

2020中国水墨年鉴展开幕

范迪安曾赞荣出席

本报讯(记者 刘薇)9月24日下午,由中央美术学院、市委宣传部指导,通州区委、区政府主办的“2020中国水墨年鉴展”在北京新光大中心·安美术馆开幕。中国美术家协会主席、中央美术学院院长范迪安,区委书记曾赞荣出席。

水墨艺术是中国传统文化的典型代表,多样的形式与深刻的人文内涵都决定了它独有的艺术魅力。新时代的中国水墨,更将中国社会文化的新思潮、新理念与中国水墨创新相融合,反映出中国的时代特色和人文精神。本次展览将持续至2021年1月24日,是在中央美术学院学术项目《中国水墨年鉴》

的基础上,通过主题性的展览策划,由44位水墨艺术家的100余幅作品来展现新时代中国水墨艺术的创作现状,是探讨中国水墨创作未来方向的一次学术展览。展览以“水墨天”为主题,并以“承”、“转”、“启”、“合”四个板块,呈现水墨艺术家创作的多样性,以及在观念、语言、形式、媒材之间,所存在的“中国逻辑”与“中国特色”。

曾赞荣在致辞中说,“中国水墨年鉴”汇集了全国最优秀的中国水墨作品,是城市副中心又一文化盛事,不仅为城市副中心文化事业繁荣兴盛注入了新的活力,也为艺术家分享交流艺术成果

搭建了新的平台,更为广大市民提供了一场水墨文化艺术的饕餮盛宴。此次活动必将激励更多的艺术工作者投身到优秀的传统文化实践中,创作出更多具有一流品质的时代画卷。希望各位艺术家一如既往地关注支持城市副中心建设,弘扬运河文化,传递运河精神,为城市副中心文化艺术繁荣发展作出贡献。

范迪安在致辞中说,水墨艺术是中国传统文化的典型代表,是中国悠久历史的重要载体,更是中国文化艺术的重要表现方式。此次艺术展参与创作的中国水墨艺术家们投入了极大的精力,以学术高度、当代思考、国际视野,反映

中国水墨艺术创作的现状,呈现出中国水墨艺术的整体风貌和文化精神,更是城市副中心推进运河文化带建设的又一亮点。希望通过水墨艺术助力运河文化的传统内涵,时代价值在当代迸发出蓬勃生机,进一步推动优秀传统文化的保护与传承。

活动中,曾赞荣代表区委区政府向安美术馆授“大运河文化带艺术展示基地”牌匾,向刘庆和、王璜生、赵力颁发“通州区推进全国文化中心建设艺术顾问”聘书。

副区长楼俊峰参加。

中外媒体、运河专家共话大运河新表达

本报讯(记者 路艳霞 郭丽君)9月24日,“千年运河”中外媒体大直播及媒体论坛在京举办,活动邀请知名媒体人、运河专家共同探讨新媒体语境下的大运河新表达,助力大运河文化“走出去”。

新时代的新运河,如何进行新表达、释放新内涵?运河文化学者和资深媒体人发表了各自观点。中国新闻周刊总编辑吕振亚用关键词“新”,表达了对大运河的印象。“近几年,大运河被赋予了新的时代内涵,运河沿线城市都在刷新‘运河新印象’”。在他看来,“2020京杭对话”就是运河文化的一次新表达。从运河文化专家

的建言献策中获得新想法和新灵感,凝聚中外媒体的力量和全新的传播形式,在新平台新传播方式的加持下,大运河文化在国际上焕发新光彩,指日可待。

“虽然很多人没有亲眼见过大运河,但对于描述运河的唐诗、宋词、小说等却很熟悉。”光明网总裁、总编辑杨谷表示,如何利用新媒体让运河文化资源传播出去,进而带动运河沿岸的非物质文化遗产及传承人等成为“网红”,助力运河成为年轻人喜爱的打卡地,值得思考和探索。提及大运河文化传播的“变”与“不变”,杨谷表示,变的是

移动互联网时代的传播方式,不变的是大运河始终能为文化传播带来新动能。

“运河新要时时新,四季新。”北京日报社副总编辑虞晓刚说,“过去我们理解大运河是运输河,现在对大运河文化的理解应该更深入。”他表示,现阶段大运河沿线各地在推进大运河保护、传承、利用中,有很多新亮点和新方法,这也是今后推进大运河文化“新表达”的基础。

