

“十三五”北京市属国企混改加速

百余项目引382亿元社会资本

本报记者 孙杰

传统制造、旅游服务、房地产、金融、生态环保……过去5年,北京国企混改的领域继续扩大。记者昨天从北京产权交易所了解到,“十三五”期间,北京市管企业通过北交所平台进行113项混改,累计募集社会资本为382.67亿元。作为国企改革的重要抓手,混改有力推动一批国企焕发新活力,实现跨越式发展。混改还助力企业整合上下游资源,形成解决“卡脖子”技术难题的攻关合力。

员工持股试点,老酒企注入新动能

北京华都酿酒食品有限责任公司,前身是昌平县酿酒厂,往上还可追溯到明清时期“聚通烧坊”“瑞升泉”“同泉涌”等知名老酒坊。1949年4月,这几家老酒坊联合设厂。作为与共和国同龄的老酿酒企业,几十年发展中历经沉浮,既有辉煌的历史,也经历过伤痛的低谷。上世纪90年代,因不能适应市场变化一度受挫,并于2006年宣布停产。公司后来重整,并成为首农食品集团旗下酿酒企业。

2018年,华都酿酒获批成为北京市首批员工持股试点企业之一,启动混改。通过公开增资,企业引入非公战略投资者——一家行业上游民企北



京华之彩科创科技有限公司投资3300万元,持股15%;通过非公开增资,企业引入两家员工持股平台,投资金额合计近4400万元,对应持股比例合计为20%。

白酒企业工艺流程独特,而这主要靠人才来传承。员工持股平台落地,让老酒企不仅能留住掌握酿酒工艺的师傅,也有利于企业建立利益共享、风险共担的激励约束长效机制,充分调动员工的积极性和创造性。

混改的成效已体现在产业链上。去年华都酿酒实现2.36亿元销售收入,2005万元的利润总额,同比分别大增109%和547%。

掘金工业尾气,加速核心技术产业化

钢铁冶炼中排放的尾气,不仅对大气造成严重污染,也会带来碳、氢等资源的一系列浪费。首钢集团旗下北京首钢朗泽新能源科技有限公司的一项生物发酵技术,却能够将工业尾气转化为燃料乙醇等产品,实现工业尾

气等废弃资源的高效清洁利用。

但从实验室研究成果到产业化落地,这条路走起来并不容易。其难点在于,生产运营需要大笔的资金,配套技术上仍存在短板。充分权衡后,首钢集团和首钢朗泽决定以增资扩股方式引入具备资金实力和相关技术的投资方。

2017年11月,首钢朗泽增资项目在北交所公开挂牌启动混改。最终,上海德汇集团以1.5亿元入股,并获得一个董事席位和一个监事席位。新进入民营股东在公司治理中的话语权得到充分保障。新股东不仅带来发展资金,还带来旗下控股企业的陶瓷膜分离技术,而这一技术正好为首钢朗泽的生物发酵装置的制造工艺提供支撑。尝到混改甜头的首钢朗泽,去年再次启动增资扩股,并首次推行员工持股计划。

3年内两次增资,首钢朗泽通过混改放大了国有资本功能,实现国有资本、外资和民营资本的取长补短,让企业实现跨越式发展。

整合产业链,解决“卡脖子”技术难题

新能源汽车行业,正处于新的发展起点,创新二字,比以往任何时刻都显得重要。2018年3月,一个国家级创新平台——国家新能源汽车技术创新中心诞生。该中心以北京新能源汽车技术创新中心有限公司为主体,进行市场化运作,运营初期在技术开发模式、管理体系搭建、商业模式创新等方面开展探索,提升中国新能源汽车产业核心技术水平。

为彻底实现资源的市场化配置,2019年4月11日,国创中心在北交所以增资扩股的方式募集资金及征集投资方,拟募集资金合计不低于2.5亿元且不超过5亿元,拟征集投资方不少于5家且不超过16家。

今年6月,混改结果出炉。引入北京汽车股份有限公司、北汽福田汽车股份有限公司等7家战略投资者,合计募资约2.5亿元,释放股权比例60.38%。

新股东中,既有民营企业,也有外资公司。“不仅筹集到发展所需资金,同时加深混改程度,整合更多上下游产业链资源。”公司相关负责人表示,依托新老股东的优势,公司的资金实力增强,研发产业链条进一步补齐,全面助推解决制约中国新能源汽车产业发展的“卡脖子”技术。

