北京城市副中心报

北京日报报业集团 BEIJING DAILY GROUP

2023年10月27日　星期五　农历癸卯年九月十三　今日四版

北京日报客户端　融汇副中心客户端

尹力在2023年北京市“百村示范、千村振兴”工程动员部署会上强调

深入学习“千万工程”经验推进“百村示范、千村振兴”工程 努力走出一条具有首都特点的乡村振兴之路

殷勇刘伟出席

本报讯（记者 祁梦竹 刘菲菲）日前，2023年北京市“百村示范、千村振兴”工程动员部署会召开。市委书记尹力强调，要深入贯彻落实习近平总书记对“千万工程”的重要指示批示精神，学习“千万工程”经验，推进“百村示范、千村振兴”工程，在更高水平上改善农村面貌、促进农村发展，不断提升农业农村现代化水平，努力走出一条具有首都特点的乡村振兴之路。市委副书记、市长殷勇，市委副书记刘伟出席。

尹力指出，“千万工程”是时任浙江省委书记习近平同志亲自谋划、亲自部署、亲自推动的一项重大决策。近年来，习近平总书记多次对“千万工程”作出重要指示批示，为全面推进乡村振兴、推动城乡融合发展提供了根本遵循。我们要认真学习领会，结合实际抓好落实。

尹力强调，“千万工程”指明了建设宜居宜业和美乡村的目标方向，探索了城乡共同富裕的有效路径。要切实提高学好用好“千万工程”经验的政治站位，进一步增强推进首都乡村振兴的使命担当。“千万工程”是一场涵盖经济、社会、文化、生态等各方面的深刻变革，是我们党“三农”理论创新、制度创新和实践创新的新飞跃。要准确把握“千万工程”经验的丰富内涵和实践要求，深刻领会其中所蕴含的新发展理念、系统观念、为民情怀、实干作风，牢牢把握率先基本实现社会主义现代化的战略目标、全面推进乡村振兴的重大任务、以人民为中心的发展思想、促进共同富裕的本质要求，不断开创首都乡村振兴新局面。

尹力强调，产业兴旺是乡村振兴的重中之重，要大力发展乡村产业，拓宽农民增收致富新路径。大力发展乡村特色产业，做好土特产文章，促进一二三产融合，延长产业链、打造供应链、提升价值链。深化农文旅融合，积极培育休闲康养、科普教育、农耕体验等乡村旅游新业态。强化科技赋能产业发展，建设更多现代设施农业园区，促进农业科技创新成果就地转化，积极发展农村电商。持续壮大集体经济，拓宽收入来源。鼓励引导市属国企和各类社会资本参与村庄经营，带动农民致富。

尹力强调，要持续提升宜居宜业水平，展现美丽乡村新气象。坚持规划先行，编制乡镇国土空间规划，推动“多规合一”在村庄落地实施，引导项目、资金、人才等资源要素跟着规划走。按照清脏、治乱、增绿、控污的要求，扎实推进农村人居环境整治提升。要控风貌，加大传统村落保护力度；强基础，抓好农村户厕改造提升，加快补齐农村污水处理设施短板；重长效，在日常维护上下功夫。着力提升基础设施和公共服务互联互通水平，持续推进公共基础设施向村覆盖、户延伸，深化城乡教育、医疗保障一体化发展，发展乡村新型服务业。规划建设“平急两用”设施，提升农村防灾减灾救灾能力。

尹力强调，治理有效是实施“百千工程”的重要保障。要加强和改进乡村治理，激发乡村善治新动能。以第二批主题教育为契机，建强农村基层党组织这个“主心骨”，加强农村基层党组织带头人队伍建设，更好发挥村党支部的战斗堡垒作用。健全乡村治理体系，完善积分制、清单制、网格化等务实管用的治理方式，深化接诉即办，强化主动治理、未诉先办。充分发挥新时代文明实践中心作用，加强农村精神文明建设，深入开展社会主义核心价值观宣传教育，培养形成文明乡风、良好家风、淳朴民风。

