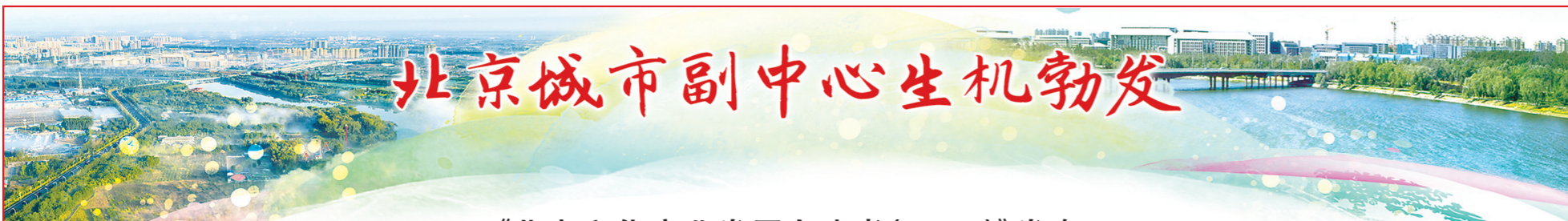


北京城市副中心报

2020年11月25日 星期三 农历庚子年十月十一 今日四版



北京城市副中心生机勃勃

《北京文化产业发展白皮书(2020)》发布

通州规模以上文化产业收入涨幅全市第一

本报记者 李俐

昨日上午,北京市国有文化资产管理中心与中国传媒大学文化产业管理学院联合发布了《北京文化产业发展白皮书(2020)》。白皮书显示,2019年,北京文化产业在总体规模、企业综合实力、居民文化消费、国际文化贸易等多项指标上继续领先全国,发挥全国文化中心的示范引领作用。

全市人均教育文化娱乐支出超全国平均水平近72%

白皮书统计,2019年全市规模以上文化产业法人单位共有5252个;资产总计20198亿元,同比增长5.6%;收入合计13544.3亿元,同比增长14.4%;从业人员平均人数61.8万人,同比增长0.3%。人均支出大幅提高,达到219.3万元/人,同比增长

14%,产业发展的质量和效率进一步提高。从全国占比情况看,规模以上文化产业法人单位4831个,占全国比重7.9%;资产总计19020.3亿元,占全国的13.9%;营业收入12997.3亿元,占全国的13.1%。2013—2018年,文化产业增加值年均增长13.3%,占地区生产总值比重从8.1%提高到9.3%,占比稳居全国首位。

文化企业发展强劲,北京地区入围“全国文化企业三十强”的企业有8家,文娱独角兽企业13家,数量均居全国首位。文化消费规模继续保持全国前列,全市居民人均教育文化和娱乐支出4311元,同比增长7.8%,创造了“十三五”以来最大增速,支出额超过全国平均水平近72%。

全市文化贸易进出口额72.8亿美元,同比增长20.9%,其中文化产品进出口额34.6亿美元,同比增长54.5%。2019—2020

年度,北京地区共有75家企业入选国家文化出口重点企业,入围企业数量居全国第一。

文化金融市场继续保持活跃,全年北京地区共有9家文化企业成功上市,占全国四分之一。全市文化产业共发生融资事件472起,占全国的23%,资金流入规模达725.51亿元,占全国的25.4%。全年共发生文化产业并购事件34起,涉及资金规模155.99亿元,并购规模位居全国榜首。

城市副中心协同辐射能力初步显现

白皮书指出,各区文化产业发展亮点突出。其中,海淀区规模以上文化产业收入合计6137.4亿元,资产合计7654亿元,从业人员平均人数21.5万,三项指标均位

居全市第一。朝阳区规模以上文化产业法人单位1999个,居各区榜首,占全市的38.1%。通州区规模以上文化产业收入合计289.4亿元,同比增长高达293.2%,涨幅居全市第一。延庆区规模以上文化产业收入及资产合计大幅增加,同比增长分别为162.3%和224.1%。门头沟、通州、怀柔、丰台等四区从业人员均实现两位数增长,同比增长率分别达到58.4%、38.9%、25.1%和19.7%,发展势头强劲。