通州首家社区京味文化体验馆开放

走进“掌故大师”聊京味儿文化

本报讯(记者 代金光 通讯员 张铁城)近日,马驹桥镇国风美仑社区掌故大师京味文化体验馆及社区文苑建成投用,向公众免费开放。这也是通州区首家以故事体验为主题的社区文化馆,让居民在家门口就能感受传统京味儿。

“掌故”,就是指历史人物、典章制度等方面的逸闻轶事。老北京的掌故分门别类,不胜枚举,现在年轻人可能连“掌故”这个词都很少听到了。“国风美仑社区党支部书记周文学从文化馆的名字“掌故大师”向记者介绍起展馆里的各类京味儿文化。

北京最有名的掌故大师您知道是谁吗?“京华掌故首金张”,在馆内的文化展板上,有关京华掌故大师的内容引起了不少参观者的兴趣。说起老北京的掌故文化,首推“金张”二位先生。“金”为金受申,“张”为张次溪。金受申先生可以说是北京城首屈一指的掌故大师了。舒乙讲过,“北京犄角旮旯的事,没有他(金受申)不知道的”。张次溪先生同样是知名的历史学家、方志学家及北京史地民俗专家,一生笔耕不辍,著作等身。

展馆里布置得京韵十足,灰砖墙、红木架,仿榫卯材料制作的精美窗棂透着老北京四合院儿的生活气息。北京城的若干版老地图挂在墙上,静静诉说着北京城市的历史变迁。几位头发花白的老街坊凑在地图前寻找儿时的京城记忆。

馆内还展示了不少北京传统艺术品,像兔爷、漆雕、竹篾等,陈列在红木架上,不时有人驻足细细观瞧。“你瞧这竹篾做得多精细。搁以前,编竹筐、竹篾的行当叫‘篾匠’,一把篾刀,拉丝刮条儿,手不但要巧,那讲究的是每条竹片儿劈出来都得薄厚一样。”有懂行的老街坊指着架子一角不起眼的竹篾给大伙儿讲起了京味儿文化。

居民一边看着在体验馆里陈列的物件、摆放的书籍,制作的各展展板等,一边慢慢品味了解北京的历史文化传承。周文学介绍,该体验馆的建成和开放,为居民深入了解和学习京味文化提供了文化空间和传播基地。体验馆介绍了各种功能分区,向居民展示北京城的历史沿革、传统民俗、曲艺传统等,为居民提供了解北京传统文化的窗口。

为了让居民深入了解京味文化的脉络和内涵,在社区文苑的课堂上,还特邀北京史地民俗学会京味文化专业委员会会长李璐,从百姓的衣食住行等身边事说起,用幽默风趣的语言向居民介绍了京味文化的主要内容。“听完专家的讲解,让我对北京文化有了更深了解,增加对城市文化的归属感。”居民李明顺边听边记,记录下不少自己感兴趣的京味儿文化,打算回家和家人一起分享。

马驹桥镇相关负责人表示,为满足居民文化需求,该镇正构建供给丰富、便捷高效的现代公共文化服务体系,整合传承展示、知识服务、创意辅导等综合功能。下一步,该镇将利用社区文化空间,继续营造辖区公共文化氛围,挖掘属地文化特色。

《关于面向中小学生的全市性竞赛活动管理办法(试行)》征求意见

竞赛成绩不作为入学加分依据

本报记者 李祺瑶

面向中小学生的全市性竞赛活动须先审批,竞赛以及竞赛产生的结果不作为中小学招生入学的依据。为了切实减轻中小学生学习负担,维护正常的教学秩序,市教委起草了《关于面向中小学生的全市性竞赛活动管理办法(试行)》,日前该办法开始在其官网征求意见。办法规定,面向中小学生的全市性竞赛活动将实行清单管理制度,清单每年动态调整一次。

不举办义务教育阶段学科竞赛

市教委在文件中明确,全市性竞赛活动必须遵循教育教学规律和青少年成长规律,体现发展素质教育的要求,促进中小学生健康成长、全面发展;原则上不举办面向义务教育阶段学科竞赛活动。