尹力要求，加强组织领导，压紧压实工作责任。强化工作保障，严格落实“五级书记抓乡村振兴”要求，坚持党政“一把手”亲自抓，市“百千工程”工作协调小组发挥牵头抓总作用，相关部门主动配合，各涉农区统筹资金、项目、政策，向“百千工程”聚焦、向示范村倾斜。建立健全体制机制，强化示范引领，力戒形式主义、官僚主义。抓好宣传推广，深入开展政策解读，讲好首都乡村振兴故事。

会上，副市长高朋作工作部署，通州区台湖镇唐大庄村党支部书记、密云区溪翁庄镇金巨罗村党支部书记发言。

市政协副主席陈军，市政府秘书长穆鹏，“百千工程”实施方案有关责任单位负责同志，各区、各乡镇主要负责同志，示范村党支部书记、村委会主任等分别在主会场、分会场参加。

列车开出天津西站。（中国铁路北京局供图）

进入开通运营最后倒计时

津兴城际铁路开始按图行车试验

本报讯（记者 张群琛 通讯员 董策 冯军华 朱啸龙）记者从中国铁路北京局集团有限公司（以下简称：中国铁路北京局）获悉，昨天0时5分，随着G55302次列车从天津西站开出，津兴城际铁路开始按图行车试验，标志着津兴城际铁路进入开通运营最后倒计时。

据中国铁路北京局京南工程项目管理部安全质量部主任崔兆峰介绍，自10月21日津兴城际铁路开启运行试验以来，先后开展了运行图参数测试、故障模拟和应急救援演练，目前已进入按图行车试验，这是运行试验中最后一个环节，也是线路正式开通运营前最后一个测试项目。

据了解，按图行车试验是铁路部门按列车运行图，组织列车在正常运营条件下非载客运行，真实记录列车的正晚点数量、正点率，检验各系统在模拟运营条件下的适应性和稳定性，使提前上岗的运输、客运等运营人员得到充分的实作培训，从而满足开通运营的标准和要求。

为做好按图行车试验各项工作，中国铁路北京局天津客运段选拔24名综合素质高、业务能力强、外在形象好的优秀乘务员担当津兴城际铁路列车乘务工作，提前组织开展规章制度、作业标准、设备使用、应急处置等多项专业培训，并利用按图行车契机，组织大家上车提前熟悉停站、线路、时刻等情况，同时安排专业科室干部添乘，做好写实盯控，努力以优质服务和良好面貌服务八方旅客。

当前，津兴城际铁路新建的安次站、永清东站站内的检票闸机、候车座椅等客运服务设施已逐步安装到位，天津站组织客运人员分赴所辖两座新建车站，开展现场巡视、设备调试。天津站还在前期对两座车站的环境卫生、设备设施等方面进行了全面平推检查和克缺施工，确保人员设备均以最好状态迎接开通运营。天津机务段通过严格考核，精心选拔了理论业务扎实、驾驶技术过硬的21名司机，完成津兴城际铁路按图行车试验各项任务，同时结合前期制定的精准操纵办法，反复锤炼驾驶技术和应急处置能力，确保为广大旅客提供安全平稳的乘车体验。

据悉，津兴城际铁路全长100.79公里，设计时速为250公里。共设天津西站、胜芳站、安次站、永清东站、固安东站和大兴机场站6座车站。津兴城际铁路是贯彻落实京津冀协同发展战略的标志性工程，预计将于今年年内建成通车。届时，沿途各市区县将形成半小时交通圈，对促进京津冀地区交通一体化和区域经济社会协调发展产生深远影响。

三条文化带上一批文物古迹迎修缮

张家湾古城区域将建遗址公园

本报讯（记者 李祺瑶）大运河文化带、长城文化带、西山永定河文化带上，一批文物古迹将进行养护。市文物局近日陆续对文物保护单位的修缮工程方案作出批复，大运河张家湾遗址和通运桥、八达岭长城、潭柘寺等将进行局部保护修缮或环境整治。

张家湾古城有“大运河第一码头”之称，元代以后曾是大运河商业最为繁华的码头城市，历史底蕴厚重。为保护张家湾遗址，通州区去年完成了古城墙和通运桥的整体修复工程，对桥石、城墙进行了加固。此次，通州区将进一步对张家湾遗址及通运桥周边进行环境整治，做好修缮后相关文物的日常养护工作，及时发现和排除隐患，确保文物安全。未来，该区还将根据考古勘探成果，在张家湾古城区域建设遗址公园。

