

六大风貌区流光溢彩迎新年

本报记者 冯维静



大红灯笼装点北京环球城市大道。



燃灯塔及周边古建筑群灯光柔和，古色古香。



新华大街车辆川流不息。



运河岸灯光璀璨。



千荷湾露标线条优美。

期盼着，期望着，春节的脚步越来越近，细心的小伙伴发现，城市副中心的街道上增添了不少喜庆的色彩：霓虹灯色彩斑斓，街道两旁树梢上形式各异的灯饰灿若星河，变换着迷人的颜色……近3万件灯笼灯饰及各类装饰扮靓街头，20余处景观小品创意满满，11.4公里长的运河景观带火树银花、流光溢彩。白天红彤彤、夜晚亮堂堂的街头巷尾美景，让浓浓的年味扑面而来。明天大年三十开始，城市副中心将按照重大节日标准开启景观照明。

“年味儿真是越来越足了！”入夜后，以新华大街为轴线，自京通快速出口向东至万达商圈、爱琴海商圈三个组团节点区域，彩灯在夜晚的黑色幕布上画出一幅幅绚烂的工笔画。大红灯笼、中国结和年味儿十足的“福”字更让整条街洋溢着新春的喜悦和幸福，各色小摊上弥漫着人间烟火气，引得市民游客纷纷打卡拍照，与人分享。

夜色为幕，光束作画。北运河最北端的景观桥——千荷湾露桥，五彩斑斓的灯光衬托着白色桥体，犹如流光溢彩的荷叶尽情舒展。漫步桥下，踏着新春的脚步，看各色彩灯交织成一条条漂亮的曲线。LED线光源与水中倒影交相辉映，勾勒出河道优美婉转的轮廓。洗墙灯投射出似水纹流淌的灯光，与大运河两岸的冰蓝光交相辉映，就像蓝水晶在河水中荡漾；两岸树木上投射出暖光的照树灯，码头台阶的暖色灯带、亭廊廊柱的暖色射灯，以及桥面上的流水跑马灯、渐变呼吸灯、七彩外控洗墙灯、水纹洗墙灯等灯具都通过将灯光与景观相结合的方式，为市民提供舒适的光影体验。

往西走，沿街一串串红灯笼、一排排中国结，让市民感受到了浓浓的年味。“比去年还漂亮！”几位路过的市民停下脚步，在泛着朦胧金光的燃灯佛舍利塔下拍照留念。周边的古建筑群——文庙、佑胜教寺、紫清宫等也亮了起来，古香古色，美不胜收。

鲜为人知的是，点亮这群古建筑，全部采用了与天安门、前门、故宫角楼相同的照明方式。在最南侧的戟门区域，和天安门前金水桥一样，暖白光将汉白玉石桥“洗”得十分透亮，碑文则通过投影的方式映到碑上，字迹清晰可读。再往前走，文庙大成殿淡淡的金光“下弱上强”，越到殿顶色温越高，越往下色温越低、光线越柔和，充满层次感。每一处景致都富有美好寓意，每一盏彩灯都饱含深情祝福。

区城市管理委相关负责人介绍，今年春节及元宵节景观布置以欢乐祥和、喜庆热烈为主线，本着“整体布局、节俭利旧、创新特色、多元参与”的原则，围绕副中心155平方公里“点线面”安排春节景观布置，宜居生活、行政办公、文化创意、历史文化、滨河、环球主题公园等6个风貌区，分别对应喜庆、端庄、大气、祥和、恢弘、欢乐等主题，打造“白天看景，晚上看灯”的城市景观空间。

其间，在主要道路和节点设置灯笼等传统灯饰。在新华大街、通胡大街等20余条道路及东关大桥、天成桥、北苑桥等3处重要节点布设近3万盏大红灯笼、200余个中国结，灯杆上布置的LED铁艺灯笼和中国结将在夜间点亮，打造昼夜兼颐的景观效果，营造欢乐祥和的节日氛围。

新华大街、通胡大街、通济路、运河沿岸、燃灯塔及周边古建筑群景观亮化将按照市级部门要求开启重大节日模式。新华大街两侧高楼建筑运用红色景观灯打造令人印象深刻的通州门户；通胡大街作为长安街延长线，通过勾勒两侧建筑物的轮廓线延续长安街恢宏大气的特点；通济路、运河沿岸景观亮化将在重大节日期间通过“春夏秋冬”四个主题色的动态渐变增添景观的趣味性；燃灯塔及周边古建筑群设置温润静好、古塔凌云等照明节点，通过光的浓淡明暗表现古建筑群的节奏感、韵律感，展现“一枝塔影认通州”的新时代城市画卷。

今年春节景观布置充分利用往年的材料，践行勤俭节约、回收利用的环保理念。同时，也通过变化布置点位、更换布置元素、增加灯饰投影等方式，为节日景观布置增添“新”味道。



游客与灯饰合影。



红灯笼增添喜庆气氛。



万达广场前灯光梦幻。



爱琴海商圈年味儿浓郁。