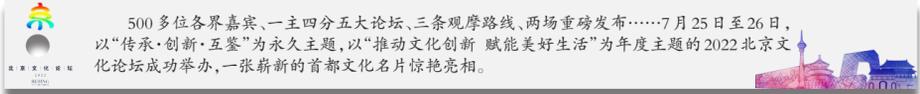


关注首届北京文化论坛

为期两天的2022北京文化论坛成功举办

一张崭新的首都文化名片惊艳亮相

本报记者 李俐



高端平台：业界领军人物共赴北京文化之约

北京是全国文化中心，也是一流文化人才汇聚和培养之地。正因为如此，北京文化论坛从诞生之日起，就有了打造文化领域全国性品牌论坛的底气。首届论坛上，政府部门和文化单位负责人、专家学者、知名作家、演艺人士以及基层文化工作者等各界嘉宾近500人出席，可谓群贤毕至。

“我在北京差不多生活了半个多世纪，北京影响了我，艺术氛围非常浓厚。”著名作家梁晓声在论坛上为“书香京城”点赞，“很多地方在打造15分钟阅读圈，有的则开展丰富的阅读分享活动，北京在这方面做得很好。”

“在中轴线申遗的过程中我们发现，它已经变成了一种社会凝聚力，大家都通过中轴线认识北京，继而展望北京未来的发展。”让清华大学教授吕舟感动的是，申遗工作正在由专业部

门的事情变成社会共同参与的活动。

“北京既是全国文化中心又是双奥之城，为文艺工作者提供了不竭的创作灵感。”著名导演张艺谋表示，“作为文艺工作者，我们将坚定文化自信，大力弘扬北京冬奥精神，以更加自信开放的姿态砥砺前行，让北京冬奥精神在新时代的文艺事业中落地生根、开花结果。”

除了在京的业界大咖齐聚一堂，北京文化论坛也开始将影响力辐射到全国乃至国际。重庆红岩联线文化发展管理中心党委书记朱军说，希望北京更好地发挥文化吸引力作用，搭建一系列全国性的平台，给各地文化提供全景式展示空间。芬兰赫尔辛基市文化和休闲部常务部长劳拉·阿尔托则通过视频形式向中国朋友问好，期待彼此通过密切交流呈现出不同的文化之美。

沉浸体验：三条观摩路线串起城市文化地标

北京文化之美不仅体现在大事件、大数据之中，更需要沉浸其中，才能真正体验。为此，论坛围绕中轴线、首钢园和大运河等城市文化地标，特别设计了三条现场观摩路线，让与会嘉宾充分感受中轴线申遗保护、老城有机更新、红色文化传承、工业遗产绿色蝶变、非遗活态传承、大运河文化带保护建设、城市副中心创新发展等带来的无穷魅力。

沿着中轴线从南向北，观摩团在前门三里河漫步，感受“老胡同现代生活”；到颜料会馆观赏“会馆有戏”演出，体验百年会馆焕彩重生；走进北大红楼，重温红色记忆；登上钟鼓楼俯览古都，见证历史与现代的奇妙交融。

在城市副中心观摩线路中，130多

位嘉宾参观了燃灯塔及周古建筑群、城市副中心三大建筑等地。北京市社会科学院党组书记谢辉由衷地说：“此行让我对大运河文化有了更深入的了解，时尚和新鲜的吸引是暂时的，唯有历史和文化的积淀是一个地区或景区经久不衰的吸引力。”

位于西山永定河文化带石景山段的观摩路线则是传统与现代融合的典范，在这里，传承百年的非遗技艺令人叹为观止，见证中国冰雪健儿勇夺双金的首钢大跳台仍在书写传奇。当晚，“山河永定，共向未来”2022北京西山永定河文化节在首钢园盛大开幕。流光溢彩的三号高炉中，一场“大型沉浸式交响音画”令人沉醉其中。

观点激荡：聚焦热点话题打造一场思想盛宴

会场外的活动精彩多元，会场内的观点交锋也不断爆出“金句”。在五大论坛上，多位嘉宾进行了精彩的主题演讲和圆桌对话，为全国文化中心建设建言献策。

在“历史文化传承与发展”分论坛上，中轴线申遗保护、博物馆之城建设、红色基因传承、文物活化利用等，都是大家最为关心的话题。“文化+艺术，让文物生动地浸润人心。”故宫博物院常务副院长姜玮说，故宫尝试与艺术团开展合作，通过动静结合、音画结合等方式，讲好中国故事。