长城文化带上，两段“明星”长城将迎来修缮。其中，八达岭长城关城北边墙出现了坍塌等现象，将补砌墙体、墙芯。八达岭长城管理处将对坍塌区域存在鼓胀病害的墙体进行监测，加强日常巡查，确保文物本体及游览安全。在居庸关东山长城段，南关闸楼至5号敌楼中段城墙南侧的危岩体将进行加固。市文物局表示，加固措施应以锚固、裂隙灌浆、嵌补支顶为主，表层破碎区应敷设主动防护网，减少喷射混凝土防护；施工方应细化对危岩体及长城墙体稳定性的安全监测措施和应急预案。

门头沟区东南部的潭柘山麓，距今已有1700多年历史的潭柘寺是北京地区现存最古老最完整的寺庙建筑群，也是西山永定河文化带上的一颗“明珠”。此次修缮纳入北京市全国重点文物保护单位2023年灾后保护项目计划，将对古建周围坍塌的堡坎墙进行加固，市文物局在修缮方案中明确，要综合考虑堡坎墙顶部及底部排水问题，优化加固措施，保证文物本体安全。同样纳入灾后保护项目计划的还有位于门头沟区斋堂镇的灵岳寺，文物部门将对其屋面进行修缮，做好内部梁架彩画等部位的保护。

张家湾城墙遗址及通运桥。（资料图）记者 常鸣/摄

副中心电影公益放映文化月活动今天启动

本报讯（记者 金耀飞）看露天电影、逛文创市集、品光影微展……城市副中心“光影映画 大美运河”电影公益放映文化月活动今天启动，将借助电影文创市集、公益放映等一系列汇聚人气的活动，让社区、村的市民群众近距离接触电影文化、参与支持国产电影，进一步激发副中心文旅活力与品质。

“光影映画 大美运河”电影公益放映文化月活动由中宣部电影数字节目管理中心、北京市委宣传部指导，通州区委宣传部主办，北京市电影股份有限公司、北京新影联影业有限责任公司、北京市影和广告有限责任公司承办。本次活动以“电影公益放映文化月”为主题，由“光影微展览”“露天电影放映+电影文创市集”以及“电影大讲堂”三大板块组成，进一步提升通州区电影公益放映影响力，传承国产影视文化，使更多的市民参与支持国产电影，进一步激发城市文旅活力与品质，充分展现“近悦远来，心向往之”的城市文化气质。通过此次活动努力打造副中心电影公益文化新名片，不断提升城市副中心电影公益宣传文化的创新与引领。

据了解，通州区今年以来在电影公益服务工作中积极探索创新电影公益放映举措，推出“星空电影院”“光影运河行”露天电影放映月等活动。截至目前，在全区432个放映点为群众放映电影1.5万余场，累计观影40余万人次。

“光影微展览”于10月27日至11月12日在通州电影院一层展出。该展览以“感受尺寸之间的光影世界，触摸经典电影的流变轨迹”为主题，聚焦中国上世纪50至80年代的经典电影作品，通过经典电影原版海报与珍藏票据藏品把中国电影史上一个个鲜活的荧幕形象展现在大众眼前。展览还将利用80年代影院放映室使用的导片台、放映机以及胶片来最大程度地还原电影拍摄场景，从而带给观众身临其境的独特体验。

10月27日至29日，在通州区燃灯塔及周边古建筑群，将举办“永不落幕”的北影节系列活动之副中心电影公益放映文创市集+露天电影放映活动。活动将以文创市集+露天电影放映相结合的形式开展，主要包括“主题打卡区”“影视文创产品展售区”“游乐互动区”以及“电影公益放映区”四部分内容。主题打卡区摆放了电影公益文化月主题特色宣传展板，游客可以在此拍照打卡。影视文创产品展售区主要由影视IP衍生品、文创衍生品等销售展台区域构成。（下转2版）

副刊·热点

●通讯地址：通州区新华东街256号　●邮编：101100　●新闻热线：69527280　●Email:tzbs@263.net　●本报国内统一刊号：CN11-0314　●第529号　●代投代号1-3024　责编 张钊齐　设计 王晴