

《2023年北京市生态环境状况公报》发布 推进通州区国家气候投融资试点建设

本报记者 骆倩雯

“我忍不住打印了一张去年在雁栖湖看到的美景图跟大家分享，你们看这天蓝、湖水清、生态美的画面，让人心旷神怡！这些年来，北京这样的美景越来越多了。”在昨天举行的《2023年北京市生态环境状况公报》（以下简称《公报》）新闻发布会上，市生态环境局副局长、新闻发言人刘保献举着一张美景图跟记者分享。

《公报》用数据“说话”，全面展示了北京市生态环境持续向好的变化趋势——2023年，全市生态环境质量改善成效持续巩固，大气环境中细颗粒物（PM2.5）年均浓度连续三年达到国家空气质量二级标准，水生态环境质量保持稳定，土壤环境质量保持良好，生态环境状况保持优良，全市万元地区生产总值二氧化碳排放继续保持省级地区最优水平。

PM2.5 浓度比 2013年下降64.2%

2023年，北京空气中细颗粒物（PM2.5）年均浓度为32微克/立方米，已连续三年达到国家空气质量二级标准。二氧化硫（SO₂）、二氧化氮（NO₂）和可吸入颗粒物（PM10）年均浓度分别为3.26和161微克/立方米，连续多年稳定达标。

蓝天成绩，来之不易。2013年以

来，在经济社会高质量发展的同时，北京市实现了空气质量全面大幅度改善。与2013年相比，全市空气中主要污染物年均浓度大幅下降，其中，公众最关注的PM2.5年均浓度下降了64.2%，与2019年相比，在社会经济活动和扩散条件水平相似的情况下，PM2.5年均浓度下降了23.8%，大气污染治理各项措施环境效益持续释放，空气质量总体保持改善趋势。空气质量优良天数为271天，比2013年增加95天，比2019年增加31天，公众的蓝天获得感明显增强。

一半以上河流水生态优良

全市水环境质量稳定，水生态状况良好。水是万物之源，也是一座城市的灵气所在。在河畔散步，于湖面戏水，是公众喜爱的亲近自然的方式之一。水质好不好，影响着公众的生态环境幸福感。2023年，北京市监测五大水系河流共计105条段、长2551.6公里，其中优良水质河长占比7成以上，无劣V类河流。与2013年相比，优良水质河长占比增加了21.5个百分点；与2019年相比，增加了16.2个百分点。

水生态状况好不好，水里的“住户”最清楚。北京市一半以上的河流水生态状况优良。常用于指示清洁水体的蜉蝣、石蝇、石蛾等水生昆虫在怀九河、拒马河、白河上段等山区河流中物种数

较多，在北沙河、通惠河、东沙河等平原区河流中也有发现。北京市二级水生野生保护动物宽鳍鱲、马口鱼、黑鳍鳈等已有较为广泛的分布。

全市生物多样性丰富

生态环境状况优良，生物多样性丰富。全市生态环境质量指数（EI）为70.8，生态系统质量保持稳定。生态涵养区持续保持生态环境优良。首都功能核心区、中心城区和平原区EI继续保持良好水平。其中，全市集中建设区生态环境状况良好，绿视率为26.96%，绿视率主要表征区域内人视野范围内绿色生态空间占比的平均值。这项指标从公众的视觉感受出发，公众用眼睛“测量”绿视率，评价城市公共空间的“含绿量”，体现了城市的宜居性。

北京市是世界上生物多样性最丰富的大都市之一，良好的自然禀赋吸引了越来越多的动物在这里安家。2023年，全市生物多样性调查实地记录73种自然和半自然生态系统类型，2020年至2023年累计记录136种，调查记录的自然和半自然生态系统类型持续增加，其中中心城区记录到23种自然和半自然生态系统，通过持续的近自然生态修复和建设，生态系统的组成和结构得到优化。

土壤生态环境质量总体良好，土壤

环境风险得到有效管控。推进农用地分类管理，加强建设用地风险防控，严格未利用地保护。土壤保肥、缓冲能力多中等以上，农用地土壤肥力满足多数作物生长发育需求。此外，全市环境质量保持稳定。辐射环境质量保持正常。

