北京城市副中心报

北京日报报业集团 BEIJING DAILY GROUP

2022年7月20日 星期三 农历壬寅年六月二十二 今日四版

北京日报客户端 融汇副中心客户端

赵磊围绕“高质量推进台湖演艺小镇规划建设”调研时强调

坚持特而精小而美活而新 打造运河文化带演艺明珠

本报讯（记者 金耀飞）昨天下午，市委常委、区委书记赵磊围绕“高质量推进台湖演艺小镇规划建设”到台湖镇调研。他强调，要深入贯彻落实市党代会精神，立足台湖镇区位和生态优势，坚持走“特而精”发展之路，塑造“小而美”的小镇特色，制定“活而新”的实施机制和发展路径，把演艺小镇打造成为城市副中心重要的文化地标、运河文化带上的演艺明珠。

台湖精品酒店建筑面积约2.3万平方米，改造后客房约201间，配套设施包括中西餐厅、宴会厅、报告厅、小剧场、会议室等。现已完成样板间、大堂等区域精装，计划今年底营业。赵磊察看酒店规划建设情况，指出，要一手抓安全生产、一手抓工程进度，打造副中心高品质精品酒店。

台湖演艺车间总占地面积300余亩，拥有演艺创新空间、演出剧场、庆礼堂、艺术长廊、在线直播间等。相邻的稻小蟹艺术农场根据台湖镇上世纪八十年代稻田养蟹的历史，将推出稻田音乐节、稻田灯光秀等活动。赵磊详细察看建设运营管理等情况，对企业探索打造农文旅融合项目点赞，指出，要通过软硬件提质，增强体验感，满足多元化需求，让游客多留一夜、在副中心玩得更开心。

唐大庄村距离环球主题公园2公里、台湖演艺小镇4.5公里，被台湖万亩游憩园环绕，地理位置和环境优越，部分宅基地改造成民宿，深受游客欢迎。赵磊察看民宿建设运营情况，与在此参加围棋夏令营的小朋友亲切交谈，鼓励镇村发挥区位优势，大力发展特色民宿产业，促进集体增收，带领村民致富。

赵磊在调研时指出，特色小镇是副中心规划建设的一道风景线，台湖演艺小镇是展示副中心文化魅力的重要名片，必须高起点、高水平、高质量规划建设管理好。要深刻认识特色小镇建设的重要意义，提升工作使命感、紧迫感，全力推进特色小镇规划建设，加快形成副中心“众星拱月”的城市格局。

赵磊强调，台湖演艺小镇区位优势突出、生态本底优良，要立足自身资源禀赋，抓住中心城区功能疏解和副中心建设契机，加快推动各项工作落实。围绕“特而精、小而美、活而新”的要求，抓好深化规划设计，搭建起演艺小镇的“四梁八柱”。从推进交通设施建设、水系空间规划、园林景观布局、科技场景应用等方面入手，进一步提升空间品质。加快重点项目建设，打造更多演艺文化品牌，引进更多符合功能定位、适应市场需求、经得起市场考验的产业项目。与环球主题公园联动发展，承接好其产业溢出和旅游溢出的两大外溢效应，着力培育创意创作、展演交流、精品酒店、特色民宿等产业。

北京城市副中心生机勃发

田园牧歌

本报记者 关一文

暑期到来，台湖演艺车间稻小蟹艺术农场里巨幅稻田画惊艳亮相。微风轻拂，蝉鸣嘹亮，悠长夏日，小镇启奏“田园牧歌”。市第十三次党代会报告提出，要推动台湖演艺小镇精彩亮相。近年来，围绕全国文化中心建设以及城市副中心城乡一体化和乡村振兴建设，台湖演艺小镇积极打造副中心重要文化地标，塑造全国特色小镇标杆。

水稻田当画纸，彩色水稻作颜料。目前，农场里的巨幅稻田画进入最佳观赏期。记者 常鸣/摄

艺术农场

步入7月，农场里的巨幅稻田画进入最佳观赏期，水稻田当画纸，彩色水稻作颜料，从高处俯瞰，美不胜收。两幅稻田画占地约50亩，其中一幅为农场形象代言人“稻小蟹”，螃蟹、稻穗、草帽等创作元素趣味横生；另一幅为“生态台湖 演艺小镇”几个艺术大字，呈现通州大运河、燃灯塔、花朵等图案，成为台湖演艺小镇品牌的特色宣传画。

