

# 北京城市副中心报



2023年12月29日 星期五 农历癸卯年十一月十七 今日四版



北京日报客户端 融汇副中心客户端

## 京雄高速北京段全线通车

### 驾车从北京西南五环至雄安新区实现一小时通达

本报记者 曲经纬 张群琛

记者从北京市交通委获悉,昨天京雄高速公路(北京段)五环至六环段顺利贯通,至此,京雄高速公路(北京段)全线正式实现通车运营,由北京西南五环驾车至雄安新区实现1小时内通达。

#### 京雄大桥刷新北京桥梁单跨跨度纪录

京雄高速公路主线全长约97公里,其中北京段长约27公里,河北段长约70公里。京雄高速(北京段)整体呈南北走向,跨越大兴、房山、丰台等区域,全线采用双向八车道,五环至主线收费站设计时速100km/h,主线收费站至市界段设计时速120km/h。全线设有1座特大桥——京雄大桥、4座高架桥、5座互通立交以及北京市首座陆地高架桥主线收费站——房山北站。北京段六环至市界段已于2022年底开通运营,此次开通的五环至六环段全长14.8公里,线路北起五环路,向南至六环路,与去年底开通的六环至市界段和既有京雄高速河北段相接,至此京雄高速全线通车。

其中,五环立交为京雄高速北京段起点,是枢纽型立交,可实现京雄高速与五环路交通转换,通车后将作为雄安新区、房山区及丰台区西地区进京的一条重要通道。六环立交是实现与六环路相接功能的枢纽型立交,可实现与北京周边联系互通和交通转换,还可利用六环路向平行高速——京开高速、京台高速、京港澳高速等进行分流。长阳立交将解决长阳镇、良乡北部区域及丰台区西部地区与中心城区的交通联系。良乡立交可满足京雄高速与良乡东路的交通转换需求,服务房山良乡片区。京深路立交可以实现与京深路的交通转换,出高速后沿京深路向西可到达窦店镇,沿京深路向北可到达良乡镇和长阳镇。

作为京雄高速全线重难点和控制性工程,京雄大桥已于2023年6月17日实现合龙,刷新北京桥梁单跨跨度纪录。桥梁采用飞燕式拱桥结构,拱顶以“中国结”造型的凤撑连接,寓意北京与雄安两座城市紧密联系、协同发展。

此外,本次开通的北京市首座陆地高架桥主线收费站——房山北站,创新性采用桥梁分幅设计,实现慢车、客货车分离式通行,提升了通行效率;结合北京市高速公路主线收费站交通流量大、潮汐现象明显的特点,在房山北站收费广场设置了潮汐车道,当进出京单向交通量每小时达到6000辆时将启用,进一步提升通行效率。



京雄高速公路(北京段)五环至六环段顺利贯通。记者 邓伟/摄

#### “海绵城市”设计理念贯穿全线

京雄高速沿线有多个居住区域,线路跨越永定河后,从稻田居住区和长阳居住区中间绿地穿过,确保远离居住区300米以上。为集约利用土地,与京石高铁共走廊布线,最大限度减少对城市功能和环境的影响。在线路设计上采用大跨径高架桥,尽量减少桥墩设置,并将桥下空间恢复成城市绿地,减少对景观的干扰、破坏。

同时,全线采用“海绵城市”设计理念,因地制宜建立与自然相适应的公路生态排水系统,利用桥下空间布置雨水调蓄塘。在立交范围内设置下凹式绿地,汇集桥区雨水,并

与周边环境呼应,满足水环境及景观环境的双重需求,基本实现全线雨水不外排的目标,将道路建设对周围水环境的影响降低到最小。

#### 全线5G专网覆盖

作为我国示范性的“智慧公路”,京雄高速(北京段)建立智慧高速监控中心,引入中国移动5G专网,利用北斗高精度定位、高精度数字地图、可变信息标志等,为车主提供车路通信、高精度导航和预警等服务。通过感知、计算、通信、信息发布等一体化融合技术,可实现“人—车—路—云”高可靠的信息交互,为车主提供毫秒级的信息服务全线实现气象数据采集,对能见度、温度、湿度、降

水量、风向等进行数据监测,提供精细化气象预警预报信息,可实现对雨、雾、冰、雪等多种气象灾害的监测与预警。

同时,全渠道+融媒体信息发布,形成交互交通引导和出行建议。利用互联网地图APP、交通广播、可变信息板、行车安全诱导系统等多种渠道,面向社会车辆、工程车辆、两客一危、网约车等提供差异化的综合道路信息服务,实现由事件被动响应向风险主动干预的转变。

记者了解到,作为京津冀协同发展战略的重大交通工程,京雄高速是首都北京连接河北雄安新区最为便捷的快速直连公路,也是雄安新区“四纵三横”区域高速公路网的重要“一纵”。



## 北京城市副中心生机勃勃

——2023 年终特稿

推窗见绿 起步闻香 网红打卡 多元休闲

## 副中心51个公园做足了特色文章

野餐、自然课堂、放风筝、开放草坪、滨水空间、科学管理……这些年度热词,把城市公园绿地的未来走向锁定在了“活力运营”上。年终岁尾,作为“花园城市”试点区的北京城市副中心,在城市副中心政务服务局中心举办“公园+创新运营发展主题沙龙”,学界专家、社会资本、公园管理者齐聚一堂,为公园活力运营做规划,引领城市副中心51家公园的发展方向。