累计推广新能源车77.3万辆

2023年，北京持续深入实施“一微克”行动，聚氮氧化物减排、挥发性有机物深度治理和“三尘”共治，累计推广新能源车77.3万辆，实施“一厂一策”深度治理，开展扬尘百日攻坚行动，通过“组合拳”管控扬尘，全市降尘量为3.6吨/平方公里；月，城市洁净度明显提升。

大力实施绿色北京战略，协同推进降碳、减污、扩绿、增长，推进全市生态文明建设59项重点任务，形成密云水库上游地区空间保护规划等政策成果171项。深化生态文明示范创建，2023年朝阳区、昌平区分别获得第七批“生态文明示范区”“绿水青山就是金山银山”实践创新基地称号。

推动能耗双控向碳排放双控转变。健全制度体系，出台减污降碳协同增效实施方案。完善市场机制，承建全国温室气体自愿减排交易市场并正式启动。推动低碳创新，通州区、密云区推进国家气候投融资试点建设。

北展生活节热闹非凡

首旅推出为期十天的活动

本报讯（记者 曲经纬）北京展览馆色彩缤纷，游人如织，这栋有着70年历史的首都文化地标“夜”越热闹。作为首批确定搬迁至城市副中心的市属国企，首旅集团主办的“劳动创造幸福，首旅精彩生活”在这里与市民见面了。生活节汇聚首旅集团旗下58家企业、74个品牌，覆盖美食、住宿、旅游、出行、景区、文创、咖啡、露营等主题的千余种产品，为市民游客带来夜间消费新体验。

跨过彩色装扮的临街大门，各个展位依次排开，吸引人们逐一打卡。俄罗斯乐手现场表演，让婚庆小广场草坪区域聚集了最多的人气儿，市民游客有说有笑、边吃边逛，惬意的慢生活从下午就开始了。

吃在“生活节”是永恒的主题。全聚德的“中轴食礼”和“仿膳茶社”下午茶，“东来顺”的羊肉串和奶油炸糕，民族饭店的团圆粽和提拉米苏，还可以品尝一口拉丝的“北京烤鸭风味石炉披萨”，喝一杯东来顺和北展COFFEE G联名夏日特饮北平红果。

全聚德环球大道店的大鱿鱼也“出差”来到了生活节，这是全聚德在北京唯一一家经营大鱿鱼的门店，高峰期一天卖出1200条，是名副其实的“老字号”“玩跨界”的明星产品。

大餐小点皆是料理。“火焰牛排”“西苑精酿”，别具特色的酒店精品美食都是星级酒店大厨的招牌产品，不少产品低于店面价格。来莫斯餐厅用餐的顾客也不少，很多老顾客直奔柜台选购大列巴、黄油布丁等经典单品。面包坊对面的“蚁丘”下午茶店内，坐满了悠闲品尝俄式风味蛋糕的顾客，一坐就是一下午。

一饱口福之余，市民游客还可以体验王府井集团旗下“王府井全球购”的便利，“王府井梦工厂”的文创产品，“北京有礼”老字号联名定制礼盒，“百货大楼哈姆雷斯”玩具；古玩城集满“京古货铺”充满中式美学的特色商品

及多彩文化活动；更不乏东来顺联名潮牌快闪店、如LIFE生活馆全球好物，在西苑饭店展位，观众饶有兴致地体验非遗漆扇或水拓画，现场一片欢声笑语。

王府井集团在副中心的最大项目文旅区“湾里”中，17万平方米的王府井奥莱商业体已经实现主体结构封顶。这里不仅是落地面积最大的单体工程，同时也是北京最大奥莱商业综合体。用不了多久，消费者就可以来副中心逛奥莱了。

今年恰逢全聚德品牌160周年，全聚德集团党委书记、董事、总经理周延龙透露了本年度布局副中心的计划：“一是布局全聚德在副中心的第二家店，另一个是在副中心布局多品牌首店——丰泽园、四川饭店迁址通州大区。”今年，全聚德旗下四川饭店被最新一批北京市老字号认定，自此旗下“全聚德”“仿膳”“丰泽园”“四川饭店”品牌全员“老字号”，多品牌首店将在副中心“卷”起来。

