

通州人过年讲究的那些事儿

本报记者 张丽

金牛奔盛世、牛开丰稔景、牛转乾坤、牛气冲天……伴随着各种牛年吉祥话儿，金牛即将来贺岁！春节是一年内容最丰富、最隆重的节日，全国各地过春节的民俗也不尽相同，通州人过年也有不同于别处的讲究。

过大年 做年菜

在通州流传着这样一段民谣，“老奶奶您别烦，过了腊八儿就是年……”一进腊月，通州人就开始准备年菜了，除了要提前预备出自家过节的年夜饭，还要准备正月里招待亲朋好友的美味佳肴。

提前预备年菜还有一个原因，通州人有个讲究，习惯在“破五”前，每日三餐要吃现成的饭菜，此举意味着来年不受厨事之苦。

年菜做什么？做多少？各家也不尽相同，这都和家境贫富、习惯和口味有关。

《通州民俗》中记录，一般人家的年菜除了炖肉、扣肉、米粉肉、各种丸子等大菜外，还常做些炸豆腐以及一些凉菜，如猪头脸儿、猪（羊）下水、豆儿酱（猪皮丁、豆瓣儿、豆腐干丁炒熟后凝成冻儿）、假鸡丝等。

另外，主食还要蒸大量馒头、豆包、年糕，上供和正月食用，经济条件差点儿的，会蒸棒子面丝糕和豆馅团子等。

尤其有特色的是通州特有的炸烙馅儿，这道菜是用绿豆磨成的浆，摊成很薄、直径一尺左右的烙馅。

烙馅儿主要有三大类，一种叫素烙馅儿，做法是把一张剪成正方形的烙馅抹上面糊，再摊一层馅，即胡萝卜丝加适量香菜末、面粉和盐拌匀，上面再盖一张同样大涂有面糊的烙馅，压实后切成3厘米宽、10厘米长的块，炸熟即成。

第二种叫卷圈儿，把烙馅松松卷成圆筒状，用面糊把边粘实，切成两厘米厚的圆块；也可以卷成长方形，切成与素烙馅儿等大的块，炸熟即成。

第三种叫螃蟹盖儿，是把烙馅剪成直径6至7厘米的圆片，在一张烙馅片中央放馅。肉末加适量青韭末、碎烙馅末、油盐等调料拌匀，另一张烙馅片周边抹上面糊，两片粘合，稍一过油捞出，吃时再油炸一下即可食用。

前两种多作供品，后者香而不腻，是最受欢迎的年节美食。

《通州民俗》记录着通州人还有过年吃年糕的习俗。年糕是节日的供品，过年吃年糕，也有取“年年高”之意。

年糕的种类概括为两大类，一类是用江米面蒸制的，直径约六七厘米的扁圪，俗名“白片儿”，蒸熟后上面戳一个红点，在屉上晾凉，也有带枣儿或包豆馅的，天禄斋等糕点铺或年糕摊都可买到。另一类是用黍米面（黄米面）蒸的小枣切糕，也有带豆的，蒸熟后放凉切成方块，有自家蒸做的，也可从摊贩那儿购买。

此外，农村还有用黏高粱面蒸的年糕或豆馅黏团子。

过大年 写春联

过年贴春联是我国独特的、富有浓郁民族传统色彩的文化活动。春联也叫对联、门贴、春帖子、贴对子，有平仄音调、上下联对偶等诸多讲究。

《通州民俗》中记载，新中国成立前，通州城乡各家春联除自写，或请亲朋代书外，进入腊月，在鼓楼前后、万寿宫等繁华地区，就可看到一处处代写春联的对子摊，摆一张八仙桌、一只凳子，桌上放着纸笔墨砚，贴着“代耕”“涂鸦”“翰墨”等红纸字条。压上几副写好的春联，经营此业者多是教书先生或落魄文人，借此挣点笔资。

新中国成立后，春联这种具有民族特色的优秀传统文化，依然得到保存，只是去其糟粕，赋予崭新的内容，用以反映国家日臻富强、人民生活大大改善，特别是改革开放的新气象。

除了写春联，家家户户年前还有一项重要任务——扫房子。

据记载，古代春节大扫除称“扫年”，此举并非单纯为了干净，而是源于“驱除病疫”的一种宗教仪式，后来演变为年终大扫除，到了唐代“扫年”之风已经盛行。历代相传形成岁末扫房的良好习俗。

扫房也有讲究，每到年底，有的人家要把家具陈设通通搬出室外，擦拭干净，就连上面的铜饰件儿也要擦得锃亮，把长期沉积在屋内房顶、犄角旮旯的尘土、塔灰、蜘蛛网彻底扫净，玻璃、室内摆设、家具等都要擦净擦亮，还要把旧对联、门神、年画儿撕掉，换新的。

过大年 除夕守岁四件事

除夕，源于先秦时期的“逐除”。除夕的“除”字本义是“去”，引申为“易”，就是交替的意思。“夕”字的本义是“日暮”，引申为“夜晚”之意，合起来就含有——“旧岁到此夕而除，次日即换新岁”之意！