各区域产业发展特色日益鲜明。首都功能核心区重点发展文化演艺、文化旅游、文化金融等产业,推动优秀传统文化传承创新,规模以上文化产业实现收入2708.7亿元,占全市比重20%。城市功能拓展区依托科技创新实力和传媒资源集聚优势,打造高精尖文化产业集群,规模以上文化产业实现收入9535.5亿元。(下转2版)

张家湾设计小镇“样板区”即将亮相——

铜牛老厂房下月变未来设计园

本报记者 曹政

通州张家湾镇光华路东,占地5万多平方米的厂房曾诞生了无数件印着红色“铜牛”标志的针织服装。如今,一条道路把厂区分隔成两个世界:一边是当年热火朝天的制衣车间,另一边则已成为浓浓工业风的设计园区。

市发改委昨天介绍,作为张家湾设计小镇“样板区”、首个重大项目,铜牛老厂房改造获得本市文化产业园区基础设施的资金支持。按照规划,这里将彻底腾笼换鸟,建设北京未来设计园区,引入最前沿的未来设计产业,打造全新的产业链。园区一期将在下月完成改造正式启用。

工业遗迹上打造网红打卡地

过去铜牛8000多平方米的成衣车间,

现在的名字叫“未来·建筑设计区”。虽然内部装修还在进行中,但里面种植的三棵元宝枫已随季节变化开始落叶。

刚开始施工的时候,车间里就种了三棵元宝枫。项目经理北京建院郭少山“端”出了自己的设计初衷:“在房子里种树,就是想给人一种如同置身庭院的感觉。”车间顶部有天窗,阳光直射进来,定期还会有人来对元宝枫进行修剪。

按照设计方案,这里将建成北京未来设计园区,打造建筑设计、时尚设计创新空间,集聚国内外顶级建筑设计、时尚设计团队,推出顶尖设计新品首发活动,推动设计与人工智能、新材料、节能环保等高科技产业深度融合,搭建设计创新平台。

“厂区并没有大规模拆建,而是保留了

工业遗迹。”设计师介绍,这次改造既尊重现状园区的规划格局、建筑空间和工业建筑特征,又增加时尚设计元素和现代科技风格,先行呈现小镇城市广场、全日餐厅、礼士书房、未来科技之塔等标志性场景,建成智慧活力的“网红打卡地”,将工业遗产与城市更新运维融合于一体。

政府资金快速到位支持

2012年,铜牛股份将位于张家湾的生产制造业务向外转移。如今按照城市副中心张家湾地区产业规划要求,启动了新一轮的转型升级。

规划显示,铜牛老厂区总用地面积为5.17万平方米,总建筑面积为7.17万平方米。老厂房改造项目一期工程主要是对

铜牛厂区内存量资源进行改造升级,建设北京未来设计园区,包括办公楼、食堂和原成衣车间三个建筑单体,建筑面积大约1.34万平方米。

这次华丽转身也将盘活存量资源,推动空间功能提升。但如此大规模改造,也将面临高额的成本支出。

近日,市发改委编制发布《北京市普惠性产业政策工具应用指南(第二批)》,共91条政策工具,其中专门有文创园区支持资金的政策。“得知正在编制的第二批指南中有与我们相关的政策,马上按相关程序办理,结果很快就拿到了文化产业园区基础设施的支持资金。”铜牛老厂房改造项目负责人曹宗河说。

(下转2版)

“两带、一环、一心”绿色画卷徐徐展开

城市副中心戴上绿色项链

本报讯(记者 王军志)东郊森林公园、台湖公园等万亩以上郊野公园和森林湿地已建成8处,千亩以上森林组团达到32个,占地11.2平方公里的“城市绿心”已向公众开放……一幅“两带、一环、一心”的绿色画卷正在城市副中心徐徐展开。