同时开启的“文化与科技融合发展”分论坛上，一名叫“AI虚拟主持人”现身主持，让大家眼前一亮。百度集团副总裁吴甜表示，文化与科技的跨界融合急需复合型人才发挥桥梁作用，这将是一个相对长期的过程。

围绕“如何推动产生文艺精品”和“新时代的影视精品创作”等话题，中国戏剧家协会主席濮存昕、北京电影家协

会主席黄建新、博纳影业集团董事长于冬、演员于和伟等畅聊了整整两个小时。在《觉醒年代》导演张永新看来，很多年轻观众并不是对红色题材不感兴趣，他们反感的是悬浮的、不接地气的作品：“我最强烈的感受就是，一定要拍出真实、具有真情实感和力量的作品。”

“现在的中国已经从翻译世界的阶段，进入到翻译中国的阶段，几十年前我们向中国介绍世界，现在我们要向世界介绍中国。”中国翻译协会常务副会长黄友义在“交流与合作分论坛”上的一番话，更是道出了与会嘉宾的共同心声。

2022北京文化论坛已经画上了圆满的句号，而这些精彩的观点还值得我们继续思考。未来，北京文化论坛将打造成建言文化发展、推动文化创新的一流平台，塑造具有中国风貌、国际影响的文化品牌，更好地推动全国文化中心建设，为建设社会主义文化强国作出新贡献。

重磅首发：十件大事及产业白皮书鼓舞人心

7月25日上午，走进开幕式会场的嘉宾们，纷纷被桌上摆放着的一本图册吸引了。这本沉甸甸的《京·彩·文化——北京市推进全国文化中心建设成就图册》，精选200余张照片，图文并茂地展现了近年来北京市推进全国文化中心建设的累累硕果。

随后发布的“全国文化中心建设2021年度十件大事”更是在会场内外“刷屏”了。

建党百年文艺演出《伟大征程》在国家体育场盛大举行，中国共产党历史展览馆、北大红楼成为首都红色新地标，首届中国网络文明大会在京召开……凝聚着首善之区坚持价值引领的风采；琉璃河遗址考古新发现见证北京三千年建城史；北京中轴线申遗保护驶入“快车道”……体现

着历史文化名城的古都新貌；北京环球影城主题公园盛大开园，8K超高清电视频道开播，《觉醒年代》《长津湖》等重大革命历史题材文艺作品精彩呈现，北京文化产业新业态迸发新活力，“书香京城”建设推动全民阅读深入人心……这座城市因文化浸润而格外精彩。

同样鼓舞人心的还有《北京文化产业发展白皮书(2022)》发布的一系列数据。2021年，全市规模以上文化产业法人单位5539家，比上年增长368家；利润总额1429.4亿元，同比增长47.5%；居民人均文化娱乐消费支出1367元，同比增长12.2%。数字背后，是北京文化产业面对疫情压力实现较快增长的韧性和文化消费持续回暖的信心。

香河打通进京“堵点”加速区域互联

(上接1版)

国道G230：正式开工桩基施工完成约两成

打桩机上下翻飞，工人忙前忙后对钻孔灌注桩进行施工，国道G230通州至武宣公路桩基工程至老夏安线建设段的安运桥已正式开工进行建设。香河县方面介绍，该桥全长2910米，连通廊坊香河县与北京市通州区、天津市武清区，是北运河香河段的重要桥梁。

据了解，国道G230通州至武宣公路桩基工程至老夏安线建设段的交通基础设施建设项目之一。该工程全长5.3公里，采用一级公路标准建设，兼顾城市功能需求，设置非机动车道及人行道，机动车双向六车道，路基宽45米，设计速度每小时80公里。

“项目完成后，可打通香河县西部交通堵点，畅通对外通道，进一步提升干线公路整体服务水平，对促进区域交通联系、服务京津冀协同发展和支撑北运河廊坊段旅游通航具有重要意义。”香河县副县长张显民说。