在北京物资学院大运河文化研究院副院长陈喜波看来,运河虽不是自然河流,但是一条跨越自然河流的全人类伟大工程,是人类在自然工程上

创造的文化工程。运河连接中国绝大多数地方,能够串联起中国人的情感共鸣。

为了向更多的人展示大运河文化带建设成果,提升中国大运河文化带的国际影响力。此次中外媒体大直播及媒体论坛活动邀请了中外知名媒体记者、KOL全程参与,通过视频、图文等方式在微信、抖音等多平台进行了多种形式的直播。大运河通州段的秋日美景以及现场嘉宾的精彩论道通过接地气、互联网化的讲解,传递给了世界各地的观众朋友。

该活动是2020中国大运河文化带京杭对话重要主场活动之一。

“京杭风韵”运河雅集活动展南北文化交融魅力

本报讯(记者 路艳霞)长风万里送秋雁,北国江南脉相牵。“京杭风韵”运河雅集活动作为2020中国大运河文化带京杭对话重要活动之一,9月24日上午,在通州大运河上的大型仿古画舫“通号”上拉开帷幕。

来自北京、浙江、杭州、扬州四地的艺术家纷纷献艺,诗歌、书画、戏曲一应俱全。“京杭风韵”运河雅集上,南北文化名家共聚一堂深入对话,北京作协副主席、国家一级作家张威和国家一级作

家、鲁迅文学奖获得者陆春祥分别就如何宣传好运河文化、传承好运河文化、塑造南北文化品牌提出了创新性想法和建议。

悠扬的古琴音乐从指尖“流淌”,中央音乐学院教授、国家非遗古琴艺术传承人赵家珍以精彩演奏揭开此次南北文化交流的序幕。随后,杭州电视台生活频道副总监、播音指导杨莅深情朗诵了诗歌《通州赋》;中央歌剧院音乐总监、首席指挥杨洋与第七届中

国音乐金钟奖民族声乐金奖获得者王丽达用南北乐律表达了京杭不同的文化风韵;京杭两地书画家郭宝庆和茹峰以笔为媒描绘运河千年风情;国家一级演员、舞蹈家王亚彬则以舞蹈《行云》展现运河的千年文化;江苏省非物质文化遗产(扬剧)代表性传承人李政成、北京京剧院梅兰芳京剧团国家一级演员张馨月、杭州越剧院优秀青年演员周好俊等纷纷献艺,展示古典戏曲的南北交融和文化魅力。

2020中国大运河文化带“京杭对话”以“运河上的京杭对话,共建共享新未来”为主题,对话包含“1+8+N”场活动,即1个主论坛暨开幕式、8项主场活动,以及来自北京市、浙江省、杭州市多场主题论坛,形成京杭大运河专家研讨、文化交流、艺术雅集、文旅推介、技术交流、媒体传播、鉴古藏今等内容丰富、形式多样、交相辉映的文化盛宴,多地、多点、多方联动参与到保护好、传承好、利用好大运河的共同行动中来。

张家湾设计小镇创新中心将迎首批“成员”

本报讯(记者 赵莹莹)一座“城野交融、新老相映、清新宜人、多元时尚”的设计小镇,年底将现雏形。记者从北京城市副中心张家湾设计小镇城市设计专题论坛上获悉,位于设计小镇启动区的北京未来设计园区一期将于年底完成改造,创新中心则将于近期迎来首批入驻企业。

总占地面积约5.4平方公里的张家湾设计小镇,位于北京市城市副中心核心区以南、首都国际机场和大兴国际机场连片交汇处,临近行政办公区、城市绿心、环球主题公园和张家湾古镇,可谓“钻石”地段。

“张家湾设计小镇具有深厚的文化底蕴。”中关村通州园管委会常务副主任、张家湾设计小镇专班组长余龙在论

坛上讲到,设计小镇原为张家湾工业开发区,成立于1992年,是通州第一个工业园区。至今,园区内仍保留有现状较好的特色工业建筑,是承载张家湾独特工业文化记忆的载体。

自规划伊始,张家湾设计小镇就坚持“承接副中心控规,打造国际设计与文创产业集聚区”的规划原则,构建“双轴引领、一核驱动、联动拓展”的空间结构,并采用“毯式街区”的老工业更新模式,把公共空间像毯子一样打开,实现建筑室内空间与城市开敞空间的有机融合。

