

# 北京城市副中心报



2022年8月18日 星期四 农历壬寅年七月二十一 今日四版



北京日报客户端 融汇副中心客户端

## 通州区社会建设工作领导小组召开会议 研究部署下半年基层治理工作

### 赵磊出席并讲话

本报讯(记者 金耀飞)昨天下午,通州区社会建设工作领导小组2022年第二次会议暨全区“基层治理年”半年工作汇报会议召开,总结上半年基层治理工作,研究部署下半年重点任务。市委常委、区委书记赵磊出席会议并讲话。

会议指出,党中央和市委对加强基层治理高度重视,全区各级党组织要充分认识加强基层党建和基层治理的重要性、紧迫性,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,切实增强抓党建促基层治理能力提升的政治自觉、思想自觉和行动自觉,用心用力抓好基层党建和基层治理工作,确保党中央、市委和区委有关决策部署落地生根、开花结果,为城市副中心实现高质量发展筑牢基础。

会议指出,提高基层治理能力关键在于基层干部,要树立

正确导向,抓好基层队伍建设。打牢政治底色、提升素质本领、激活干事动力。建立激励机制,让基层干部事业上有干头、干事上有劲头、干成事有盼头,吸引越来越多的优秀人才投身基层建设,投身基层治理。加强业务培训,增强实践锻炼,让广大干部在挑重担、啃硬骨头、接烫手山芋的磨砺中壮筋骨、长才干,成长为真正的“治理能手”。

会议强调,要完善体制机制,增强基层治理效能。基层治理工作既要整体推进、面上发力,也要抓住关键、点上突破,坚持目标导向、问题导向相统一。坚持党建引领、多元共治,强化制度设计,探索形成全域覆盖、上下联动、精准到位、运行高效的基层治理运行机制,实现基层治理精准落地,切实提高基层治理的制度化、规范化水平。

会议指出,要坚持问题导向,破解基层治理难题。坚持重心下移、资源下沉、权责统一,坚持依法依规,进一步理顺条块关系。规范社区工作运行,实行社区工作事项准入制度,探索建立以居民满意度为主的服务评价体系。搭建治理一线平台,做好网格党组织建设、共驻共建、资源整合等工作,强化网格党支部统筹领导能力。以群众需求倒逼流程再造,建立“群众吹哨、街乡响应、部门报到”机制,做到快接收、快办理、快落实。加大信息支撑,实现党群融合互动,推动“互联网+”“智慧党建”与城市治理大数据深度融合,把党的建设渗透到智慧城市、智慧社区建设的各方面。

区委副书记、区长孟宏伟,区人大常委会主任赵玉影等出席。



## 北京城市副中心生机勃勃

### 副中心剧院明年初迎来新年音乐会

本报记者 孙云柯

位于城市绿心森林公园的城市副中心剧院是一座现代化的艺术宫殿,其外形犹如扬帆的帆船,屹立在大运河畔。记者近日实地探访了解到,剧院的3个“文化容器”歌剧院、音乐厅和戏剧厅正在紧张进行室内装修,其中音乐厅将于年底率先亮相试运行,明年初承担新年音乐会演出。

#### 外幕墙4134块铝板每块不重样

在绿心三大建筑中,剧院是体量规模最大、空间结构复杂、科技含量最高的项目,建筑面积达12.53万平方米,高度接近50米。来到近前,更能感受到它的雄伟身姿。剧院的设计理念源于通州古粮仓和运送物资的船舶,外幕墙由4134块呈折线形的三角铝板组合而成,其中每一块铝板都不重样,可见其外立面的施工难度以及精确度非常高。

“从远处看,剧院的外立面有一种‘折幕’感,采用的三角穿孔铝板在阳光之下,会呈现非常微妙的曲面反光效果。”北京建工城市副中心剧院项目总工程师李祺瑶介绍。

顶尖的艺术设计水准更体现在剧院内部。自西向东,副中心剧院分为歌剧院、歌剧院和音乐厅三栋单体建筑,其中歌剧院规模最大,可容纳1800人。歌剧院内部目前仍处于毛坯状态,工人师傅正在舞台基坑内紧张忙碌,焊接钢制机械舞台的架桥等。

