

北京城市副中心报



2022年3月9日 星期三 农历壬寅年二月初七 今日四版



北京日报客户端

融汇副中心客户端

北京代表团审议全国人大常委会工作报告

蔡奇李伟参加

本报讯(记者 祁梦竹 范俊生 高枝)昨天下午,十三届全国人大五次会议北京代表团召开代表小组会议,审议全国人大常委会工作报告。市委书记蔡奇代表、市人大常委会主任李伟代表参加。

蔡奇代表说,完全赞同栗战书委员长所作的全国人大常委会工作报告。2021年是党和国家历史上具有里程碑意义的一年,在人民代表大会制度发展史上也具有重大意义。党中央首次召开人大工作会议,习近平总书记发表重要讲话,为做好新时代人大工作指明了方向。去年以来,全国人大常委会深入贯彻习近平法治思想和习近平总书记关于坚持和完善人民代表大会制度的重要思想,聚焦人民群众所思所盼所愿,旗帜鲜明、勇于担当,依法履职,出台了一批重要法律和决定,开展更有力度、更具实效的监督

工作,推进全过程人民民主建设,为党和国家事业发展提供了可靠制度保证和法治保障。全过程人民民主是习近平总书记提出的重大理念,深刻阐明了中国式民主“全链条、全方位、全覆盖”“最广泛、最真实、最管用”的鲜明特色和显著优势,是对社会主义民主政治理论的原发性贡献,展现了强烈的制度自信和底气。发展全过程人民民主,赋予了人民代表大会制度新的内涵,也对人大工作提出了更高要求。市人大常委会坚持将全过程人民民主理念贯穿人大工作全过程各方面,深化拓展“万名代表下基层”机制,形成了生动实践。我们要认真贯彻落实全国两会精神,进一步加强和改进全市人大工作,更好发挥人大在发展全过程人民民主中的重要作用,为推动新时代首都发展提供更加坚实的民主法治保障,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

李伟代表说,栗战书委员长所作的工作报告是一篇求真务实、砥砺奋进的好报告,我完全赞同。过去一年,全国人大常委会坚持党的全面领导,紧跟党中央重大决策部署,紧贴人民群众美好生活期盼,紧扣推进国家治理体系和治理能力现代化需求,依法履职尽责,立法修法步伐快、质效高,人大监督抓得准、针对性强,发展全过程人民民主举措实、覆盖面广,加强自身建设要求严、力度大,各方面工作都取得可喜成就,为我们树立了标杆、作出了表率。我们要对标全国人大常委会,坚持党中央集中统一领导,围绕市委贯彻落实党中央大政方针的部署安排,创造性地开展立法监督等工作,为新时代首都发展提供坚实法治保障。

吴晨代表说,认真聆听了全国人大常委会工作报告,倍感振奋。透过报告,全国人大常委会一年来迎难而上、主动作为的图景徐徐展开,中国特色社会主义制度的优越性和我国根本政治制度的强大生命力充分彰显。报告充分体现习近平新时代中国特色社会主义思想,总结成绩全面、安排任务具体,我完全赞同。作为一名人大代表,将笃行不怠,切实履行职责,在城市建设和城市高质量发展中贡献自己的智慧和力量。

罗瀛代表说,在过去的一年,全国人大立法数量创新高,推动法律体系更加科学完备,为重大决策和改革提供了保障;监督方式不断创新,助力实现高质量发展;联系和服务代表工作扎实细致,特别是在学习培训方面不断创新,有效提升了代表履职工作能力和水平。建议在妇女权益保障法修订中,明确建立婚前免费体检机制,同时推行一站式的婚检模式;在慈善法修订中,将慈善领域纳入公益诉讼公益诉讼制度范围,研究完善相关制度,为检察机关在慈善领域提起公益诉讼提供法律依据。

本报讯(记者 祁梦竹 范俊生)昨天上午,北京新冠肺炎疫情防控工作领导小组召开第二次会议,市委书记、疫情防控工作领导小组组长蔡奇主持会议,市委副书记、市长、疫情防控工作领导小组副组长陈吉宁,市委副书记、市人大常委会副主任、防控工作小组组长张延昆出席会议。

会议指出,本市出现新增确诊病例,再次给我们敲响警钟。要清醒认识当前面临的疫情防控形势,决不能有任何松懈懈怠的思想,坚持“动态清零”防控策略,压实“四方责任”,严防死守,科学精准落实疫情防控各项措施,以最快速度阻断病毒传播链条,确保全国两会、冬残奥会顺利进行。

