

# 通州时评

北京城市副中心  
权威声音

2020年8月21日 星期五  
农历庚子年七月初三 今日四版



全区森林覆盖率达33.02% 城区绿化覆盖率达51.02%  
“创森”让市民享更多绿色福利

本报讯(记者 张丽)创建国家森林城市,让北京城市副中心变得更绿色。截至目前,通州区森林覆盖率达到33.02%,城区绿化覆盖率达51.02%,真正实现出门见绿,起步闻香。“创森”,让市民享受到越来越多的“绿色福利”。

2017年,通州区正式启动创建国家森林城市工作。几年来,通州区依托多河富水的生态本底资源,牢固树立绿色发展理念,按照北京城市副中心“两带、一环、一心”绿色空间发展布局,

先后实施了园林绿化重点工程118项,完成新造林21.6万亩。同时,全面对标对表副中心标准,编制《北京市通州区国家森林城市建设总体规划(2018-2035年)》,对照森林城市五大体系40项指标要求,梳理短板与不足。

“大地植绿”的同时,不忘“心中播绿”,通州区还制定了《创建国家森林城市宣传实施方案》,不断整合资源,全面开展创森宣传,有效提高全民生态文明意识。

(下转2版)

蔡奇到城市副中心调研台湖演艺小镇规划建设时强调

## 打造展示城市副中心文化魅力的新名片

本报讯(记者 郝梦竹 刘菲菲)昨天下午,市委书记蔡奇到城市副中心调研台湖演艺小镇规划建设。他强调,特色小镇是城市副中心规划建设的一道风景线,台湖区位优势突出、生态本底优良,要突出演艺功能定位,对接环球主题公园,谋定而后动,稳步推进小镇规划建设,打造展示城市副中心文化魅力的新名片。

双益发文创园由老旧厂房改造而成,60余人驻企业涵盖戏剧创作、影视拍摄等领域。蔡奇了解园区现状,走访入园企业,说,要优化园区环境,拆墙

透绿,集约高效利用资源,营造有品质的演艺产业生态。随后,蔡奇来到北京台湖出版物会展贸易中心,察看建筑现状,详细询问改造提升方案,要求做好旧日改造,调动市场力量参与,植入演艺功能,增加小镇活力。蔡奇又“四不两直”来到国家大剧院台湖舞美艺术中心,察看剧目排演和舞美设计精品展示,指出,要发挥国家大剧院资源优势,瞄准市场需求,带动演艺产业发展,让百姓在家门口感受艺术的魅力。

蔡奇在座谈中指出,要抓紧做好演

艺小镇规划设计。按照“小而美”的原则,坚持低密度、高品质,不搞大拆大建。精雕细琢做好城市设计,新建项目与小镇原有肌理协调统一,优化提升现有建筑,塑造城野交融、新老相映、多元时尚的小镇风貌。管住土地资源,用好集体产业用地,多建租赁住房,促进职住平衡。产业以演艺、文创及配套为主,按照“特而精”的要求,提高准入门槛。舞美基地已初具规模,要打造成更具影响力的综合性演艺平台,发挥龙头作用。市属院团带头,吸引更多头部演艺机构入驻。要

加强演艺小镇的品牌策划,按年度排出演展计划,办好台湖艺术节。剧目、活动要有原创性,组织更多首演首演活动,形成自己的IP和独具特色的文化旅游产品。

蔡奇强调,当务之急是盘活存量资源。抓好图书城及京城重工升级改造两个项目,优化设计方案,今年有实质性进展。借鉴798模式,集约、紧凑开展空间设计,提升功能承载能力。要与环球主题公园联动发展,积极承接其外溢效应,打造文化旅游产业集群。引导企业参与环球主题公园的IP设计、文化创

意、演艺产品开发,吸引环球主题公园相关剧目演出、彩排、舞美设计制作等功能向演艺小镇延伸。主动为环球主题公园做好服务配套,布局高品质精品酒店、民宿,打造特色消费街区,发展夜经济。

蔡奇强调,小镇规划建设管理要体现高科技,更多融入科技元素,打造智慧小镇。利用中关村创新资源,布局一批示范应用场景,实现5G全覆盖。演艺与科技充分结合,加强全息影画、超高清视频等应用。交通是小镇的骨架,要体现“一快一慢”交通理