320亩的稻小蟹艺术农场位于通州区台湖镇演艺车间内。从一丛丛青翠的秧苗，到满仓的金黄稻谷，在这里，可以完整见证稻米的生命之旅。“我们选用了紫色、黑色、白色、黄色、红色五种不同颜色的水稻，通过彩稻选育、图案设计、定点测绘、秧苗栽植、管理养护等过程，最终将巨幅稻田画呈现给大家。”农场工作人员介绍。

“台湖很早就开始稻田养蟹了。”台湖演艺车间工作人员朱梅告诉记者，早在新中国成立前，台湖地区就开始从京西海淀地区引种水稻。上世纪八十年代，台湖水稻开始大面积由传统旱田向水田转换，逐渐形成“稻麦两茬、水旱轮作”的农业耕作模式。九十年代开始，“稻蟹共生”的稻田养蟹出现了。稻秧为螃蟹遮阳光，螃蟹为稻田捉害虫，粪便又能肥田，促进水稻生长。

2021年11月，按照台湖镇政府退林还耕的整体部署，沿袭台湖地域内几十年种植水稻的历史脉络，规划建设农文旅融合的稻小蟹艺术农场项目。今年2月，320亩林地复垦完成；4月，平整土地，水稻育秧、螃蟹育苗；6月芒种，四野插秧……不久的未来，这里将成为既有稻香蟹肥又有歌声琴声的网红打卡地，呈现人、水、田、蟹共生的优美农业画卷。

园区赋能

“‘以蟹养稻、以稻促蟹’，这既恢复台湖镇种植清水稻传统产业，又优化调整产业结构，增加当地就业，实现区域经济多元化，助力乡村振兴。”朱梅介绍，该艺术农场结合园区产业战略规划、台湖演艺小镇定位，基于台湖演艺车间资源优势，探索“农业+文旅”的产业结合。以台湖传统稻田养蟹模式为农业生产基础，实现对大田农业的景观打造，从而提升传统稻田养蟹模式的多重收益，实现“一田两用、一水双收、种养共赢”。

艺术农场即将迎来开园，稻田市集、稻梦营地、稻囍空间、稻田餐桌等项目也将陆续开放。田边林下的“小蟹咖啡”，搭配着稻田、秋千、凉棚，满足了久居城市的人们对乡村生活的美好向往。

“艺术农场是园区打造农文旅融合综合业态的实践。”朱梅告诉记者，农场所在的台湖演艺车间由以前的养鱼场改造，建筑面积约2.9万平方米，自2019年创立以来，以创新赋能园区建设，不断吸纳优秀剧目、团体及演艺周边企业入驻，并逐步完善配套服务。

目前，园区内设有多功能剧场、沉浸式小剧场、排练厅、直播间、会议室、展厅、培训教室、艺术工作室等功能性区域，满足演艺团体及各类文化活动的需求。同时，园区配套设有主题餐饮、茶室书吧、精品露营、儿童拓展、休闲农场、民宿等综合业态，实现演艺主题下的集聚效应，共同打造农文旅融合的特色品牌园区。

小镇崛起

千重稻菽尽飘香，文化活水汇聚台湖。

“近年来，台湖演艺小镇充分挖掘本地传统文化，结合演艺、科技等不断拓展新时代文化内涵，打造城市副中心演艺文化新名片。”台湖镇副镇长韩志杰表示，“十四五”期间，小镇将发挥国家大剧院的龙头带动作用，举办多种形式的演出活动，重点策划“台湖星期音乐会”“精品剧目展演”“台湖演艺艺术周”“台湖暑期儿童艺术演出季”“爵士音乐节”等品牌项目；举办台湖舞美艺术论坛、大师课等，加强业内交流。

今年下半年，台湖镇将联合国家大剧院以及专业公司组织策划2022爵士音乐节、台湖首届儿童戏剧节、台湖艺术节等活动，打造以小剧场为主的展演区域，申报演出场所，举办多种形式的演出活动，承接环球度假区外溢效应，为副中心文化产业赋能。

“为突出演艺产业作为主导产业的引领作用，我们也将着力培育创意创作、展演交流、艺术推广、休闲旅游等关联产业发展。”韩志杰介绍，眼下，台湖图书城的改造项目正在推进，其主体实施单位北投集团推进演艺核心IP、演艺特色会展、沉浸式主题娱乐等主力产业布局，以文化新型消费综合体为产业配套服务和新型消费功能赋能升级，活跃夜间文化演出和休闲消费市场，实现北京环球主题公园外溢资源承接。目前，已与15家单位签订战略（意向）合作等协议；正在积极对接国内国际主力IP和重点项目，加快招商洽谈进度，力争重点项目落实落地。

届时，台湖演艺小镇将成为集“演艺文化的创新区、城市更新的示范区和新型消费的聚核地”为一体的现象级城市新名片、文化新地标、网红打卡地，承载副中心乃至北京市演艺文化活动的新平台，成为环球影城的文化旅游延伸地。