2020年,张家湾设计小镇以创新中心、铜牛地块、北泡地块、经开智汇园、珠江地块五大重点地块为突破,开始了70公顷启动区的建设。具体看,铜牛地

块即北京未来设计园区,是城市设计、城市科技和设计文化融合的示范区;创新中心是城市科技先行入驻示范区;北泡轻钢园区是文化活动策划区及公共服务体验区;经开智汇园是科技设计特色产业示范区;珠江地块是多元化共享空间。

余龙介绍,目前,北京未来设计园区一期进展顺利,计划年底完成改造。创新中心的A2、C1两栋楼宇正在进行装修,首批企业将于近期入驻。北泡轻钢园区一期已确定将作为北京国际设计周的永久会址和红星博物馆,计划年内开工建设。经开智汇园一期约8万平方米建筑已投入使用,2.8万平方米建筑预计年底竣工。而珠江地块一期也将在年内先行启动10万平

方米的改造。

“目前已确定入驻张家湾设计小镇的企业,除了有北京建院、洛可创新设计集团、新加坡CPG集团等设计企业外,还有特斯联、拓尔思、泰宁等近百家科技企业。”余龙透露,专班正在编制《促进张家湾设计小镇产业发展暂行办法》,在现有的“通八条”、中关村“1+4”政策基础上,进一步出台更具针对性的产业扶持政策。

另据了解,张家湾设计小镇的市政设施也将提升,除了已启动的张凤路、京津公路修缮外,还计划加快推进张梁路、广源路、合欢北路、铜牛东路、凤桐路等8条主次支路提级改造工程。同时,计划安排4300套房源用于满足设计小镇职住平衡的需求。

我区做好秋冬大气污染防治“功课”



根据安排,中央第一生态环境保护督察组督察进驻时间为1个月。进驻期间(2020年8月31日-9月30日)设立专门值班电话:010-84949200,专门邮政信箱:北京市A01204号邮政信箱。督察组受理举报电话时间为每天8:00-20:00。根据党中央、国务院要求和督察组职责,中央生态环境保护督察组主要受理北京市生态环境保护方面的来信来电信访举报。其他不属于受理范围的信访举报问题,将按规定交由被督察地区处理。

本报讯(记者 张程伟)我区提前谋划,多措并举,做好秋冬季大气污染防治“功课”,坚决落实各项工作措施,打好“蓝天保卫战”。

今年我区细颗粒物累计浓度任务为46微克/立方米,在前8月好消息频传的基础上,结合秋冬季大气气候特点以及实际情况,9至12月细颗粒物月均浓度需控制在60微克/立方米以内,完成年度空气质量改善任务仍需努力。

为全力打好“蓝天保卫战”,我区一方面加快推进车辆电动化、混凝土和沥青搅拌站治理、汽修企业喷漆烤漆房标准化改造等重点任务落实。另一方面,全面提升重点区域大气治理精细化管理水平。在重型柴油车监管方面,进一步加强

机动车超标处罚力度,完善超标车企约谈机制。在扬尘管控方面,做好降尘抑尘工作,包括动态整治裸地、施工扬尘、道路扬尘等。在挥发性有机物治理方面,围绕家具、印刷、汽修、汽车零件制造等分类开展执法检查,督促各项挥发性减排措施落地见效。在餐饮油烟治理方面,针对重点区域、重点对象等,以查促改、以罚促治,深化餐饮业大气污染防治。

此外,提前谋划,做好秋冬季攻坚行动准备。借鉴以往秋冬季攻坚行动好的经验和做法,研究秋冬季大气污染防治措施。同时加强应急减排清单精细化管理,督促重点企业严格落实“一厂一策”方案,夯实减排措施。