念。对外连通要快捷,做好与环球主题公园、城市绿心、张家湾小镇等重要节点的接驳,增加公交线路。内部要突出慢行体验,规划建设好自行车慢行系统。台湖因水得名,水系景观应成为亮点。加强水系连通,提升沿岸景观,建设连续贯通的亲水步道。抓好小镇绿化,做到蓝绿交织。要加强工作统筹。城市副中心党工委管委会牵头抓总,工作专班发挥好作用,相关部门主动作为,北投公司提高运营水平,形成整体合力。

市领导王宁、隋振江参加调研。



北京城市副中心生机勃勃

坚持特而精、小而美、活而新

## 生态+艺术+演艺 台湖打造全时活力小镇

本报记者 陶涛

8月的台湖,微风轻抚,余音回响。这个夏天,“生如夏花 台湖星期音乐会之军旅合唱歌曲演唱会”“相约台湖 艺术有你——北京市属文艺院团优秀剧目展演”等高品质演出在国家大剧院台湖舞美艺术中心登场,让城市副中心市民大开眼界、大饱耳福。

眼下,台湖演艺小镇规划建设的好消息也接连传来:小镇临时会客厅项目部分功能已投入使用;演艺综合体(演艺水廊)项目正在编制规划综合实施方案……小镇建设的步伐越来越快,全力打造运河文化带上的演艺明珠。

### 突出“生态+艺术+演艺”特色

按照规划,台湖演艺小镇坚持“特而精、小而美、活而新”的发展要求,突出“生态+艺术+演艺”核心特色,将以创意创作、展演交流为核心功能,以艺术推广、文化旅游为衍生功能,打造全时活力小镇。在打造以名家创作工作室为主的人才高地,以青年人才社区为主的孵化基地,原创精品剧目集中孵化地、舞美“智”造基地、演艺研究权威机构及大数据聚集地、版权机构及交易中心聚集地的同时,打造剧目展演交流平台和高精尖舞美、道具演出装备的展示演示中心,建立演出博览交易平台。

为积极推进台湖演艺小镇规划建设,市区专门建立了“市级专班统筹推进,市级部门和区抓具体落实,平台公司抓项目建设”的协同推进机制。

一年来,市级专班召开了7次专班会,研究了组织架构、任务分工、实施机制等重点事项,制定了21项重点任务。市有关部



国家大剧院台湖舞美艺术中心将高品质演出送到副中心市民家门口。 记者 唐建/摄

门大力支持,牵头抓好分工任务落实。副中心党工委管委会成立了规划实施、政策研究、项目立项、项目推进、征拆供地、水务

园林、应用场景建设等七个工作小组,加快推进各项工作。

下一步,台湖演艺小镇将在更大范围内

实施规划衔接。以演艺文化功能为轴带,做好与环球主题公园、张家湾设计小镇、张家湾古镇等重要节点的规划衔接。(下转2版)

## 城市副中心建设“数字孪生城市”

10万城市部件组成地下地上三维立体图

本报讯(记者 张楠)9175公里地下管线,用手机就能摸清“迷宫”内情;垃圾桶、信号灯等约10万个城市部件,一一在虚拟世界中原样复制。记者从通州区城管委了解到,城市副中心打造的“数字孪生城市”,预计今年年底正式完成并投入使用,地下上一张三维立体图成为城市精细化管理提供技术支持。

地下管线,又被称为城市“生命线”。记者从通州区城管委了解到,截至2019年底,通州区市政道路地下管线总长度达9175公里,涵盖供水、排水、燃气、热力、电力、广播电视、通信、工业管线等8大类14小类市政管线,是全市唯一实现全境地下管线普查的区,目前已实现全通州地下管线“一张图”。

但过去,城市地下管线在图纸上,只能用一根根平面的粗线条来示意。“过去二维的图纸,只能显示管线的大概位置和布局,无法显示管线与管线之间错综复杂的纵深关系。”通州区城管委指挥中心副主任郭安安介绍说。摸不清地下的具体情况怎么办?有时必须挖开地面,才能真正知道地下管线的分布情况。施工挖断地下管线的情况也屡有发生。