会议强调,当务之急是迅速开展流调溯源,第一时间锁定密接者并进行集中医学观察。对病例活动轨迹所涉及风险点位进行封控或临时管控,对风险人员迅速排查落位,落实核酸检测、医学观察等措施,环境采样同步跟上。细致做好封控小区居民生活服务保障。相关企业和单位落实主体责任,严格执行防疫要求,提倡居家办公。

会议强调,要加强远端管控,严格落实进京政策。坚持“四早”,常态化做好社会面筛查,持续加强重点行业、重点人群、返乡进京人员核酸检测和健康监测,严格小药店、小诊所监管。开好新闻发布会,公布病例活动轨迹,提示市民群众履行防疫责任,提高防护意识,有时空轨迹交集的主动报告,有症状的及时就诊。

北京新冠肺炎疫情防控工作领导小组调度疫情处置工作

蔡奇主持会议 陈吉宁张延昆出席



2022全国两会特别报道

用好大运河这个“超级IP”让世界更懂中国

本报记者 武红利

流淌千年的大运河,自诞生之日起就肩负着连通中国南北的重任,如今正在连通、沟通世界。全国政协委员、民进北京市委副主委、北京大学中文系教授张颢武说,大运河是中国的,更是世界的,发挥大运河在推进国际化和民心相通中的作用,要重点讲好运河自身、区域文化和漕运制度文化三大运河故事,用好用足“千年文化”这个“超级IP”,让世界更懂中国,也让中国更好融入世界。

从一条负担着中国南北经济动脉的漕运通道到世界历史文化遗产,大运河正在闪烁着文明之光。“讲好大运河故事对构建人类命运共同体有重要意义。”张颢武说,古今往来,运河就承载着人类互联互通、共享资源的美好愿望,提示人类是同呼吸、共命运的共同体。从字面上讲,“运”字意为运输,有联通的功能,千年运河滔滔不绝,运河文化生生不息,长期以来发挥着互通有无、传承文明、沟通民心的作用,是展现中华文明开放包容精神的宝贵文化载体。

应该重点讲好哪些故事呢?“首先要讲好运河本身的故事。”张颢武说,据统计,世界上有500多条运河,包括苏伊士运河等,分布在50多个国家。这些国家都有运河文化。运河本身就是国际对话交流的通用语言。只有讲好运河本身的故事,才能引发共鸣,为世界更好地了解中国、理解中国奠定基础。

“运河有独特的魅力,与自然水系不同,要靠人工开挖才能形成。”在他看来,运河是人类意志改造的成果,从开挖的过程就体现了人类改造环境、努力生存的顽强生命力。与此同时,运河实现了人力工程与天然水道的一体化,是人类智慧的结晶。运河开凿、引水、蓄水、防水等都需要技术维护,浓缩着历代人不断学习、超越、攻坚克难的心血与努力,“一条运河能一直留存至今,也客观反映着当地运河技术水平,是文明的具体体现。”张颢武说。

其次要讲好两岸文化故事。张颢武说,大运河区域的社会文化是由运河及其所流经区域一代又一代人积累形成的。京杭大运河跨越了8个省、直辖市,包括北京段、天津段、河北段、河南段、山东段、江苏段、安徽段、浙江段,历经多个朝代,曾有“商船往返,船乘不绝”的盛况,以区域划分形成了燕赵文化、齐鲁文化、吴越文化等文明;以种类划分,沿岸逐渐汇聚起了茶文化、饮食文化、桑蚕丝绸文化、地方戏曲、民间曲艺,积淀了古典园林、藏书楼阁、桥梁古塔,沉淀了一批极其珍贵的历史文化遗产。“举个例子,咱们通州运河段就形成并流传下来通州运河船工号子这一宝贵的北京传统民间音乐文化。”张颢武说。

“中国大运河的命运始终与漕运制度相伴相生。应讲好漕运制度文化。这将是世界更懂中国。”张颢武说,漕运制度曾是中国的重要经济制度,是利用水道调运粮食的一种专业运输,是各朝代统治者政治管理经验的总结与提炼,反映了中国传统制度文化建设与发展特质。

如何才能讲好“三个故事”,让大运河文化在推动国际合作和民心相通中发挥更大作用?“要做好文化挖掘工作,把讲故事打深、打厚。”张颢武认为,中国大运河,贯穿5大水系,溯游1797公里,2500年间,联通南北、贯穿古今,是一部书写在华夏大地上的宏伟诗篇,是流淌的、活着的,是点、线、面结合的线性文化遗产。把故事讲好,讲好关键是要挖掘沿河流域古村落、古建筑、口述历史、传统技艺等内容,“这些都能成为生动的故事素材。”张颢武说。