#### 舞台升降台配置国内顶级

北京建工副中心剧院技术人员冯天力介绍,歌剧院的舞台机械配置在国内均处于领先水平,主舞台基坑深21.5米,台塔高度35米,6块宽18.6米、进深3.1米的升降台行程达13.5米,这样高的配置不但在国内首屈一指,即便在全球亦屈指可数。建成后的歌剧院除了能够满足国内外最高级别的大型歌剧、舞剧和音乐剧演出外,还能够承接各式各样的综艺晚会。

能够容纳1044人的戏剧厅同样拥有高配置,主舞台基坑深达15.5米,直径16米的鼓筒转台内设置有5块双层升降台,这样的配置在国内同样属于顶级。建成后戏剧厅不仅能满足所有戏曲和话剧的演出需求,而且还能带给艺术家们更多的想象和创作空间,从而促进演出推陈出新。

#### 声学设计对标国际一流

声学设计是剧院建筑的重中之重,剧院项目各厅堂在设计上均对标国际一流剧院的声学标准。歌剧院混响时间设计为1.5秒,可满足西方歌舞剧演出要求;音乐厅混响时间设计为2.0秒,可满足四管交响乐演出要求。

冯天力告诉记者,观众厅内每一处的空间曲线、建筑材料都进行了周密考虑,声学工程师和建筑师先期采用专业声学模拟软件对厅堂进行了三维精细形体设计,以满足建筑声学对精装修设计、材料和设备噪音的苛刻要求。施工过程中,从结构施工到机电安装再到室内装修,施工团队在每一步都对声学这一单项进行严格的施工控制,从而确保观众厅每个座席均有优良的听感体验。

城市副中心剧院由北投集团代建,未来将交由国家大剧院管理运营,传承国家大剧院高品质、高水准的艺术标准,实现国内外优秀剧目落地副中心。目前,与工程建设密切相关的机电、舞台设备正在进场安装。今年年底,剧院将陆续完成室内机电、舞台设备安装及精装修工程,开始设备的调试和试运行,预计明年年底具备正式开业运营条件。

## 首博东馆首次启用多项新技术

### 主楼242根柱基加装隔震垫保护文物

本报记者 李祺瑶

在城市副中心绿心森林公园,北京大运河博物馆(首都博物馆东馆)即将进入内装阶段。预计2023年底,新馆将投入使用。值得一提的是,该馆的观众共享大厅和主楼为两座相对独立建筑,为此后夜间开放创造条件。

首博东馆建设办负责人张宇透露,该馆建设过程中使用了一批新技术,涉及声学设计、隔震技术等领域。其中,主楼的242根柱基加装隔震垫,为文物再添了一道保险。这在北京市地区博物馆中尚属首次。

#### 声音分区让观众“三步”静心

“北侧‘古船’是观众共享大厅,坚实厚重;南侧‘巨帆’高高扬起,是主楼,两座建筑承担着不同功能,其间一条水街穿过。”张宇指着两栋已封顶的建筑介绍,观众共享大厅集展览

陈列、数字化动态展示、教育活动、观众互动体验等功能于一体,能够实现更灵活的博物馆开放模式;主楼由文物库房、文物修复中心、展厅、宣教教室等区域组成,并结合博物馆宣教功能设置儿童展厅和科普展厅。

博物馆人针对新馆精心布局,用动静分区的方式帮助观众静下心来观展。“从入馆到进展厅,安静等级层层递进。”张宇一路引导,主入口外,进口口的杂音、观众的咨询交流,让环境显得相对嘈杂;随后进入观众共享大厅,声响渐轻,开放式的展陈可承办一些文化沙龙;最后进入主楼,这里是绝对安静区,观众能完全静下心来与展品“对话”。“我们希望用三个功能区的自然过渡,让观众在不知不觉间进入观展状态。”

