取直”,自大都直通杭州,从而构建出京杭大运河的基本形态。此后,京杭大运河成为南北交通动脉。通州是京杭大运河的北起点,因运河而兴,是享誉全国的漕运重地、南北商贸的交汇点,更是连接陆上丝绸之路与海上丝绸之路的桥梁。

此次“爱上大运河 丝路文化行”在大运河通州段设置漕运码头文化市集,两地非遗和文化在这里汇聚。市集现场人头攒动,摊位前围满好奇的游人。通草花制作技艺传承人李依凡正为大家介绍她带来的作品,牡丹、芍药、月季,栩栩如生的花朵令人惊叹。北京绢人是老北京艺术瑰宝,如今的绢人制作技术经过改良创新,以石膏为体,发丝、服饰、妆容全

由手绘,精美而可爱,国风艺趣和精妙技艺连接古今。此外还有花丝镶嵌、马头绣、青铜器制作等通州非遗代表性项目。

自南来北的杭州非遗带来的江南风情,令游人耳目一新。糖栖米塑以糯米为原料,经过揉捏、雕刻等工序制成米塑作品,题材广泛,造型逼真。市集上,传承人展示了各种形象的米塑,有大鹤、小狗、游龙,有杨梅、枇杷、荸荠等南方特产,也有蚕宝宝吃桑叶的养蚕场景,五彩斑斓,吸引了众多小朋友的围观。此外还有传统茶食制作技艺、宋锦织造技艺、杭派织造技艺,多层次展现了南方水乡的丰富民俗文化内涵。

线下体验趣味十足,线上也能感受非遗魅力。通州区融媒体中心与杭州文广集团融媒体中心携手,以图文并茂、短视频探访等形式,留下市集好物与独特体验的珍贵剪影,让相隔千里的京杭居民都能“云”逛市集,体验南北风情,感受南北运河文化的交流融合,以及大运河文化带建设的步步前行。

本报今日2版推出系列报道之六 济水安宁孔孟乡