为了让地下管线的布局一目了然,避免施工过程中,对地下管线造成不必要的损坏,今年7月底,通州总长度达9175公里的地下管线布局图全部实现了三维立体化,用AR增强现实的方式显示。“管径的粗细、管线与管线之间的位置,都与地下管线的实际布局完全一致。在手机或者平

板电脑上装个App就能“透视”地下管线的详情,避免施工盲挖。”郭安安用手机向记者展示了错综复杂的神秘“地下城”。

用手机App扫描一处井盖旁的二维码,井盖和地下管线信息立刻显示在屏幕上,管线类型、点位、坐标、地面高程等信息一目了然。

“在接到井盖周边存在安全隐患预警后,需要确定井盖归属和周边地下管线的分布情况。我们可以通过地上三维系统确定井盖位置,工作人员赶赴现场通过手机扫描井盖周边的二维码确定井盖归属并通知抢修,同时通过手机使用AR增强现实技术查看周边地下管线的分布情况,为抢修工作提供技术支持。”郭安安表示,这一应用目前为北京首创。

除了三维立体“地下城”,副中心地上部分的城市部件也正在三维立体化建模。记者了解到,通州区共有大约50万个城市部件,包括垃圾箱、路灯、信号灯、交通标识牌、护栏等。其中,仅副中心范围内就包括了24万个城市部件。

“我们将选取副中心范围内重要的城市部件,大约会选择10万个以内,对这些城市部件进行三维立体建模,在虚拟世界中复制副中心的全貌。这样,通过手机或平板电脑,就能够清楚看到副中心的立体空间信息。”郭安安表示,副中心打造的这一“数字孪生城市”,将在今年年底亮相,真正实现副中心地下地上“一张立体图”显示。由于地上地下的情况每天都在发生变化,“数字孪生城市”也会每年更新。

## 50多家中央市属媒体集体聚焦副中心

用镜头和文字展现“副中心生机勃勃”

本报讯(记者 张丽)8月20日上午,来自新华社、中新社、人民日报、光明日报、中央广播电视总台、北京日报、北京电视台等50多家中央、市属媒体的记者走进北京城市副中心,先后来到城市绿心森林公园和运河商务区,亲身体验,深入采访,用手中的笔和镜头展示生机勃勃的北京城市副中心。

日前,“绿心”正式命名为城市绿心森林公园。60多名记者漫步“绿心”,用镜头和文字记录下公园雨后的清新之美。

作为北京城市副中心最有生命力的地标——城市绿心森林公园经过近两年时间的建设,第一阶段5.39平方公里将于“十一”国庆节前夕开园,该公园不设围墙,24小时对公众开放,将推出二十四节气林窗为主的36景,同步开放的还有商业配套设施、运动休闲场地和儿童游乐设施等。

随后,各媒体记者还来到运河商务区参观采访,登上副中心最高点——163米高的新光大中心楼顶层,俯瞰运河商务区建设。

新华社北京分社记者鞠焕宗在城市绿心森林公园不停按下快门,尽管多次来副中心采访,但进入“绿心”尚属首次。“公园一步一景,比想象得更美,遗憾的是这次时间比较紧张,没看过瘾,等开园,一定带着家人一起来好好逛逛。”鞠焕宗说。

副中心的吸引力毋庸置疑。中国日报社北京站站长杜娟开车从国贸出发,40分钟便到达城市绿心森林公园,“一路上很顺畅,人目的绿色越来越多。第一次来‘绿心’,感觉实在是太美了。副中心环境越来越好,交通越来越便捷,如果能生活或者工作在这儿,真是挺幸福的。”杜娟由衷地说。

采访中,各媒体记者表示,将继续深入关注北京城市副中心建设发展,大力宣传各领域、各条战线所取得的成就,不断展示北京城市副中心生机勃勃的好势头。



媒体记者在新光大中心顶层俯瞰拍摄运河商务区。 记者 唐建/摄

全球文旅行业盛会  
将精彩亮相服贸会

详见2版

市属22家医院实现  
缴费支付三统一

详见4版