文化旅游区产业布局再落一子

首旅总部正式落户城市副中心

本报讯（记者 关一文）昨天，北京首旅城市副中心投资有限公司以7.6亿元成交价，成功竞得北京城市副中心1202街区FZX-1202-0001地块，标志着首旅集团总部正式落户文化旅游区，副中心文化旅游区产业布局再落一子。

据介绍，该地块位于通州文化旅游区范围内，东至云景东路、西至该地块西边界、南至曹园南大街、北至曹园南街，总占地面积约1.6公顷，地上建筑规模约4.5万平方米，规划用地性质为多功能用地，将用于首旅集团总部及相关下属企业办公。

继文化旅游区北部地块张家湾商业娱乐综合体、通马路综合交通枢纽、环球影城北综合交通枢纽、国际人才社区四大项目全部开工之后，首旅集团总部入驻文化旅游区是副中心承接市属国企搬迁落户的又一重要成果，为副中心文旅产业高质量发展注入一剂“强心针”。

据介绍，首旅集团是以旅游商贸服务业及相关产业为核心的战略性投资集团，是北京市首家国有资本投资公司试点企业。北京首旅城市副中心投资有限公司是首旅集团为助力副中心文旅商产业发展而设立的全资二级子公司。该子公司将积极承接环球外溢效应，统筹推进首旅集团在城市副中心的各项投资。首旅总部项目将作为先导项目，后期将着力推进环球度假区北部地块及周边的文旅产业投资项目。今后，作为龙头企业，该集团将不断深耕副中心，带动文旅优质资源落地，推动环球项目后续建设，更大限度释放环球主题公园的溢出效应。

副中心文旅区管理局相关负责人介绍，文旅区正围绕北部产业带，加快引入优质文旅商产业资源，植入新经济、新消费、新场景。目前，正在推动全球首个Endeavor City城市运动中心，以及集国内顶级原创音乐剧、动漫IP创作和运营于一体的通视界文化中心等多个文旅标杆项目加速落地。构建“高精尖”文旅商融合发展新格局，全力打造北京文化旅游新地标、文创科技新高地、国际交流新窗口。

深入学习落实市党代会精神
奋发有为推动新时代首都发展

通州部署推进深化全国文明城区常态化创建工作

赵磊讲话

本报讯（记者 陶涛 实习记者 方敬敏）昨天下午，通州区召开文明委全会暨深化全国文明城区常态化创建工作推进会。市委常委、区委书记赵磊讲话。

会议播放了通州区2022年上半年全国文明城区常态化创建实地考察专题片，分析了当前文明城区创建存在的问题，部署了下一步工作。区城市管理委、中仓街道负责人作为单位及属地代表进行表态发言。

赵磊指出，今年是党的二十大召开之年，是落实国务院关于支持城市副中心高质量发展意见的开局之年，也是深化文明城区创建三年行动计划的关键之年。要提高站位，认清形势，进一步增强做好创建工作的责任感和使命感，真正把创建责任扛在肩上、抓在手上、落实在行动上，持续书写文明创建的“副中心答卷”，为党的二十大胜利召开营造良好氛围。

赵磊指出，要提升工作标准和精细化治理水平，明确创建工作重点，紧盯工作细节，认真对标，找准问题症结，补齐短板弱项。各相关部门和属地要健全工作运行机制，确保创建工作高效推进。健全条块联动机制，发挥各自优势，密切协作配合，确保形成合力。健全工作保障机制，加大对人、财、物的保障，聚焦创建工作重难点问题，集中力量解决。健全督查问责机制，实行“周督查、周排名、周通报”制度，推动创建工作落细落实。

赵磊强调，要做好创建工作宣传，迅速掀起宣传热潮，引导群众从“袖手看”到“拍手赞”再到“动手干”，在共建共治共享中提升城市副中心文明创建水平。

会议以视频形式召开。区领导赵玉影、张德启、刘东伟，区相关部门和各街道乡镇负责同志在主会场和分会场参加。

对标国际一流 探索营商改革“北京经验”

本市完成94项国家营商创新试点任务

中国（京津冀）鲜食玉米大会在副中心召开

“全国每10根玉米，就有3根北京选育”

详见2版

副刊·协同

●通讯地址：通州区新华东街256号 ●邮编：101100 ●新闻热线：69527280 ●Email:tzbs@263.net ●本报国内统一刊号：CN11-0314 ●第204号 ●代投代号1-3024 本版责编 彭昌阳 耿海燕 设计 仲晓丹