

副中心站综合交通枢纽工程加速推进

本报记者 金耀飞

临近岁末，北京城市副中心站综合交通枢纽工程各标段纷纷按下“快进键”，抓质量、抢时间、赶进度，加速高质量建设，超额实现工程计划目标任务。

首次应用新工艺节能提效

近日，由北京建工城市建设集团承建的04标段05B区已进入基坑主体结构B1层，同步启动杨坨一街西综合管廊土方开挖及支护施工。建成后，该区域将作为副中心站综合交通枢纽的商务服务、车站换乘空间使用，建筑面积约2.3万平方米，是副中心站综合交通枢纽的重要组成部分。

北京城市副中心站综合交通枢纽西靠北运河河岸，东邻东六环，处于城市副中心“一带一轴”空间结构交汇处，地下建筑面积128万平方米，地上规划建筑面积139万平方米，是亚洲最大地下综合交通枢纽，是“轨道上的京津冀”的重要节点。

据北京建工城市建设集团副中心站枢纽项目部经理王昭介绍，副中心站综合交通枢纽是集城际高铁、市郊铁路、城市轨道交通、骨干铁路、公交、出租车、私家车、共享单车等多种方式于一体的新时代TOD典范工程，将呈现“地下枢纽地上城”。

记者了解到，工程04标段在建设过程中遭遇诸多难题。其中超深超大基坑距离大运河不足200米，其地下水丰富，容易发生主体结构上浮问题。为此，项目团队除了在抗拔桩施工中使用常规钢筋混凝土灌注桩施工外，还在整个副中心站综合交通枢纽工程施工中首次应用缓粘剂应力抗拔桩工艺。

在保障工程质量的前提下，新工艺可将单桩抗拔承载力提高约10%，施工效率提升25%，有效避免施工过程中主体结构上浮问题。

同时，工程在进行05B区基坑主体结构外壁施工时，因结构边线及围护结构距离只有600毫米，导致正常木板双侧支模空间不够。项目特别采用定制化Smart-6型单侧支撑体系进行单侧支模，不仅解决了作业面的问题，在施工进度上也取得了优异的成效，在混凝土浇筑



副中心站综合交通枢纽京帆屋顶已经展露雏形。记者 常鸣摄

观感质量上也有明显提升。王昭表示，创新还不止于此，在单侧支模范围以外的木板板加工采用了模板数字化智能加工体系，不仅可以确保现场施工进度，还能大幅度提升模板安装质量，有效消除现场机械和火灾等安全风险隐患。

行业领先“机器人”实时监测

安全生产是推动各项工作的重中之重。目前，工程已经应用了行业领先的基坑实时监测机器人系统，可以实现全天24小时不间断监测，一旦发现变形监测数据异常，便可及时推送预警信息到

管理人员终端，将隐患消灭在萌芽状态。同时，项目部还在施工现场出入通道闸机处增设了酒精测试仪，与人脸、虹膜识别的生物识别技术联动，可自动识别饮酒人员并推送告警。针对饮酒人员，闸机不予放行，禁止进入施工现场，确保安全体系平稳运行。现场巡检人员还会统一佩戴智能安全帽，智慧工作平台能直接查看人员的现场分布情况、活动轨迹、视频画面，可通过语音指令远程调度该巡检人员，实现全天候可视化管理。

此外，项目部还建有副中心站综合交通枢纽工程唯一在用的封闭式数控钢筋加工棚，在结构施工阶段发挥了重要作用，为钢筋工人提供了防晒、防雨、防风的工作环境，降低了对周边噪音影响，增加了有效作业时间，提高了安全、质量、环境保护。

据了解，副中心站综合交通枢纽建成后可以直接连接首都国际机场和大兴国际机场，是北京城市副中心便捷联通京津冀和城市中心区的城市会客厅，将有效提升城市副中心对北京非首都功能的承接能力，为建成“轨道上的京津冀”，探索人口经济密集地区有效治理“大城市病”，创新新时代TOD站城一体化开发模式发挥引领示范作用。

昔日软弱涣散村今获群众满分评价

第一书记带头打拚，张庄村变样儿了

本报记者 陈强

在今年的主题教育中，通州区把群众评价作为检验基层工作成效的硬指标，请老百姓给社区、村“两委”干部打分。让不少人惊讶的是，刚刚摘掉市级软弱涣散村“帽子”没多久的潮县镇张庄村，竟然在这次群众测评中获得了满分。

“这两年，村里变化挺大的，干部们不容易。”打分的群众代表有一说一。变化到底能有多大？近日，记者来到张庄村实地探访，发现今年村里新完工3个项目，串起了一条市级软弱涣散村的“蝶变之路”。