从操作层面来讲,张颢武建议,首先要加强顶层设计,加大国家层面统筹协调力度,充分发挥跨区域、跨部门协调机制作用,推进沿河八省市加强文化内涵挖掘工作,建立机制,一体推进文化遗产保护、生态环境修复、文化旅游发展、宣传推广等方面的沟通合作。要发展文旅产业,推动文旅文创和遗产保护融合发展。还应做好文化遗产“活化”的工作,通过引入互联网+等新技术手段,加强中国大运河文化展示,让大运河遗产文化内涵更直观、更精彩。



大运河北京段已经成为北京城市副中心一张亮丽的“金色名片”。记者 常鸣/摄

水挽京津冀 运河绽新颜

河北日报记者 龚正龙

作为流动的文脉、宝贵的遗产,备受关注的大运河贯穿古今,连接城乡,蕴含着生态、人文、民生、发展等诸多元素,是历史发展的见证,正在迎来新的复苏。出席全国两会的河北省代表委员们纷纷表示,目前大运河河北段的建设正在全面深入实施,全省各地各部门要进一步谋划推进,不断加强生态环境保护修复,深入挖掘文化内涵,努力抓好遗产保护传承,推动千年运河重焕生机。

“近年来,廊坊与京津同步治理北运河,成效显著。去年6月底,北运河廊坊段全线旅游通航,乘坐游船饱览运河旖旎风光、体验运河魅力,已成为人们的赏心乐事。”全国人大代表、河北省廊坊市自然资源和规划局农业推广研究员方金华说,香河古有“首都之门”“漕运之咽喉”的称谓,是贯穿北方大运河的重要节点,是大运河出京第一站。近年来,通过对标京津,谋划实施水系治理、桥闸改建、码头修建、生态治理等多项重点工程,北运河再现如画之景。

目前,廊坊市与通州、武清多次沟通

对接,“通武廊”全线通航的联合工作机制,将北运河廊坊段打造成为河北省第一条内陆旅游通航河流,建成全省第一座具备通航条件的船闸和集旅游、海事、安全保障为一体的综合性内河码头,开辟了国际领先、国内最为先进的数字化旅游航道。香河与通州签订《文化和旅游协同发展战略合作框架协议》,加快实现两地文旅产业资源共建共享,计划通过5至10年的发展,带动香河全域旅游人数进一步提升,年旅游总收入提升至约60亿元。(下转2版)

最中国的故事要有最世界的表达

新华社记者 胡兰兰

无论是大运河之于江苏,还是江苏之于大运河,都是至关重要的。“推动大运河从‘地理空间’转化为‘文化空间’,是江苏讲好运河故事的创新亮点。”在全国人大代表、江苏省演艺集团有限公司总经理、省文联副主席(兼)柯军看来,大运河的开凿、发展与兴盛的历程就是一部中华文明演进史,也是中华民族文化不断丰富、联动、升华的历史。它也是一条中国联通世界的文化纽带,是展现中华文明开放包容精神的文化载体。

“最中国的故事,也应有最世界的表

达。”柯军说,基于这样的理念,江苏演艺集团大手笔推出“大运河主题音乐会系列”。这是根据习近平总书记对大运河文化带建设重要指示,江苏省委省政府对大运河(江苏段)法治文化长廊建设要求而推出的一系列运河主题作品,以弘扬中华民族生命精神,彰显全世界人类命运共同体共同理想为核心文化内核,包含歌剧《运河之韵》音乐会版、交响组歌《大运河畅想》、合唱交响曲《大运河》、国风音乐会《听见运河》四部作品。“这些作品是大运河文化创造性转

化、创新性发展,它们连通了文化与科技,连通历史与现代,以一种更生动的方式,广泛传播大运河蕴藏的中国精神、中国价值和力量。”柯军说。

去年9月,江苏省演艺集团交响乐团携手苏州、天津、浙江、北京、河南、山东、安徽等地交响乐团,在第三届大运河文化旅游博览会开幕式上,千人交响合唱《大运河》,将大运河江苏段数千年的风土人情、民俗风貌娓娓道来,生动勾勒出大运河独特的人文风貌,蕴含着深厚的故土情怀。(下转2版)

擦亮北京“新名片” 代表委员拿出“金点子”

代表建议心系“一老”与“一小”

详见2版

通州开展国家城市安全风险综合监测预警试点

详见3版



昨天,在北京2022年冬残奥会冬季两项男子中距离(坐姿)比赛中,中国选手刘梦涛夺冠。新华社记者 彭子洋/摄