据介绍，国道G230通州至武宣公路桩基工程至老夏安线建设段的交通基础设施建设项目起于香河县桩基镇双安新城西侧国道G230桩基镇立交处，路线全长5.3公里，其中路基段长2383.966米，跨越北运河特大桥全长2909.5米(主桥长280米，引

桥长2629.5米)，路基宽度达45米。该工程采用一级公路标准建设，并兼顾城市功能需求设置非机动车道及人行道，设计速度为80公里/小时，机动车双向六车道。

香河县方面相关负责人介绍，7月1日该工程已完成勘察和双院验收及施工图设计专家审查会，截至目前，累计进场施工人员达330人，旋挖钻4台，各种辅助机械设备进场95台；累计进场普通钢筋3011.446吨，其余钢材177.037吨。眼下，该工程已累计完成247根桩基施工，完成总量的19.2%(共1286根)；7个承台施工，完成总量的2.33%(共300个)；10片小箱梁预制，完成总量的1.33%(共750片)；1个墩柱，完成总量的0.34%(共293个)。

另外，香河县方面也同时透露，通宝路对接通州通香路，也是北三县与通州区跨界骨干道路之一。通宝路(通武线—冀京界段)建设工程全长9.2公里，北京段长约2.7公里，香河段长约6.5公里，其中跨潮白河特大桥长约3公里，拟采用双向六车道一级公路标准建设。目前，通宝路香河段已启动前期工作，可研编制单位已完成可行性研究编制初稿，道路横断面型式、下穿京唐高铁等初步方案已初步确定。

京唐城际铁路：香河段实现5G网络全覆盖

记者在香河县京唐城际铁路5G基站建设现场见到，机器与工人正在配合作业，起重吊着通信塔，工人们一边组装塔件，一边测量校准通信塔。

据了解，京唐城际铁路作为京津冀地区轨道交通网络的重要组成部分，承担着支撑京津冀地区经济一体化发展、带动沿线经济协同发展的重要角色。为保障高铁全线5G网络覆盖，提升通信基础设施建设服务保障能力，中国铁塔股份有限公司廊坊分公司香河县办事处根据高铁信号覆盖规划方案，最终确定在京唐城际铁路香河段沿线新建5G基站62个。截至目

前，香河域内高铁沿线的62个站址已全部完成选址，58个站址已完成初期建设，整体建设快速步入正轨，预计8月底前完成全部基站的建设并投入运营。

该项目建成后，能够满足高铁所需无线网络覆盖和容量，为旅客提供高速上网、视频点播、移动办公等多种高速移动数据功能，带来“互联网+旅游”的全新体验。与此同时，基站的建成也将改善铁路沿线乡镇村街的5G网络覆盖效果，提高移动网络传输速度，直接带动周边经济的发展，为香河数字经济的高速发展打下良好基础。

副中心160余公里跨流域滨河绿道将联通

(上接1版)

实现160余公里滨河绿道联通

通州区路网正在不断织密。记者了解到，2022年，通州将持续推进老城区路网建设，今年已经开通惠北路北延、怡乐西一路等多个道路建设项目，列入西一交通综合治理行动计划中，目前京西路、朝晖南路、怡乐西一路正在持续推进前期手续办理。

除了老城区外，重要功能区也有新进展。比如行政办公区路网中，总长度7.987公里的一期均已开通运营；二期共22条道路工程，除爱民东街、仁政东街、和谐东街等3条道路与周边地块建设同步实施，计划2023年6月施工完成外，其余道路工程均已开通运营，行政办公区道路路网基本形成。此外，城市副中心南北向的重点工程——东六环改造工程项目计划2023年底建成通车。

慢行系统是城市道路的重

要部分。近年来，通州区推进绿道建设，绿道骑行已成为北京城市副中心交通一大特色。区域管委市政科相关负责人举例，通州区滨河绿道分布于河流水系沿线，包括温榆河—北运河绿道、北运河健康绿道、运潮减河绿道、小中河绿道、中坝河绿道、凉水河绿道、凤港减河绿道等，总长度164.6公里，约占总体44%。

“滨水景观资源实现了温榆河、北运河、运潮减河、凉水河、凤港减河等重要水系的绿道贯通，但我们通过对区内建设的滨河绿道整体调研，发现小中河、中坝河、运潮减河3处存在绿道断点，计划进行优化，实现160余公里滨河绿道联通。”该负责人介绍，“十四五”时期，还将完成绿道系统规划的修编工作，依据规划继续推进300公里绿道建设，实现“徐行水韵林海，悦享缤纷家园”愿景。