文化广场让村里热闹起来

73岁的蔡凤兰家住张庄村中心位置，门口就是村里今年新建成的敬老文化广场。广场面积不大，占地只有4亩，可绿化、步道、健身器、滑梯、宣传栏都齐全，“家门口这么漂亮，村里人都羡慕着呢！”老人说话间，几位小孩欢笑着跑向滑梯，“到了晚上，大伙儿都来遛弯，可热闹了。”

然而，以前要是提到家门口的景色，蔡凤兰可高兴不起来，“过去十多年，这儿一直杂草丛生，哪有人气儿啊？”记者了解到，这块地本来归村集体所有，早年间被周边

村民占有，长期撂荒，村“两委”班子软弱涣散，又碍于情面，一直没有拿出解决办法。

“第一书记办法多，资源多。”2021年底，市委办公厅干部傅程豪来到村里担任第一书记，他把这块地的环境整治作为突破口，跟着村“两委”班子一起入户走访、协商，终于从村民手里收回了地块。考虑到张庄村老龄化程度高，傅程豪又成功争取到中国老龄事业发展基金会的支持，荒地变身为了“乐龄陪伴工程”在京第一个敬老文化广场。



张庄村大运河灯笼文化博物馆展示乡风乡韵。记者 唐建摄

上万人参访科普教育基地

大运河畔的张庄村，周围有不少平原造林地块。这些绿色空间，除了给百姓带来一定的土地流转金外，就没有其他额外的经济效益了吗？张庄村北，今年5月建成开放的森林文化科普教育基地很好地回答了这个问题。

“文化振兴，咱们需要一个吸引人的载体，得有个展示空间。相比于村史馆，我建议提高站位，直接建个博物馆。”傅程豪在“两委”班子会上组织召开了十余次传统文化专题学习，统一思想后，张庄村决定改造闲置多年的库房建设博物馆。博物馆建成后，不仅吸引了众多对龙灯文化感兴趣的市民来此打卡，也为村里留下了“美丽乡愁”，彰显着不一样的乡风乡韵。

行过滤实验，从而理解净水原理。基地开放后，除了学生，还有不少基层工作者专程来参观、学习。“我们的经验是，引进‘外援’，让专业的人做专业的事。相比于林下养鸡、种蘑菇，有了这些课程，我们就有了核心竞争力，也探索了一条绿水青山转化为金山银山的路径。”傅程豪说，基地运营、教材编写与现在都已经委托给了专业的第三方团队，由他们对接学校，市场相当广阔，半年多时间，已经接待了亲子、研学、团建等活动100余场，累计人数近万人。

两年时间过得很快，傅程豪马上就要结束第一书记任期返回原单位了。“真心实意地为老百姓做事，就一定会得到信任，也一定能把事干成。”他说。

免费逛全新的北京艺术中心 大剧院公众开放日艺术节今日开票

本报讯(记者 关一文)在国家大剧院建院十六周年到来之际，国家大剧院公众开放日艺术节时隔三年回归线下，将于12月22日在国家大剧院、北京艺术中心和台湖舞美艺术中心“一院三址”全面开启。艺术节今天上午10时开放线上实名订票，观众可以从国家大剧院官网、国家大剧院智慧管家公众号免费订购开放日入场券。本次公众开放日艺术节免费不售票，其活动票将通过线上预订和定向组织邀请方式开展。

“公众开放日艺术节”是国家大剧院最具人气和特色的活动之一，为观众带来诚意满满的文艺盛宴。此次国家大剧院将从上午8:30到下午16:30，为观众呈现丰富多彩的现场演出和艺术活动。包括歌剧电影放映、公开彩排、音乐会、京剧表演等多场演出和艺术活动将在国家大剧院的各大剧场竞相上演；新闻发布会和艺术资料中心也将热闹非凡，观众可参与知名作家交流签售活动，感受浓浓的艺术气息。国家大剧院公共空间也将有不同时段精心策划艺术活动，比如“剧中人”迎宾、360°环拍体验空间、特色文化市集、主题餐饮和集章等，让观众与艺术精彩“邂逅”。

此外，大剧院还特别策划了一系列琳琅满目的展览。“蒸汽时代的回响——维多利亚时期的艺术”特展、“宽阔的现实主义”中国与西班牙当代油画展、“艺·境”国家大剧院数字艺术展汇集了沉浸式艺术感受、行业前沿的艺术创作手段、体验感丰富的智慧剧院设备，让观众身临其境地感受和体验艺术的魅力。音乐厅一层、小剧场前厅、歌剧院各楼层环廊也布置了精彩展览。

