

北京城市副中心报



2023年11月17日 星期五 农历癸卯年十月初五日 今日四版



北京日报客户端 融汇副中心客户端

尹力在全市警示教育大会上强调

持续深化以案为鉴以案促改以案促治 推动党风廉政建设和反腐败斗争走向深入

车俊殷勇李秀领刘伟出席

本报讯(记者 祁梦竹 刘菲菲)昨天上午,市委召开全市警示教育大会。市委书记尹力强调,党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央坚持全面从严治党,深入推进党风廉政建设和反腐败斗争取得了历史性、开创性成就,产生了全方位、深层次影响。我们要深入贯彻习近平总书记关于全面从严治党的重要论述,持续深化以案为鉴、以案促改、以案促治,以更加强烈的政治自觉,推动我市党风廉政建设和反腐败斗争进一步走向深入,为全市各方面工作提供坚强政治和组织保障。学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育中央第一巡回指导组组长车俊,市委副书记、市长殷勇,市人大常委会主任李秀领,市委副书记刘伟,中央第一巡回指导组组长张季出席。

问题。从一年来查处的典型案例和巡视、监督中发现的问题看,我市主要存在违反政治纪律和政治规矩、落实党中央决策部署不力的问题依然存在,违反中央八项规定精神问题仍然多发,关键岗位、重点领域腐败问题依然比较严重,遵规守纪的自觉尚未完全形成,监督融入治理、推动责任落实还有差距等五个方面突出问题。我们要保持清醒头脑,充分认识我市全面从严治党形势依然严峻、任务仍然繁重。

尹力强调,案例是最好的教科书,也是最好的清醒剂。要深挖违纪违法问题根源,深刻汲取教训。党员干部要把坚定理想信念作为立身之本,不断改造自己、革新自己;时刻自重自省自警自励,慎独慎初慎微慎友;始终做遵规守纪明白人,使铁的纪律转化为日常习惯和自觉遵循。各级党委(党组)特别是书记一定要强化政治担当,把主体责任扛在肩上、抓在手上,对党员干部做到真管真严、敢管敢严、长管长严。

尹力强调,要始终保持严的基调,持之以恒推动全面从严治党纵深发展,重点抓好五个方面工作:

一要坚定不移加强党的政治建设。牢记首都职责使命,旗帜鲜明讲政治,教育引导党员干部更加深刻领悟“两个确立”的决定性意义,坚决做到“两个维护”。不折不扣贯彻落实习近平总书记重要讲话、重要指示批示精神和党中央决策部署。始终把政治纪律和政治规矩挺在前面,坚决防止“七个有之”。严格落实“六个严禁”要求,持续巩固规范自领域整改成效。压紧压实意识形态责任制。深化政治监督的具体化、精准化、常态化。

二要坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂。巩固拓展主题教育成果,引导党员干部从党的科学理论中悟规律、明方向、学方法、增智慧,自觉用党的创新理论滋养初心,增强拒腐防变的免疫力。坚持学以致用,深入学习领会习近平总书记对北京一系列重要讲话精神,努力掌握贯穿其中的思想方法、工作方法,切实把学习成效转化为做好工作、破解难题的思路和举措。

三要坚持以严的基调强化正风肃纪。提高抓作风建设的恒心和韧劲,严格落实中央八项规定精神,把纠正形式主义、官僚主义摆在更加突出位置,坚决整治落实不力、任性用权、漠视侵害群众利益等方面的突出问题。对享乐奢靡歪风紧盯不放,严防反弹回潮。在增强纪律自觉上下更大功夫,切实维护纪律的刚性、严肃性。

四要坚决打赢反腐败斗争攻坚战持久战。坚持“三不腐”一体推进,始终保持零容忍震慑不变、高压惩治力量常在,坚决查处政治问题与经济问题交织的腐败。深化整治规范自、政法、国企、金融、医药、乡村振兴等权力集中、资金密集、资源富集领域的腐败,坚持受贿行贿一起查,有效防范化解腐败风险。坚决惩治发生在群众身边的腐败问题,让群众切实感受到全面从严治党就在身边。