“点石成金”建筑垃圾变身建材

(上接1版)不同粒径的粒料经添加相关原料后一同进入拌合站,变为道路基层材料,最终运送至道路施工现场。

除了二灰水稳拌合站外,建筑垃圾资源化处置基地还有一套砖制品生产线。工程车辆将不同粒径的粒料以及其他原料送入生产线,经过多

道工序后变为路面砖、透水砖、再生砌块等建筑产品。

“我区的建筑垃圾再生产品生产企业累计年消纳建筑垃圾再生产品能力为600万吨。”区住建委相关负责人表示,建筑垃圾再生产品在强度方面满足设计要求,现已应用到广渠路东延、城市绿心等重点项目。

城市绿心森林公园9月29日开园

(上接1版)13处停车场共4992个车位

北投集团党委副书记、总经理陈卫东在发布会上说,公园园林绿化工程、市政道路、停车配套、商业配套、游客服务、管理规则等十项工程全部完工。开园时投入使用地面停车场共13处,可提供车位4992个,配套商业面积约8000平方米,其中一期开业面积2000余平方米,以休闲餐饮、零售服务为主,也设有若干自助售卖机,以满足游客基本需求。开园时,30余片运动场地全部投入使用,同步投入使用的还有南区体育服务中心。

陈卫东说,公园5处游客服务中心及3处游客驿站也已完成准备工作,届时将为游客提供问询导览、广播讲解、接诉即办等服务。同时,9月28日,为进一步提升游客的游园体验,城市绿心森林公园APP将正式上线,可为游客提供游园手册、交通指南、游览约车、预约入园、景点推荐、绿心资讯、科普宣传、智慧停车、投诉建议等服务。

同时,为营造安全舒适的游园环境,公园依据法律法规和相关管理规定制定了《城市绿心森林公园管理规定和游园须知(试运行)》,并将从严进行管理。

开园当天及十一期间活动丰富

陈卫东说,城市绿心开园后,马上就要迎来中秋十一小长假,为了更好让市民共享绿心建设成果,公园将举办多彩活动。

“畅行绿心”群众健步走。以9月29日“国际行走日”为契机,当天上午,在城市绿心标志性景观大道——“星型运动环路”健步道上,开展“畅行绿心”群众健步走活动。

“绿享生活”文化集市。开园日及国庆、中秋假期期间,城市绿心北门区将举办猜灯谜等主题活动,营造节日氛围,传承民俗文化。在集市区域,市民还可感受到公园的“智慧”之处,现场将布设1个5G+AI自动售货机器人,沿设定的售卖路线自由行走售卖,为游客提供主动、便捷的售卖服务。此外,还布设1个5G+AI安防巡检机器人,进行安全巡逻和游客体温监测,并可挂载消毒桶进行喷洒消毒,辅助防疫工作。

“绿动飞扬”绿心互动体验。开园当天,安排有运动体验,在园区北门内的足球场举办绿心青少年足球体验课。开园期间专门

打造露营体验,在儿童科普区设置主题星空帐篷,并组织亲子互动主题活动。

“绿墨华彩”绿心艺术展。开园日及国庆、中秋假期期间,为给市民带来更多文化熏陶和艺术体验,将在北区游客服务中心举办千年大运河魅力副中心通州区文联书画展。

“绿意匠心”主题图片展览。从开园日起至年底,将举办“时光长廊——城市绿心记忆展”“二十四节气展”“工业遗址展”等三个主题展览,讲述城市绿心发展故事,回顾城市工业时代印记,展现园区时代变迁,传达绿色发展理念,传递人与自然和谐相处的美好体验。

公园周边拟规划2条公交线路

区委常委、统战部副部长、副区长王岩石在发布会上说,公园通过信息化、智慧化手段,构建了以游客为中心的全方位、全流程便民服务体系,并在安全应急、诉求处理等方面强化日常运营服务,执法部门协调联动,维护公园安全秩序。

为方便市民游玩,构建绿色交通系统,经多次实地踏勘和商讨,初步计划在公园周边规划2条公交线路,公园周边道路的交通标志、标线也在同步改移。同时,在公园门区以及重要节点,还将安排宣传引导、安全疏导人员,最大程度地保护游人、车辆的交通安全。

2022年底三大建筑竣工

李长利说,未来的城市绿心将成为城市建设标杆,2022年底,还将迎来三大建筑——城市副中心剧院、图书馆、博物馆的竣工;园区新建建筑、保留建筑也将全面完善,公共配套设施到位。