面向中小学生的全市性竞赛活动必须经过申报认定,文件详细列出了申报条件和认定流程,竞赛活动的组织主体(主办方)应在中央编办、民政部或北京市编办、市民政局登记注册的正式机构,必须具有法人资格。每年11月,市教委将发布申报通知,委托专业机构承担竞赛活动申报的受理、初核工作,市教委负责复核、认定工作。次年1月,市教委官网将公布同意举办的竞赛活动名单,公开活动名称、主办方、时间、内容、范围、组织方式、监督方式等信息。同意举办的竞赛活动,有效期限原则上为1年,其间一般举办1次;期满后,若要继续举办的,需重新申报认定。

竞赛应坚持公益性。市教委对组织竞赛的前期、中期、后期各个阶段提出了多条“禁令”。例如,竞赛应坚持公益性,不得以营利为目的;主办方、承办方不得向学生、学校收取成本费、工本费、活

管理评估工作方案》的通知)要求,此次评估将持续到12月20日,评估内容主要包括乡镇集中供水厂的管理机构配备、水源保护、水质管理、运行管理与维护、水费收缴、供水服务等6个方面,旨在进一步提升乡镇供水厂运行管理水平和服务保障能力。

通州区水务局相关负责人表示,加强农村供水厂规范化建设与运营是2020年重点任务之一,目前全区共有20座供水厂,在接下来考核评估中,通州区各个供水单位将按照市水务局的统一部署和相关标准要求,全面建立运行管理、维修养护、服务保障等相关标准制度。同时,努力实现乡镇供水厂标准化建设、规范化运行。

近日,市河长制办公室对通州区集中供水厂规范化建设进行了随机检查。在通州区宋庄第一、第二集中供水厂,围绕供水厂标准化建设、规范化运行管理等内容,检查组重点检查了供水厂运行管理日志记录情况、水质化验室建设、人员配备及日常检测等情况,并对照《综合评估表》,逐一指出存在问题和不足。

据悉,根据《北京市水务局关于印发<北京市乡镇集中供水厂规范化

62项退税业务网上办

北京容缺办经验领跑全国

本报记者 赵鹏

首都税务部门“放管服”改革取得突破,在京出口企业足不出户即可线上办结全部出口退税业务,本市平均退税审核时间也大幅提升30%。记者昨天从市税务局获悉,近日国务院办公厅印发《关于对国务院第七次大督查发现的典型经验做法给予表扬的通报》,“北京市出口退税全程网上办理和实地核查容缺办理成效明显”作为具有代表性、典型性的经验做法,获得了通报表扬。

打通出口退税网上办全链路

“出口退税‘全程网上办’真给力,疫情一来,我们还在发愁怎么到办税大厅提交资料呢,北京税务局就推出了出口退税‘全程网上办’,再也不用带着一堆资料到大厅排队了。”中国新兴进出口有限责任公司办税员于兰高兴地感叹,“现在我坐在办公室就能办妥出口退税申报、出口转内销证明这些业务,省时省力又省心。”

今年年初以来,为更好地服务企业

业复工复产,助力首都外向型经济发展,市税务局果断决定让数据“跑”起来,打通出口退税网上办全链路。通过该局的电子税务局出口退税管理平台,企业不仅能在网上办理退(免)税申报,还能在线办理备案类、证明类等相关业务。企业只要通过该平台上传影像资料,在线就能办好手续,不用再跑到税务部门现场提交。

如今,62项出口退税业务已在京实现全部闭环网上办结,企业办税负担减轻了,退税效率也更高。同时,退税事项办理进度显示功能也添加到了系统中,企业可在线了解申报业务办理情况和工作进程。

推行先退税后核查容缺办理

资金是出口企业面临的首要难题,为帮助出口企业度过疫情“寒冬”,市税务局这次施行“非接触式”审核,“非接触式”调查评估等措施,对企业办理出口退(免)税事项进行“非接触式”申报,不仅暂缓实地核查业务,还进行了“容缺办理”调查评估,进一步提升出口退税效率,助力实现