五要健全具有首都特色的全面从严治党体系。牢牢牵住责任制这个“牛鼻子”,各级党委(党组)要切实担负起全面从严治党主体责任,各级书记坚决扛起第一责任人责任,领导班子其他成员更好履行“一岗双责”,确保压力层层传导、责任环环相扣。着力完善党内监督体系,完善同级监督制度机制,增强对“一把手”和领导班子监督实效,通过管住“关键少数”带动“绝大多数”。健全容错纠错机制,进一步激发党员干部干事创业的精气神。

尹力要求,各区各部门要以本次警示教育大会为镜鉴,主动举一反三、抓好整改。各级党员干部要从案例中汲取教训,牢记“三个务必”,切实增强拒腐防变的思想和行动自觉,永葆清正廉洁的政治本色,在新征程上展现新气象新作为。

大会以视频形式开到全市处级以上单位主要负责人,大家纷纷表示深受教育和警醒。



本报讯(记者 孙宏阳 张群琛)记者从市交通委获悉,为深入推进京津冀交通一体化,持续打造“一小时环京通勤圈”,自今日起,北京开通国贸地区与天津市武清区之间的通勤“定制快巴”,以满足天津武清地区进京通勤人员的乘车需求。至此,京津冀通勤定制快巴已开通燕郊、固安、廊坊等5个方向。

前期,北京市交通委员会会同天津市交通运输主管部门开展深入调查研究,通过线上问卷、实地踏勘等形式摸清需求较为集中区域,着力解决武清地区通勤人员进京难问题。

据了解,国贸地区至天津市武清区的通勤定制快巴在天津武清区高村镇设置了首创半岛社区至北京国贸地区线路,基本覆盖了高村地区通勤人员出行需求。各线路具体站点情况及发车时间可通过“京津冀定制快巴”微信公众号查询。目前已开通预约购票,乘客可使用“京津冀定制快巴”微信公众号购票,就近灵活预约乘车站点。

定制快巴按照“预约出行、灵活设站、车随人走、就近上车”原则,一人一座,合理安排停靠站点和发车时间,实现了“点对点”“门到门”发车、快速直达的通勤出行目标,可为乘客提供更有时效性和舒适性的出行服务。

2022年7月25日,京津冀通勤定制快巴正式开通运营。截至目前,共计开行2.3万余车次,客运量超91万人次,日发142班次,日客运量约5500人,投入运营的车辆数从开通初期的16辆增加至目前的65辆。目前已开通燕郊、大厂、香河、固安、廊坊城区至北京地区(国贸、望京、丰台总部基地、宋家庄)5条主线,“京津冀定制快巴”平台关注用户量已超过18万。

其中,燕郊、大厂、香河至北京的3条主线开通以来共开行超23000个班次,客运量近90万人次,日均客运量5100人次左右,综合平均满载率93.1%;廊坊主城区至北京线路开通以来共开行695个班次,客运量超1万人次;固安至北京线路开通以来共开行120个班次,客运量1653人次。

通勤定制快巴以其便捷、快速、舒适性有力吸引了原小客车出行的通勤乘客。定制快巴采取线上预约购票,减少乘客排队候车焦虑;可使用公交专用车道,同时实施远端安检,快速通过进京检查站,大大提升了环京地区通勤人员进出京通行效率。同时,定制快巴车辆全部为豪华客车,一人一座,乘坐舒适。据调研数据统计,京津冀通勤定制快巴开通以来,日均减少1千多辆小客车通勤进京。

下一步,市交通委将继续深入市场调研,摸清通勤人员出行需求,开通更多的通勤定制快巴线路;同时对已开行的环京地区进京班线进行优化,在站点设置和发车时间上根据通勤人员需要,动态调整完善。