到“运河之舟”提前品味文化之美

(上接1版)

(上接1版)在主楼一层的公共区域，刚刚建设好的门厅样板引起了记者的注意，从这里出去便是“水街”。灰黑色石材铺设于门厅四周，贾成亮告诉记者，这是一种名为“丰镇黑”的花岗岩，质地坚硬，表面未做打磨处理，尽可能地保留其本身的沧桑感，给人一种沉稳大气的感觉。而该石材与建筑的外立面为同一材质，如此设计也是为了淡化室内外之间的界线，观众出入不会产生割裂感。门厅的地砖选用的是大理石，上面灵动的水波纹肌理刚好与“水街”呼应，给整体增添了一丝生机。

走进二楼观众共享大厅，高空大跨度结构使人眼前一亮。屋面上银灰色桁架梁形似“鱼腹”，平滑光洁，线条流畅，其上安装了铝材木质格栅，远望如同一排蓄势待发的木船，像极了繁荣的清运河景象。“像这样的木质格栅将安装上万根，但却没有一根长度是相同的。”贾成亮解释说，由于鱼腹梁为异形梁，且每一个鱼腹梁都随双曲面的道路积水、房屋漏雨等涉汛工况，并按照“一小时一报”的原则报送至防汛办，同时下派至各责任单位处置。

观众共享大厅的背景墙也极具特色。历史上，大运河的开凿史与北京城的建设史有着紧密关联，为此室内设计了延续“帆与城”的理念，选取了灰色墙砖铺成背景墙，侧切面上窄下宽，起伏的立体效果，令空间具有活跃的动态性。而每一块墙砖表面处理方式也有所不同，或为荔枝肌理，或为皮革肌理，或为喷砂肌理，它们错位组合在一起，展现了风蚀过后老城墙古朴沧桑之美。

记者在探访中还发现木质材料在博物馆室内外得到了大面积应用。比如，建筑使用了一种名为竹木幕墙的新结构形式，这种材料为合成木板，将在建筑内外铺装约8000平方米，与传统幕墙的常规安装不同，这种木制幕墙不仅需要连接到主体结构上，还需要增加防水、保温层，彼此之间通过插销进行错缝连接，以此让博物馆帆船造型更加逼真。

据了解，该项目预计将于今年年底竣工，2023年春节后将启动展陈施工、制作，9月份正式开始向公众开放。

截至2021年底，全市数字经济增加值达到1.6万亿元

数字经济体验周彰显数字消费巨大潜力

本报记者 曹政

数字经济堪称拉动经济增长的“核引擎”，更是传统产业数字化、智能化转型升级的“动力源”。在2022全球数字经济大会启幕前夕，市经信局相关负责人介绍，北京数字经济规模持续攀升，产业基础扎实、韧性更强，全市数字经济增加值由2015年8719亿元提高至2021年1.6万亿元。特别是今年上半年，数字经济占全市GDP的比重已经达到43.3%。

2025年信息内容消费收入将超5000亿

数字技术的不断突破，数字产业的不断汇聚，将直接牵引数字消费的新活力。7月20日到26日举行的2022北京数字经济体验周掀起了北京新一轮数字消费的热潮。数据显示，截至7月26日中午，遍布全市的100余个体验场景共吸引了线下体验、线上浏览、直播观看等近千万人次参与，数字消费累计创造销售额超过69.3亿元，相关搜索引擎的网页结果数已达22.2亿条。

这足以彰显北京数字消费的巨大潜力。“北京充分发挥数字消费在数字技术赋能水平、新业态融合等方面的优势，完善数字消费基础设施，丰富数字消费

产品和服务，鼓励数字消费模式创新发展，推动数字技术与消费持续深度融合，力争到2025年，实现信息内容消费收入超5000亿元。”市经信局相关负责人说。

数字消费基础设施方面，52个市级重点商圈和市内重点景区5G网络全覆盖，获评全国首批“千兆城市”，形成了全球首个“5G+华为河图”智慧商圈北京坊；数字消费内容供给方面，打造“5G+8K”文体直播新生态，积极营造精品原创游戏和电子竞技产业生态，培育形成15家信息消费体验中心，涵盖人工智能服务、反向定制生产、“数字技术赋能+传统零售线下改造”等多个特色应用场景。