北京艺术中心将在12月22日当晚上演开幕大戏——国家大剧院原创民族歌剧《运河谣》。此外，北京艺术中心还特别准备了“运河市集”等您来逛。在歌剧院二层观众大厅结合《运河谣》舞美设计特别布置的“运河市集”，将开展“粮仓送福”纪念徽章，以及演出节目册、文创商品售卖等活动。让观众仿佛置身《运河谣》中，沉浸式体验运河风情。

台湖舞美艺术中心于12月22日白天举办园区开放日艺术节，围绕舞美中心、制作工坊、台湖剧场、台湖舞美艺术博物馆等场所，特别安排舞美互动体验、舞美专家讲座、舞美科技展示、美食市集、非遗手工展示等内容。剧场内还安排有民乐表演、舞美艺术博物馆同步推出集章打卡。

开心麻花喜剧《偷心晚宴》将在通州上演

本报讯(记者 关一文)隆冬季节，在北京通州北投希尔顿酒店，一场爆笑豪门之宴即将开幕，观众可以化身民国上海名流，体验新鲜好玩的沉浸式喜剧。2024年1月12日至13日，开心麻花餐厅主题沉浸式喜剧《偷心晚宴》将在北京通州北投希尔顿酒店上演，带给观众“戏剧+互动+餐饮”的沉浸式体验。

“百乐门”花旦的柔情歌舞，玩世贵公子的超近景魔术，唯美多变的光影色调……一场奇幻民国互动之旅即将启程。该剧讲述了上海滩商业大亨二公55岁大寿，各界精英人士前来参加宴席的故事。其中，在场的观众都将作为民国精英受邀前往这场宴席，同时拥有观众、食客和演员三重身份。想象一下，高能反串的教头二小姐在你身边爆笑追爱，互相拆台的塑料兄弟在一番惊险枪战之后被你邻座的秘密人A招揽下……风云四起的宴会，处处充满意外和惊喜，生日宴变婚宴，奋起抢救，地契抢夺，枪声四起……每一环都需要观众深度参与，爆笑不止。席间

还有魔术、歌舞，精心准备的餐食和换装服饰，给观众带来一次复古宴席的沉浸式体验。

《偷心晚宴》这部戏剧的创新性在于观众不仅是观众，还将作为剧中的一分子参与剧情，并且随时可能被赋予各种奇妙的身份。同时，该剧的演出舞台并非传统形式，给观众和演员留下了足够的表现空间，并将“沉浸式”“互动”“美食”这些元素创新性引入。剧本以“互动”作为特色，演出对于互动的探索多种多样，致力于让所有观众都参与到表演中，打造“大家一起玩”的和谐氛围。

“随着社会经济的提升和人们文化娱乐消费观念的提升，国内舞台剧市场已经开始逐渐壮大。”北京通州北投希尔顿酒店相关负责人介绍，该酒店拥有313间优雅舒适的客房，结合大运河文化主题，将京杭大运河文化注入酒店设计，引领区域全新的生活方式，力求打造副中心文旅新地标。此次，希望通过将话剧搬到酒店大宴会厅，深挖文旅市场，丰富酒店产品，同时不断引入新项目，将酒店宴会厅打造成演艺新空间。

副中心文旅不止有“环球”

(上接1版)打开地图找到地铁7号线的东段，从西侧的通州区综合交通枢纽到东侧的张家湾车辆段项目，文旅区梯次规划布局了多个交通枢纽项目，形成层次分明、类型丰富的交通体系。

其中，通马路综合交通枢纽项目与7号线万盛西站换乘，定位“面向新城、联络新城、服务新城”的站城融合枢纽综合体，规划了5至6条公交线路，23条公交快线，可提供停车位700余个。紧邻7号线群芳站的环球影城北综合交通枢纽项目，规划引入5至6条公交线路，地下也预留了地铁换乘通道，可提供400余个停车位，打造“连接副中心、服务环球影城”的新型城市枢纽综合体。两个项目都计划于2024年底建成。

在距离通马路综合交通枢纽项目不远处，文旅区西区的公交站项目也已建成，即将投用。该项目是一个专业的公交场站，除计划运营常规公交线路5条、公交专用线路19条外，还设计了300余个公

交检修车位，并设置了相关公交办公区域。

除满足基础交通功能外，新建的交通枢纽大多还规划了酒店、商业以及大尺度城市开放空间，这也是文旅区规划的一个亮点所在，即探索依托轨道微中心构建“站产城一体化”发展的活力空间。例如环球影城北综合交通枢纽项目在东侧、北侧建设五星级酒店，可提供客房338间。同时地上3层的上盖花园设计了大面积开放式花园绿地，可为市民提供便捷的服务设施和休憩场所。