作为首都最大的文化旅游国企，首旅集团在“吃、住、行、游、购、娱”方面有着丰富的优质产品。本次生活节，首旅酒店集团全系列品牌亮相。“首旅酒店集团在通州区区域布局建国饭店新一代标杆店、全新高奢诺悦酒店、建国铂萃酒店、如家精选酒店，如家商旅酒店、YUNIK等多个品牌，发力中高端以上品牌酒店在该区域的发展。”首旅酒店集团品牌部副总经理雷莹说。依托副中心发展产生的规模效应，首旅集团的人驻正带动文旅供应链和产业链向副中心加速转移，创造出更多元化、个性化的中高端文旅项目和产品，激发副中心文旅产业发展活力。

据了解，本届首旅精彩生活节为期十天，将持续至6月2日，每天傍晚开始与观众见面。此外，首旅集团职工书画艺术作品展同期在北展举办，共展出258幅作品，彰显劳模风采和工匠精神。

艺术小镇旅游生态日渐成熟 好看好玩越来越多

宋庄：又一批艺术大师进驻

本报记者 张群祥



俯瞰北京城市副中心站综合交通枢纽，建设如火如荼。记者 常鸣/摄

记者从京津冀协同发展十周年暨大运河申遗成功十周年集中采访活动中了解到，副中心三大特色小镇之一的宋庄艺术小镇正在积极发挥自身优势，吸引又一批艺术大师工作室进驻宋庄；而在运河畔，北京城市副中心站综合交通枢纽已经进入最后冲刺阶段，力争今年年底主体结构基本完工。

前卫艺术展吸引游客驻足

坐落在通州区宋庄镇小堡村环岛北侧的树美术馆是艺术小镇的地标之一，曾被评为全国十大最美美术馆之一。如今这里正在举办名为“纪念李桦”的展览，展览涵盖了绘画、雕塑、插画设计等艺术形式。值得注意的是，这些艺术家大部分都有在马里兰艺术学院求学的经历，而这些艺术作品也为艺术小镇增添了不少国际气息。

展览中有一尊用樟木、鸵鸟骨头等材料制成的艺术作品。这件艺术品的元素非常混搭，其上方的材料采用了樟木，样式很像农村拉货的独轮车，但是艺术家又用宇宙飞船元素进行搭配；而在艺术品的下方，艺术家用几根鸵鸟的大腿骨将整个艺术品支撑起来。树美术馆执行馆长张壹说：“如果古人能造出宇宙飞船是什么样子？这位艺术家就用他的作品给我们展示了。他即在作品中加入了现代的元素，又采用樟木、鸵鸟骨等材料保持作品的复古感。”

除了这种比较前卫的艺术，该展览中展出的插画作品也让不少观众驻足观看。策展人黎佳仪介绍，插画圈颇有名气的中国新生代插画师丰风的作品《珠穆朗玛》也来参展了。还有些年轻艺术家将自己的摄影作品印在柔软的面料上，用雕塑的手法塑造作品。“宋庄有很多艺术创作资源，包括打印、木工、雕塑等艺术支持产业，可以让艺术家快速实现更多展览。”黎佳仪说。

“马里兰艺术学院建校于1826年，是全历史最悠久的艺术院校。此次很多展品也融入了他们的记忆，也反映了他们的创作经历和个人成长。”张壹说，近年来，留学生回国投身于艺术与设计领域，借助海外学习的多元文化观念与交流经历，不断地引入新的文化视角与形式。展览落地通州宋庄，将带来更多的文化交流和国际文化视野。

艺术小镇丰富副中心旅游多样性

通州北部的宋庄镇与艺术已经结缘30年了。宋庄镇党委书记、宣传委员肖海玲介绍，1994年以方力钧、栗宪庭为代表的先驱艺术家走进宋庄，自此种下了自由艺术的种子。目前以小堡画家村为核心的小堡艺术区，集聚艺术家达7000人。目前，宋庄艺术家“老、中、青”梯队完善，促进非遗、传统水墨画、新国潮等艺术技艺持续传承。