加速培育数字经济新业态

轻点屏幕选餐、扫码结账、“秒”出餐……在北京经开区，一批产业园区和写字楼的员工已经实现一日三餐自己“送”上门。

这些无人售卖车个头还没有马路上跑的快递车大。每天一日三餐开餐期间，它们就成群结队地从停车场出发，装着满满的美食奔向上班族。全程无人驾驶，遇到红绿灯、行人、前车都能自动避让。

“按照计划，今年下半年公司第四代

全栈式软硬一体无人车将量产下线，在线运营的无人车数量也将达到千辆规模。”研发运营这款无人售卖车的新石器公司市场副总裁刘明敏介绍，无人车团队通过持续的硬科技探索迭代研发，在无人车成本大幅下降的情况下，性能提升了近3倍，人车“协同”的效应逐步显现。

无人驾驶的提速，得益于北京加快布局智慧城市，夯实新型数字基础设施。市经信局相关负责人说，到一季度末，北京5G基站累计建成5.4万个，万人基站数全国第一；完成城市道路智能化改造60平方公里，工业互联网平台数量、接入资源量、国家级智能制造系统方案供应商数量全国第一。

面对新机遇，北京加速培育数字经济新业态。全市近3年数字经济核心产业新增企业年均增长1万家，规模以上核心企业8300多家，约占全市规模以上企业数量的五分之一。今年上半年，北京市数字经济实现增加值8381.3亿元，同比增长4.1%，占全市GDP的比重达到43.3%，核心产业增加值4899.5亿元，同比增长6.9%。

数字经济人才占比居全国首位

成立全国首家新型数据交易所，首

城市副中心启动防汛蓝色预警响应

各系统多措并举应对强降雨

本报讯(记者 冯维静)昨天14时，城市副中心启动防汛蓝色预警响应，全区各级防汛部门安排值守、巡查、抢险等万人员，对重点部位提前布控，实现降雨期间全区主要道路运行通畅，各主要河道水位运行平稳，行洪闸坝等水工建筑物运行正常。

记者从区防汛指挥部了解到，昨天至今有大到雨，城市副中心局地暴雨并伴有短时强降雨和六七级短时大风。昨天16时至今天5时为此次过程主要降雨时段。全区大部分地区累计降雨量20至50毫米，局地50至80毫米，个别

点位80至100毫米，最大雨强30至50毫米/小时。

为应对此次强降雨，城市副中心7个防汛专项指挥部、11个街道防汛指挥部、11个乡镇防汛指挥部以及其他各有关防汛指挥部等共计46支抢险队伍、11877名抢险人员全员在岗，密切关注预警及雨情信息，针对防汛重点部位，提前布控人员物资，遇有汛情险情，及时处置，确保人民群众生命财产安全。同时，针对排查发现的积水点位进行了点对点调度，视情果断阻断积水路段，确保人员安全，并立即安排应急队伍赶赴现

场抽排积水。

同时，水务系统加密水情监测，加强堤防险段检查，发布蓄滞洪区预警通知，启动流域协同防洪响应机制，加强行洪管理的属地联合，多措并举防范应对本次强降雨。各基层水务所组织人员冒雨不间断查看河道、沟渠水位及沿线闸涵运行情况，防止河水倒灌，确保行洪排水通畅；各相关水务所主动协助属地政府做好台湖镇、马驹桥镇等低洼地区、易积水路段应急抽排。

北京环卫集团通州京环公司对城市副中心155平方公里范围内716条城市道

路进行了精细化划分，安排5支队伍、535人和173辆车，根据雨量动态调整，加大对城市道路积水点位雨水清除，确保排水畅通。

通州公路分局管养的52条、514公里公路，行政办公区及周边28条、23公里城市道路，8处铁路下凹桥段、1处隧道、9座排水泵站均提前做好抢险人员、物资装备准备工作。

针对降雨过程中出现的市民诉求，区域指挥中心及时梳理“12345市民热线”中的道路积水、房屋漏雨等涉汛工单，并按照“一小时一报”的原则报送至防汛办，同时下派至各责任单位处置。