通马路综合交通枢纽项目体量相对更大，在设计上体现出时尚美感，中央换乘大厅结合副中心运河文化设计了“风帆”造型，寓意乘风破浪、勇往直前，将成为文旅区西入口的标志性门户。项目东西侧还分别建设了一座379间客房的三星级酒店和538间客房的四星级酒店，分别引入假日酒店和万达酒店，构建区域城市活力中心。

完善公共服务优化职住平衡

如果说文旅产业是“骨骼框架”，高品质的公共服务和配套设施则构成了城市的“血脉”。三年行动计划显示，文旅区将加快推进永丰里小区周边幼儿园、中小学建设，引入优质医疗资源，布局谋划组团与家园中心等。同时积极营造造水城共融、蓝绿交织的高品质城市界面，打造“一横一纵”“一横”指曹园南街及度假区北街，“一纵”指九棵树(中路)城市景观大道，推进南大沟及萧太后河退水渠综合治理，实现生态面积超过40%。

另外在软环境方面，文旅区还将持续优化职住平衡，加快实施国际人才社区项目，提供就医一体的医疗、子女入学等优质生活配套服

务，为国际人才创造更舒适的宜居社区。目前，国际人才社区项目已有两栋住宅实现封顶，将实现精装交付，室内配备了新风系统、洗碗机等，服务保障人才“拎包入住”。

为服务国际人才重大项目顺利开展，属地文旅街道做了大量服务保障工作。街道相关工作负责人介绍，通过项目施工点位图、项目工期一张表、施工工地项目手册“一图一表一册”模式，街道可动态掌握施工项目需求，实现项目难题“无处问、有人管”。街道还协调区级部门为多个项目解决了生活区安置问题，服务近600名施工人员居住生活，为重大项目建设提供了坚实保障。

本市新一批15家北京老字号企业授牌

副中心东亚春、运河怡丰园名列其中

本报讯(记者 关一文)北京老字号的队伍进一步壮大，目前扩容至238家。在昨天举办的第八批北京老字号授牌仪式现场，为新一批的15家北京老字号企业颁发了北京老字号牌匾和证书，其中，位于城市副中心的东亚春以及运河怡丰园两家老字号名列其中。

北京作为历史文化名城，孕育和保留了丰富的老字号资源。无论是现存数量、传承发展和品牌知名度，均在全国各省市中居于前列。本次新增的第八批15家北京老字号企业中，来自餐饮业6家、食品加工业1家、服务业2家、文化艺术2家、工业生产2家、教育培训1家。

据了解，此次新认定的北京老字号具备“有恢复、有新增、有规模”三大特点。例

如，“东亚春”是民国时期著名的八大春之一，拥有正宗的广府烹饪技艺，品牌重振后的东亚春恢复了多道民国时期的老式粤菜，同时适应当下消费需求，以新的形式、新的技术、新的产品呈现，目前该餐厅已经落地新光大中心。

以全羊宴、全羊席享有声誉的瑞珍厚近年来也恢复重振，重启后的门店继承传统的铜锅清水涮羊肉，传承历代名厨的匠人精神，结合天桥文化，融合新时代元素向现代品牌转换。

在新增教育领域方面，老字号富连成社曾有“京剧第一科班”之称，充分立足挖掘整理恢复富连成传统剧目艺术特色，人才培养体系，打通戏曲文化教育传承官方与民间、行业与院校之间的桥梁，培养了

一批批当代戏曲艺术传承者与传播者。在规模和行业影响力方面，中国药材深耕中药资源主业，集团化发展，在市场竞争中开拓独特经营模式，在全国范围内乃至国际化方面进行业务布局，是综合实力和规模领先的综合性医药健康产业集团。

前身是北京同仁医院制镜室的同仁验光镜1906以“重服务质量、立信百年”为经营理念，并将验光配镜与验光配镜技术人员的培养有机结合，为行业培养了大量人才。

首汽集团是新中国第一家专门从事外事接待和执行中央政治任务的汽车公司，现今发展成拥有“运营出行服务、汽车销售与维修、成品油销售”三大核心业务板块，并与“首汽约车、首汽租车、首汽智行”打造移动出行生态圈的全国性综

合汽车服务集团公司，营收规模达百亿。据北京老字号协会负责人介绍，目前，北京市拥有老字号总数达244家。其中，在北京市商务局的指导下，北京老字号协会已认定北京老字号238家，同时，本市的老字号和中华老字号也在动态调整，努力打造一批有规模、有质量、有发展的老字号队伍。

今后，市商务局将会同相关部门，落实好《进一步促进北京老字号创新发展的行动方案(2023—2025年)》，以十大行动30项举措4大保障措施来促进北京老字号创新发展，进一步挖掘老字号潜力，顺应国潮新趋势，满足消费新需求，弘扬优秀传统文化，充分发挥老字号在建设自主品牌、坚定文化自信、促进品质消费等方面的积极作用。