而在专业水平方面，目前宋庄拥有中美协、中书协会员约2000人，获得国际奖项约410人，获得中、高级职称40人，其中不乏刘恒甫、莫晓松、唐辉、赵建成等知名艺术家；李可染画院、中国书画文化发展促进会成功落户，未来持续引进领军型、殿堂级艺术大师，当代工笔画大师何家英及中国艺术研究院工笔画学会即将入驻，构建多元艺术创作研究的学术共同体。此外，艺术格局交融碰撞，当代艺术与传统文化交相辉映，美术、书法、雕塑、音乐、陶瓷、舞蹈、文学、影视等艺术元素均有不同程度聚集。

宋庄镇紧邻北京（通州）大运河文化旅游景区，也在用自身优势丰富城市副中心旅游的多样性。艺术与展览是宋庄的招牌，目前宋庄镇现有3000平方米以上的美术馆和艺术展馆35家，画廊艺术机构78家，艺术家工作室5000个，艺术企业2600余家。荣宝斋画院、树美术馆、上上美术馆、宋庄美术馆享誉中外，北京祥育博物馆、声音博物馆、北京法琅艺术博物馆被列为北京市类博物馆培育试点单位。未来，将尽快建成旗舰美术馆、巴林石博物馆、元亨利红木博物馆，打造布局合理、结构优化、内容丰富、特色鲜明的艺术场馆体系。

同时在生态环境方面，宋庄镇作为北京市东部水源保护地，汇集温榆河、潮白河、运河等河流共40余条，北部规划温榆河、形成四河环绕的优美环境。自然环境恬静幽雅，现有宋庄文化公园等休闲公园10余处，华北最大的东郊森林公园有4万亩坐落在宋庄，全镇森林覆盖率达45%，随着六环高线公园加快建设，进一步增补绿色空间，打造富有生机的副中心后花园。

城市副中心枢纽工程主体结构完工九成

作为城市副中心重点工程，城市副中心站综合交通枢纽已全面进入攻坚期、决战决胜期。京投枢纽公司立足实现副中心站枢纽工程2024年底主体结构基本完工的目标，全力推进主体结构、二次结构砌筑、机电设备安装和装饰装修等施工，同时抓紧推进京帆幕墙、市政配套等相关工作。截至目前，工程主体结构完成90%、装饰装修完成10%；“京帆”屋盖施工正安全有序推进，第一片京帆已融入天际线。

新质生产力是超大工程顺利推进的重要手段。副中心站枢纽工程坚持科技创新赋能，绿色低碳发展，用新质生产力打造新时代中国式现代化高质量发展样板，积极营造良好的人居环境与产业氛围，培育具有全球影响力的国际化企业集群，打造“站城融合”高端品牌，创造了十余项“第一”和“首次”。

比如，首次开展地下枢纽大空间消防策略研究并制定规范标准，创新提升地下空间品质；国内第一个实现站城人防一体、资源共享的人防工程体系；在国内首次提出超大型复合地下空间洪涝兼顾防控体系；率先提出保障运营安全的大型综合枢纽突发大客流疏解应急预案；全国大型交通枢纽项目中率先在铁路场站上方进行综合开发；国内第一个融合城际铁路、轨道交通、城市航站楼、码头、综合开发等功能；国内第一个将传统工程管理、传统基建融入信息化、数字化平台的大型综合交通枢纽项目，示范及推动我国城市基础设施建设管理数字化转型；国内首次创新性开展声、光、热、风耦合技术研究，创新性地探索系统化、整体化、人性化、绿色化的综合环境优化措施及枢纽地下空间环境提升；国内第一次开展了环保升级理念下的综合开发规划设计研究，利用综合减振技术保证了地块建设品质和建筑质量；国内第一次基于“站城融合”体系的地下空间环境设计创新，将自然光引入地下枢纽站实现地下车站地面化；北京第一次采用较大范围内的建筑退线区域与市政人行道共享设置和最大限度缩小道路交叉口抹角的措施，营造了极具人文情怀的步行友好型地面街道空间系统，最大限度激发人文交流意愿。

按计划，副中心站枢纽工程将于2024年12月底实现主体结构基本完工，2025年随京唐城际车站开通等投入使用，建成后将成为亚洲最大的地下综合交通枢纽。

国家知识产权局解读 知识产权保护体系建设“施工图”