北京国贸天津武清今通定制快巴



北京城市副中心生机勃勃

大运河博物馆正式通过竣工验收

运河之舟天际来 永不落幕春常驻

本报记者 金耀飞

六根青灰色的钢桅杆直冲云霄,从六环路视角望去,一艘“帆船”正在乘风破浪、奋勇前进……位于城市绿心森林公园的大运河博物馆日前正式通过竣工验收,作为北京城市副中心的文化新地标,其造型巧妙融合了古运河图景中的船、帆、水三大元素,细节之处更是体现了这艘“运河之舟”的文化之美。未来,这里将进一步满足市民文化休闲需求,日接待量可达6000人次。

“古韵风帆”驶入城市森林

大运河博物馆总建筑面积9.97万平方米,由主楼和观众共享大厅两栋建筑组成,是特大型综合类博物馆。项目设计理念源于古运河图景中的船、帆、水三个元素,仿佛是镶嵌在城市森林中的“古韵风帆”。

2020年9月29日提前完成基础桩施工,2021年1月25日实现首段结构封顶,2021年4月20日率先实现主体结构封顶,2023年9月底基本完工……至今,经过4年的建设,大运河博物馆顺利通过竣工验收,这座工程凝结的不仅仅是艺术与智慧,更是来自全国各地的建设者们不舍昼夜的辛勤付出,他们用过硬的技术和辛勤的汗水让“运河之舟”拔地而起,扬帆启航。

沿着一条古朴的木栈道蜿蜒行拾级而上,市民就能便捷地抵达这处博物馆。远望项目建筑本身,其南侧形似巨帆高高扬起,北侧形如船只,两组建筑之间设有一条水街,观众穿行其间,透过玻璃幕墙即可清晰地看到博物馆内部。据北京城建集团首都博物馆东馆项目执行经理贾成亮介绍,大运河博物馆非常注重高品质公共空间的营造,两个相对独立的单体之间通过连廊相连,而观众共享大厅可独立对外开放,非常适应当代博物馆功能多元化的趋势,比传统博物馆的空间形态更开放、更灵活、更自由,且便于管理和运营。

博物馆位于城市绿心森林公园内,是城市副中心大尺度蓝绿空间的组成部分,其设计更突出“城市中的森林,公园中的建筑”的特点,其观众共享大厅北侧将与草坡自然衔接,主楼南侧呈绿化退层错落,向绿心森林公园自然过渡。“主楼三层南侧的屋顶露台和观景长廊还可以为观众提供在参观间隙享受自然风光的空间,可远眺城市绿心森林公园。而“水街”在夜间也可以开放,让室内外空间高度



交,将整个区域打造成一艘“永不落幕的博物馆”。”贾成亮说。

展览方式更灵活观展体验更立体

大运河博物馆与共享配套设施是同期建设,一体化设计。记者注意到,博物馆主要观众入口有两个,分别位于地上和地下。博物馆的地下入口与共享配套设施无缝衔接,与地铁接驳,方便市民。当天气不好的时候,市民无需经过室外,可直接由地铁换乘站进入博物馆。

不止便捷,观展也是独具巧思。除传统展厅外,博物馆将设置开放式展陈区、艺术品展廊等多元、灵活的展览方式,力图将尽可能多的空间向广大市民开放,让每一位博物馆观众都能够全方位、多角度、立体地感受历史文化的魅力。

值得关注的是,普通建筑与地之间都是混凝土的硬连接,而这座博物馆却在二者间加入了约1.2米的弹性防震垫,基本确保了文物即便遇到高烈度地震也能转危为安。

贾成亮说,由于北京地处地震设防区,为降低可能发生的地震对馆藏文物产生影响,博物馆结构设计按照罕遇地震设防要求进行设计,采用先进的防震技术,通过对建筑的上部结构之间加设防震垫以达到减震效果,满布在结构柱上的242个防震支座,将博物馆上部结构和下部基础分离开。这一抗震设计让博物馆最大水平位移变形可达到1.2米,并可消减约七成地震力,最大程度保证了主体结构、室内重要设施和文物的安全,就像把文物装进保险箱一样安全可靠。(下转2版)

大运河博物馆设计元素取自古运河图景,仿佛“古韵风帆”航行在城市森林中。

记者 常鸣/摄

副刊·城韵