自2017年9月正式启动国家森林城市创建工作以来,通州区以“两带、一环、一心”的绿色空间布局为引领,开始为城市副中心打造一条绿色项链。

这里的“两带”分别是指在城市副中心西部与朝阳区之间规划建设1000米宽的生态绿带,在城市副中心与廊坊北三县地区之间建设宽度不小于3000米的生态协同发展带;“一环”是指在城市副中心外围,规划长约56公里、宽约200米至1000米的环城绿色休闲游憩环,环上共规划建设13个公园;“一心”则是指刚刚开放不久的城市绿心森林公园。

数据显示,与2017年相比,通州区的森林覆盖率由28.4%提升到33.02%,城区绿化覆盖率由34.65%提升到51.02%,城区人均公园绿地面积由10.29平方米提升到19.30平方米,城区公园绿地500米服务半径覆盖率由70.16%提升到91.46%。(下转2版)



城市绿心森林公园内,游人在林间合影留念。“两带、一环、一心”布局为市民带来更多绿色空间。记者 党维婷/摄



协同发展绘新篇

本报讯(记者 白波)通州区漷县镇是《北京城市副中心控制性详细规划(2016年—2035年)》唯一定位为医疗健康产业的特色小镇。作为漷县文化健康小镇的首发项目,11月23日,一方健康谷启用了招商运营中心。园区建设目前已进入收尾阶段,预计将于明年竣工开园。

据了解,一方健康谷是漷县文化健康小镇承接首都功能疏解、推动区域健康产业发展的先行试点。园区将发展康复医疗和高端颐养产业以及生物研发和总部办公,打造医疗健康全产业链,帮助漷县镇建设大健康创新示范镇和京津冀健康服务集聚区。

健康谷位于中关村通州园内,是通州区批准的最后一个“园中园”。入驻企业可享受中关村“1+4”政策支持,优质企业享受包含“前奖励+后补贴+企业服务”三大类支持的“通八条”(《关于加快推进北京城市副中心高精尖产业发展若干措施》)优惠政策。

记者看到,园区内一栋栋楼宇已拔地而起。一方集团副总裁兼北京区域公司总经理王杰介绍,2019年11月开工时,这里还是一片黄土。今年克服疫情影响,项目建设目前已进行冲刺收尾,正进入内外装修和机电安装阶段,预计将于明年竣工开园。

意向入驻企业老吾老集团董事长张彩虹表示,城市副中心建设为相关产业发展带来重大机遇,集团响应北京非首都功能疏解要求,计划在一方健康谷投资布局。

据了解,一方健康谷目前已与费森尤斯等数十家企业达成入驻意向,并将与北大人民医院通州院区、北京卫生职业学院、通州区养老院等机构合作,培育多元化产业生态。

建设京津冀健康服务集聚区

享政策支持 通州「健康谷」明年开园

张家湾设计小镇两重点路段提升改造完工

本报讯(记者 陈施君)昨日,张家湾设计小镇2020年度城市更新重点工程——梧桐路、凤桐路提升改造工程顺利完工。这两条道路是张家湾设计小镇起步区及周边区域重点连接道路,承担了小镇重要交通和市政功能,提升改造后,将有效提升路网密度,提高道路通行率,畅通设计小镇内部微循环。

梧桐路、凤桐路提升改造工程由通州区城管委负责实施,对原有道路新建结构层,更换路缘石,新做雨水口及雨水支管,并更换雨水篦子。两路段总长约1800米,其中梧桐路872米,凤桐路955米,总投资约786万元。

接下来,设计小镇将进一步加大市政道路及景观提升投入力度,陆续启动张梁路、云杉路、云凤路等主次干道和路侧园林绿化等工程,逐步将设计小镇建设成为绿荫环绕、清新宜人、多元时尚的国际设计小镇。

《副刊·热点》