主楼内也有声音分区。基本陈列展厅、专题展厅和临展厅、仓储式陈列展厅等将集中设置,儿童展厅和一些社教活动教室会设置在建筑另一侧。

#### 开小窗亮出建筑智慧

两座建筑通过三种方式互通:一种是从地面穿水街,宛若走过千年运河;一种是通过地下连廊,边走边欣赏小型雕塑等展品;还有一种是走上地上二层的天桥,感受立体展览的新模式。(下转2版)

### 深入学习落实市党代会精神 奋发有为推动新时代首都发展

## 科技周重点展示芯片元宇宙等高新科技

主场首次设在城市绿心森林公园

本报讯(记者 赵鸣)2022年全国科技活动周暨北京科技周活动的主场首次设在城市副中心。记者昨天从2022年全国科技活动周暨北京科技周新闻通气会获悉,科技周将重点展示“三城一区”建设进展以及人工智能芯片、通信、脑科学前沿、双碳、生物制药、医疗器械、元宇宙等领域的关键或核心技术成果。

8月20日至27日,2022年全国科技活动周暨北京科技周活动将在城市绿心森林公园举办。本届北京科技周以“走进科技 你我同行”为主题,重点展示“十四五”期间北京领先科技创新成果。今年北京科技周与全国科技活动周同时同主场同主题举办,展区面积约为1.4万平方米,其中室内主题展区4000平方米,户外互动展区10000平方米,共展示了300余个展品。

室内主题展将全面展现北京核心技术攻关和战略科技力量、产业新动能培育和全场景应用构建、创新要素优化配置以及开放创新生态营造等方面的领先科技成果,彰显科技自立自强的北京担当。

户外互动展采用场景化设计、体验性互动的展览形式,设置了“创新之城”“双奥之城”“绿色之城”“魅力通州”四大展区,借助VR、三维视觉等展示技术,通过创新发明成果、科普基地活动、冬奥互动体验等具体内容,为公众带来互动性强、体验性好的科普盛宴。

市科委相关负责人介绍,“创新之城”展区以科创成果和科普转化成果为依托,综合运用多种最新科技和展示手段,打造集趣味性、互动性、沉浸感、科技感于一体的全民科普盛会;“双奥之城”展区基于2022年冬奥会、冬残奥会及2008年夏季奥运会,让奥运会助推科普、让科普促进体育运动;“绿色之城”展区围绕“园林绿化与碳中和”,集中展示北京园林绿化科技创新成果,为北京实现碳中和目标发挥的重要作用,以及林地绿地在增汇、减排、适应等方面的新技术、新模式、新产品;“魅力通州”展区由宇宙探秘、生命科学及科普大课堂组成,以创新体验技术诠释时空与生命之间的交互关系。

值得一提的是,北京“云上”科技周已于昨日上线并开通预约通道,设置了云展厅、精彩展项、直播与活动、新闻中心、门票预约等栏目,对参展展项进行数字化展示,实现线上“看展、听展、问展”,让公众足不出户了解科学知识、体验科学乐趣、感知科学精神。

据市科委方面介绍,今年北京科技周活动以室内主题展区、户外互动展区和北京“云上”科技周虚拟展厅“线上+线下”相结合的形式,融合利用XR、全息投影等技术手段实现数字化展示,搭建场景实现重点展项沉浸式展示,实物模型与数字化内容结合,形成强烈的视觉冲击,生动展现科技创新成就与科普成果,营造出“爱科学、讲科学、学科学、用科学”环境氛围,力争提升首都科普的影响力。

对于市民来说,2022年全国科技活动周暨北京科技周活动可以免费参观,但市民在参观前需要提前预约,可登录北京科技周官网:<https://bjscitechweek.ncsti.gov.cn>,或扫描相关二维码进行预约。(下转2版)

## 副刊·热点