“稳外贸”。

伴随着容缺办理的推出,众多严重缺乏办税经验的新企业成为了最大的受益者。近日,新办企业易汇科创集团有限公司的办税员王永丽在税务干部的指导下,顺利地完成了申报数据通过电子税务局提交到税务部门,并在6个工作日内就收到了退税款。

市税务局相关负责人表示,对风险可控的出口退税业务先行办理退税,事后补办核查手续的“容缺”服务,虽然后续要做大量实地核查、资料复核等工作,但是“容缺办理”能够明显加快退税进度,让企业缓一口气,确保疫情期间企业出口退税款及时到账,帮助企业更好地摆脱了困境。

目前市税务局已对确需调查评估的出口退税业务通过微信、邮件等影像化形式传递纸质资料,采用案头分析、电话约谈等“非接触式”方式进行“容缺办理”。

不仅如此,市税务局还对风险可控的出口退税业务先行办理退税,事后补办核查手续的方式,已经使全市

595户企业享受到“容缺办理”的相应服务。

截至目前,全市办理出口退税同比增长了3.86%,在疫情中实现了止跌回升。

便捷退税助非接触式办税

为了更好地改善营商环境,进一步方便企业办理出口退税事项,市税务局还推出了“非接触式”反馈服务,通过网上反馈方式及时告知企业出口退税办理结果;公布热线电话,方便纳税人随时查询办理进度;根据企业办理出口货物退运、出口转内销等需求,电子反馈《代理出口货物证明》《出口货物转内销证明》等千余份表单证书办理情况,更加快捷地全方位保障企业畅享到税收优惠。

市税务局相关负责人表示,出口退税全程网上办是本市正在大力推进的“非接触式”办税成果之一。今年1至10月纳税人通过本市电子税务局办理的申报类业务已达6640.46万户次,网上办理率为98.59%;申报类业务2659.53万户次,网上申报率99.55%。

北运河全线通航重要节点工程之一

武窑桥改建工程完工过半

本报讯(记者 郭丽君)记者昨天从市交通委员会通州公路分局获悉,北运河全线游船通航项目重要节点工程之一的武窑桥改建工程已完工过半,预计2021年5月底建成通车。

武窑桥改建工程位于通州区武兴辅线,上跨北运河,东侧连接潞城镇武窑村,西侧连接张家湾镇上店村,距离上游甘棠大桥约1.8千米,距离下游通香路跨北运河桥约3.3千米。今年9月15日正式开始施工,截至目前主桥下部结构已完成,正在进行桥墩浇筑作业,作为核心工序的6000吨钢箱梁加工制作也已完成过半。为保证工期进度计划和工程质量,冬季施工保温材料已全部到位,钢箱梁及混凝土预制梁已执行冬季施工方案,确保按期保质完成生产任务。

据施工方北京市市政路桥股份有限公司相关负责人介绍,武窑桥位于城市副中心的东边界,是连接北运河两岸潞城镇与张家湾镇之间的一条重要通道。旧武窑桥位于乡道上,跨越潞城镇武窑村西北运河,该桥建于1972年。此次改建的新武窑桥将在旧桥的位置上向南移约240米,设计起终点与京塘路、左堤路立交。新建武窑桥梁全长605米,双向4车道,将满足100年一遇防洪标准。此外,新增观景平台,配套设计有景观照明系统,将实现防洪、通航、景观融为一体。

北运河通州段全线航道需按照VI级航道标准建设。而旧武窑桥常水位下通航净空仅3.14米,不满足常水位下通航净空尺寸4.5米的规范要求,成为碍航桥梁,且旧武窑桥两侧引道路路基压缩了河道行洪断面,梁底标高不满足防洪标准。

北运河串联城市副中心和若干小城镇,是水绿空间格局重要骨架,是塑



▲新武窑桥主桥下部结构已完成,下一步将进行箱梁组拼。记者 赵维婷/摄

▲新武窑桥夜景效果图

造蓝绿交织、清新明亮特色风貌的关键性空间廊道,同时也是大运河文化带重要组成部分。武窑桥改建工程是

实现北运河(通州段)全线通航的重点工程之一,是大运河历史文化带的重要组成部分,建成后同时服务于北运

河两岸地方车辆的交通转换需求,成为大运河上一道靓丽的风景线,也将成为文化、旅游网红打卡地。