2035年基本实现保护体系和保护能力现代化

本报讯（记者 刘苏雅）昨天，国家知识产权局举行新闻发布会，对近日印发的《知识产权保护体系建设工程实施方案》进行解读。

“本次印发的实施方案，是新时代推动知识产权保护体系建设的‘施工图’。”国家知识产权局新闻发言人、知识产权保护司司长郭雯说，方案共提出了两个阶段性目标、七方面建设任务。到2027年，覆盖“国家、省、市、县”四级的知识产权保护网络更加完善，知识产权保护基础进一步夯实，“大保护”工作格局全面形成；到2035年，对标知识产权强国建设的具体任务，知识产权保护体系和保护能力现代化基本实现。

其中，实施方案提出建设知识产权保护快保护机构。郭雯介绍，目前全国主要的大城市、经济强市基本都建设了知识产权保护中心，主要小商品、快消商品产业集聚区基本都建设了快速维权中心。今年1月至4月，全国快保护机构共受理维权案件3.5万件，平均办理周期仅2周左右；通过预审的发明专利授权周期保持在3个月以内。快保护机构为创新主体、经营主体提供集快速预审、快速

确权、快速维权于一体的知识产权保护“一站式”综合服务，极大便利权利人维权。

在知识产权诉讼领域，实施方案提出要深入推进知识产权民事、刑事、行政案件“三合一”审判机制改革。最高人民法院民事审判第三庭副庭长丁广宇介绍，“三合一”改革在统一司法标准、提高案件质效、优化司法资源配置等方面取得了很好的成效。同时，针对知识产权恶意侵权、严重侵权行为，全国法院2023年适用惩罚性赔偿案件319件，同比增长117%；判赔金额11.6亿元，同比增长3.5倍，显著提高了侵权代价和违法成本。

围绕恶意抢注、滥用诉权等知识产权相关问题，最高人民检察院自2022年7月起开展惩治知识产权恶意诉讼专项监督工作。截至2023年底，全国检察机关共通过提出抗诉和制发再审检察建议、监督法院再审知识产权民事案件6100余件，移送涉嫌犯罪线索150余件。国家知识产权局根据最高检移送的恶意注册线索，已将129件涉嫌奥林匹克标志和英烈姓名的商标宣告无效。

2024 高校招生简章陆续发布

会“智能”的专业挺火的

本报讯（记者 何蕊）高考进入倒计时，近日，多所高校陆续发布今年的本科招生简章，涉及招生计划、录取规则等内容。记者梳理10余所高校的招生政策发现，多所学校新专业首次招生；部分专业调整录取方式，首次通过高考直招；“智能”培养成为新趋势。

今年，多所高校新增专业并启动招生。中国人民大学首设中国古典学专业，培养充分理解中华优秀传统文化内涵、具备中华优秀传统文化创造性转化和发展能力的国学人才。该校还新增大数据管理与应用本科专业，按社会科学试验班（管理学科类）招生。中国政法大学扩大法学专业招生规模，新增法学（纪检监察实验班）专业的招生计划。首都经济贸易大学新增数字经济、金融科技、供应链管理3个新专业。

根据今年各校的招生政策变化，记者发现，高校纷纷启动“智能”培养。北京邮电大学明确，今年秋季学期起，面向全体本科新生实施新版培

养方案，开展人工智能通识教育，将人工智能导论、计算概论等课程设为通识必修课程。该校建设的机器人工程本科专业也从今年开始招生。中央财经大学和北京理工大学新开设的“人工智能+保险”和“人工智能+税收”联合学士学位培养项目今年首次招生，属于经济学和工学学科门类。北方工业大学新增自动化（智能无人机）专业，将与延庆区无人机创新基地合作建设实践实习场地。

还有部分专业调整了录取方式，首次通过高考直招。例如，北京建筑大学未来建筑技术学院的建筑学（建筑菁英班）和土木工程（工科英才班），今年共计划通过高考招生30人。北京交通大学自动化专业首次高考直招，招生专业包含轨道交通信号与控制、自动化、智能装备与系统、人工智能。此外，北京联合大学重新调整设立了软件工程（机器人创新实验班）等4个校级实验班，通过高考招生和入校后选拔两种方式挑选人才。