同时,植被覆盖将持续完善,自然生态系统逐步修复,立体多元生态环境逐步构建,城市绿肺功能日益凸显,文化功能区、科普教育区、雨洪治理区、市民服务区、体育功能区五大功能体系不断完善。此外,公共服务水平也将持续提升,优质高端品牌企业陆续入驻,前沿技术广泛应用,智慧运行模式逐渐成熟,绿色空间和城市功能融合发展。城市绿心森林公园将进一步成为惠及于民、生生不息、永续发展的“千年森林”,成为北京城市副中心的新地标。

(上接1版)北京自贸区的高端产业片区共39.49平方公里,主要包括大兴国际机场西侧可利用产业空间10.36平方公里和北京经济技术开发区27.83平方公里等。将上述区域纳入高端产业片区,重点发展国际金融、文化创意、生物技术和大健康等产业,建设科技成果转化承载地、战略性新兴产业聚集区和国际高端功能机构聚集区,有利于推动科技成果项目在北京自贸区内转化落地,形成一个完整的创新产业链,提高北京对全球创新资源的集聚和整合能力。

突出科技创新壮大数字经济

科技创新、服务业开放、数字经济是北京自贸区的主要特征。北京自贸区将进一步突出科技创新特点,做大做强北京数字经济。

市科委主任许强表示,北京建设自由贸易试验区,助力全国科技创新中心建设,必须用好人才与资本两个要素,以

数字经济为引领,加大知识产权保护力度,推动场景落地,着力构建具有国际竞争力的科技创新制度高地与成果高地。

在吸引海内外优秀人才方面,北京将试点开展外籍人员配额管理制度,探索制定分层分类人才吸引政策;探索建立过往资历认可机制;对境外人才发生的医疗费用,开展区内医院与国际保险实时结算试点;为研发、执业、参展、交流、培训等高端人才提供签证便利。通过相关政策的实施,建立多层次、全方位人才体系,助力创新人才成长。

同时,促进创投机构集聚,构建国际化的营商环境。全面落实外商投资准入前国民待遇加负面清单管理制度,完善外商投资促进、项目跟踪服务和投诉工作机制。探索赋予中关村科创企业更多跨境金融选择权,在宏观审慎框架下自主决定跨境融资方式、金额和币种等。推动科技创新片区发展天使投资、创业投资,建设全球创业投资中心。此外,加强知识产权管理、保护、运用,建立与国际接轨的知识产权机制。

为落实好北京自贸区的方案,市经信局出台了《促进数字经济创新发展的行动纲要》,将以自贸区的建设为新起点,大力发展数字产业化,产业数字化,充分发挥数字经济在高质量发展中的赋能作用。

形成产业和园区双轮驱动新格局

2015年,北京成为国内首个服务业扩大开放综合试点城市。前不久,国务院公布了《深化北京市新一轮服务业扩大开放综合试点 建设国家服务业扩大开放综合示范区工作方案》,随着北京自贸区的挂牌,北京将推动国家服务业扩大开放综合示范区和北京自贸区的政策联动。

闫立刚介绍,自贸区和服务业扩大开放是两种不同类型的开放模式。在我国高水平对外开放格局中,自贸区属于园区开放模式,限定在一定的地理空间范围内,有利于开放压力测试和风险

管控。而服务业扩大开放属于产业开放模式,主要是聚焦服务业的开放发展。两种开放模式各有特点、各有优势,两者相结合的开放模式,有利于形成优势互补、良性互动的开放格局。

“北京将充分利用好服务业扩大开放和自贸区两种开放模式,将北京自贸区作为建设国家服务业扩大开放综合示范区最重要的示范园区,加大先行先试的力度,推动尽快形成产业和园区双轮驱动的创新格局。”闫立刚说,一方面,北京支持将服务业扩大开放的政策优先在北京自贸区内先行先试;另一方面,一些在北京自贸区内实施成熟的服务业扩大开放政策,按程序报批后,将优先在全市范围内复制推广,助力打造国家服务业扩大开放综合示范区。

此外,北京还将在管理模式、推进机制等方面先行统筹设计,力争形成国家服务业扩大开放综合示范区与自贸区政策叠加、优势互补、统筹管理、协同推进的良性互动发展格局。