#### 公园实践:副中心51个公园展示个性活力

通州区园林绿化局副局长高琼介绍,绿色是城市副中心的底色。经过几年建设,城市副中心成功创建北京平原地区首个国家森林城市,大运河北段实现全线旅游通航,先后建成东郊森林公园、台湖公园等8处万亩以上森林,32处千亩以上森林组团,建成并开放51处公园,公园绿地500米服务半径覆盖率达91.24%,北运河绿道、运河减河绿道等串联公园绿地达300余公里,让老百姓推窗见绿、起步闻香。

绿色也是城市副中心的未来,城市副中心正在践行活力赋能公园运营的实践,探索可持续发展的运营模式。城市副中心森林公园连续两年入选“北京网红打卡地”,公园星型园路成为全国首条中国田径协会认证的四星星级健身步道;阿派朗创造力乐园做起季节“文章”,品质活动逐步提升;花朝游园会、冰雪嘉年华、欢乐水世界等品牌活动让人流连忘返。开园至今,城市副中心森林公园已累计接待游客830余万人次,举办了230多场活动。

大运河文化旅游景区内文体休闲体验丰富,接连举办北京国际运河文化节、副中心马拉松、北京绿道骑行周、运河赛艇大师赛等品牌活动。在此基础上,开展“遇见运河”城市探访系列活动、沉浸式国风音乐会以及首届北京飞盘公开赛、桨板公开赛。“公园活化运营生机勃勃,为市民游客提供了多元休闲游憩新场景。下一步,城市副中心将在体制机制创新、消费服务场景创新、活力运营发展方面继续发力,让51处公园各有各的特色。”高琼说。

“新建公园在规划过程中,要考虑活力要素并预留空间。”沙龙活动中,北京市园林绿化局公园管理处处长彭强提到,公园活力

的“底座”是规划,北京城市总体规划、北京城市园林绿化专项规划中提到了北京公园的游憩体系,包括城市公园、自然公园、城市绿道和活力环。在活力环中,可以引入各类社会资源助力建设。“已建公园因为不同的‘前世’注定了‘今生’,但未来公园的建设要取两者之长,既要扬生态之长,也要吸取景区文旅商融合的活力之长。”彭强说。

#### 专家建言:为“公园+”谋篇布局

公园是市民家庭生活与日常工作之外的“第三空间”,串联城市发展,作为新的经济增长点和高品质生活场所,能创造发挥更多价值。北京林业大学风景园林学院院长郑耀斌说,探讨“公园+”话题,重点在“+”后面的内容,透过年度热词可以窥探:休闲游憩、景观美育、生态服务、防灾减灾。回顾公园建设历程,公园已从绿起来、美起来、用起来,到现在进入“活起来”的阶段。

北京公园协会秘书长赵康用更为客观的数据证明了这一观点。“京、津、沪、渝、广、深六个超大城市对比,北京‘人均公园均好

度’达60%,排第一。但遗憾的是,‘公园活力指数’只比天津好一点,是唯一一个公园周边活力值低于全市平均活力的大都市。”

公园活力值的指标来源于公园周边交通、餐饮住宿、科教文化、生活服务等等。有内容才有人。郑耀斌说,要研究公园怎么活起来,首先要进行“用户画像”:研究包括团体、伴侣、家庭、独行者等“客群”,自然教育、观鸟发烧友、合唱团、育儿群、广场舞爱好者等“社群”,以及动物、植物、土壤微生物等“类群”。公园要分层级管理和运营。“当然,文旅商融合是建立了公园‘公益性’角色之上的。比如樱花开了到玉渊潭,牡丹开了去景山,下了雪去故宫……时间久了公园就有自己的气质了,并与城市气质融为一体。因此要依托公园本身特点促生活力。”

此外,赵康还提到,好的艺术是稀缺资源。作为城市副中心文化创意小镇的宋庄,很有可能成长为城市公园的“顶流”。已经面向公众开放的“三大文化建筑”,以更高层次的文化艺术赋能城市副中心森林公园,必将提高公园的活力指数。

本报记者 曲经纬

全称:北京大运河博物馆

雅称:运河之舟

它北侧是“古船”,南侧有“巨帆”,之间是一条270米的休闲水街。5片帆船状屋顶高低错落,仿佛运河驳岸码头。

它与首都博物馆共同诠释“都”与“城”的关系。

展陈由基本陈列、专题展览、开放展示、临时展览四大类型构成。

二楼“京华通惠 运河水济——北京与大运河历史文化陈列”通过4个展厅、8个部分,展出1000余件文物和艺术品。

专题展“北京大运河揽胜图卷”展出长27.4米的运河图长卷;

专题展“不止运河——沉浸式体验展”采用目前国内博物馆规模最大的三维衍射系统装置,让观众穿越时空,畅游大运河。

临时展“北京画院藏花鸟画精品展”展示吴昌硕、齐白石等多位名家48件作品;

临时展“北京城市副中心建设发展影像展”紧扣10年来北京城市副中心建设发展的重要节点,通过同一地点、同一景别、同一视角对比变化,直观感受城市副中心的“拔节生长”和“蝶变重生”。

好消息:5个文创空间可提供纪念品、中餐热餐与西餐冷餐8类服务。还有培训教室、学习体验中心、多功能厅、报告厅、阶梯活动区、4D影厅等。

请期待:2024年将推出:“故宫博物院藏古代颜色釉瓷器展”“北京市文物交流中心珍藏文物展”“京津冀协同发展专题展”等。

(详细报道见2、3版)

文字 张钊齐 设计 王晴

# 一图读懂

## 北京城市副中心三大文化建筑之

## 北京大运河博物馆