周处在《风土记》中提及：在古代的除夕还有除傩、除夜、岁除、天除、人尽等雅称。民间俗称“大年三十儿”。人们把这一天看作正式的大年节日，送旧迎新的庆典都集中在这一天，所以最隆重、最热闹。

除夕这一天，过年的准备都已就绪，该买的买齐了，该做的做好了，房舍窗明几净，春联儿、年画儿、门神、挂钱儿均已贴齐，人们穿新衣戴新帽，一派喜庆祥和的节日气氛。

古时，通州人过除夕守岁有讲究，守岁要做四件事：接香、包素馅饺子、玩耍，以及接神、送神、辞岁。

第一件事是接香。新中国成立前，百姓家过年要摆供，在正午十二时点燃蜡烛，从这时起开始接香，烧香一炷接一炷不间断，直到正月初五。期间不许扫地、倒脏土脏水，不许说脏话和不吉利的话，忌摔坏家具。如果不慎打碎盆碗，马上说“岁岁（碎）

平安”以求破解。妇女忌针（指针线活儿），直到正月初五。

饺子历史悠久，《燕京岁时记》有“无论贫富贵贱，皆以白面作角而食之，谓之煮饽饽，举国皆然，无不同也”之记载。素馅饺子则有“救命饺子”一说。意思是吃完三十儿的饺子，习惯上债主今年就不再逼债了。

守岁的第三件事就是玩，彼时还没有电视机，所以盛行大人打牌、小孩子放花炮、点灯笼……总之，除夕夜要尽情欢乐，彻夜不眠。

第四件事是接神、送神和辞岁。

子时接神，人们会在各佛桌上供三或五碗素馅饺子、一杯清茶，由一家之长主持。高香将尽时，全家人再次磕头，把神码儿“请”下来，和“敬神钱粮”、松树枝、芝麻秸一并焚化，以示送神。

之后，晚辈给长辈磕头，叫“辞岁”，也叫拜年，长辈要给孩子们压岁钱。

拜年之后，全家一起吃饺子，这是除夕的“压轴大戏”，旧的一岁至此终结。

过大年 拜大年

经历了一个难眠的除夕夜，到了正月初一，也就是俗称的大年初一。使用农历的年代，从这一天起，新的一年才算正式开始了。

按照通州民俗，这大年初一的讲究可不少，不能挑水，除夕那天得把水缸挑满；不能扫地，即使爆竹纸、果壳纸屑撒遍地，也不能扫，说是把“财神”扫掉了；不能骂人、打架，见面须说拜年吉利话……

大年初一，通州人习惯起早给亲朋好友拜年，早早地把来年的祝福送给亲朋。现在拜年，发个微信就成了，讲究点的打个电话拜年。没有手机和电话的年代，通州老百姓拜年的规矩更讲究，有里儿有面儿。

出家门拜年途中如遇熟人，要拱手互问“您过年好”“恭喜发财”等吉祥话。

拜年的对象不同，形式与内容也不同，走亲戚（指近亲）拜年要携带茶、酒、点心、水果之类的礼物，寒暄几句祝愿的吉利话，茶罢告辞；关系浅的可以只从门缝投入一张贺年片，祝贺年禧。

每家亲往拜年的户数多少不等，结束的日期不同，一般不超过正月十五，最迟不出正月。

到了正月初五，这一天虽然不是什么正式节日，但在春节期间，却是一个异乎寻常的日子，称“破五”。因中国民俗认为初五之前诸多禁忌过此日皆可破而得名。

“破五”习俗除了以上禁忌外，主要是送穷，迎财神，开市贸易。但根据不同地区的风俗不同，很多习惯都变了。变来变去，唯一不变的就是这一天还要吃一顿饺子。

过大年 正月十五

“正月十五逛花灯”，过了正月初五，最热闹的节日就是正月十五元宵佳节了。

据记载：清朝乾隆、嘉年间，每逢正月十五，通州的钟鼓楼里里外外、土上下下挂满了各式各样的灯笼，供人欣赏。可谓皓月当空，华灯闪烁，交相辉映，异彩纷呈。

同时城乡的高跷、小车会、旱船、跑驴儿等民间花会，云集古城，锣鼓喧天，欢声鼎沸，万人空巷，盛况空前，大有效仿“金吾不禁”之古制。

彼时通州北大街路西的新泰杂货铺，每年灯节前后会展出一组神态各异、栩栩如生的雪人，人们称之为“冰灯”，夜间点燃巨大的蜡烛，别有一番情趣。

大概算是早期的微型“冰雕”吧。

元宵是正月十五的节令食品，但从进入正月开始，通州城里天禄斋等糕点铺和随处可见的元宵摊点，都会支起案子，摆出大筐箩，现摇现卖。当年的元宵馅种类比较少，大概只有山楂、白糖、黑糖、澄沙几种，有的摊点还卖煮熟的元宵。

此外，通州城乡还有高跷等花会活动，给灯节增欢助兴。

过去，每逢正月十五晚上，还要把灯花由里屋窗台、炕沿、桌椅、门坎……向外一盞一盞地边点边摆，一直摆到大门外，这叫“散灯”。

至此，这年才算过了。



通州传统小吃黄米年糕、烙馅儿。



过年期间，通州小车会、高跷会等民俗节目颇受百姓喜爱。

